

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
كلية الآداب والحضارة الإسلامية
قسم التاريخ

أعمال الملتقى الوطني :
المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية

يومي 21 و 22 محرم 1434
الموافق ل: 05 و 06 ديسمبر 2012

البرنامج العلمي للملتقى:

اليوم الأول: الأربعاء 05 ديسمبر 2012

9.00-10.00 : استقبال الضيوف وزيارة المعرض المصاحب للملتقى

10.00-10.30: جلسة الافتتاح

- تلاوة آيات بيانات من الذكر الحكيم

- النشيد الوطني

- كلمة الأستاذ عاشور بوشامة رئيس قسم التاريخ

- كلمة د.زهير حافظي رئيس اللجنة العلمية للملتقى

- كلمة الأستاذ الدكتور إسماعيل سامعي عميد كلية

الآداب والحضارة الإسلامية

- كلمة الأستاذ الدكتور عبد الله بوخلخال مدير جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

10.30-12.00: الجلسة العلمية الأولى

رئيس الجلسة: أ.د.علاوة عمارة

10.30-10.45: عرض لتجربة مكتبة د.أحمد عروة لجامعة الأمير عبد القادر، تقديم السيد/سدس يونس مدير المكتبة،

وبلال بن حجاز

10.45-11.00: مداخلة بعنوان: المؤرخون الجزائريون وتحقيق التراث

المخطوط، تقديم أ.د.عبد القادر بوباوية، جامعة وهران.

11.00-12.00 : مناقشة عامة

13.30-16.00: الجلسة العلمية الثانية

رئيس الجلسة : أ.د.محمد فرقاني

13.30-13.45: مداخلة بعنوان: الخزائن والوثائق المخطوطة في أولاد

سعيد -تيميمون- تقرير ميداني، تقديم أ.د.علاوة عمارة.

13.45-14.00: مداخلة بعنوان: من أجل إستراتيجية وطنية لرصد

مخطوطات الزوايا في مراكز الحفظ الرسمية في المستوى التاريخي: (مخطوطات زوايا

الجنوب الجزائري أنموذجا)، تقديم:أ.د.علي أجقو وأ.شوقي بركة ، جامعة محمد خيضر بسكرة.

14.00-14.15:مداخلة بعنوان:أهمية الوصف البيولوجرافي

للمخطوطات في البحث العلمي، تقديم د.عبد الله مقلاتي جامعة المسيلة.

14.15-14.30:مداخلة بعنوان : التراث الجزائري المخطوط المطبوع والمفقود خلال العصر الوسيط:كتب التاريخ والنوازل

والعقود والمناقب أنموذجا جمعا وتصنيفا وتحليلا،تقديم أ.نصيرة عزرودي جامعة الأمير عبد القادر.

14.30-16.00: مناقشة عامة

اليوم الثاني:الخميس 06 ديسمبر 2012

09.00-12.00: الجلسة العلمية الثالثة

رئيس الجلسة: أ.عزيز حداد

9.00-09.15:مداخلة بعنوان:حوسبة الحرف العربي بين الواقع

والمأمول ، تقديم أ.سليمة يحيوي جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان.

09.15-09.30:مداخلة بعنوان: المخطوط العربي وأدوات تسويقه في ظل التطورات الحديثة:دراسة تحليلية، تقديم أ.عبد

الكريم بن عميرة وأ.الطاهر بوديرة جامعة تبسة.

09.30-09.45:مداخلة بعنوان:واقع التراث الجزائري المخطوط بين المعلوم والمجهول، تقديم الباحث أبو بكر بلقاسم

ضيف، غرداية.

09.45-10.00:مداخلة بعنوان: دور الإنترنت في التعريف بالتراث العربي الجزائري،تقديم أ.د.محمد فرقاني جامعة الأمير

عبد القادر.

10.00-10.15:مداخلة بعنوان: طرق فهرسة المخطوطات، تقديم أ.بن شارف عذراء جامعة الأمير عبد القادر

10.15-10.30: مداخلة بعنوان: تقنيات الميتاداتا وتطبيقاتها على المخطوطات العربية تقديم د.مراد كريم وأ.رشيد مزلاح

جامعة منتوري قسنطينة.

10.30-10.45: مداخلة بعنوان: دور المكتبات في حفظ المخطوطات العربية،تقديم د.زهير حافظي جامعة الأمير عبد

القادر.

12.00-10.45 : مناقشة عامة

14.30-13.30 : الجلسة العلمية الرابعة

رئيس الجلسة: أ.د. محمد بوالروايح

13.45-13.30 : المخطوطات العلمية بالمغرب: تقديم وعرض لكتاب جديد تقديم أ.د. جميل عيساني جامعة بجاية.

14.00-13.45 : مداخلة بعنوان: مجموع مخطوطات من مجلس الشورى الإيراني بطهران عرض وتحليل المضمون والخطوط، تقديم أ.عاشور بوشامة جامعة الأمير عبد القادر.

14.15-14.00 : مداخلة بعنوان: المخطوطات بين الدور الحضاري

والبحث العلمي، تقديم أ.إبراهيم بوسمغون و أ.محمد رحايلي جامعة الأمير عبد القادر.

14.45-14.15 : مناقشة عامة

15.30-14.45 : جلسة الاختتام وقراءة البيان الختامي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

كلية الآداب والحضارة الإسلامية

توصيات الملتقى الوطني:

المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية

يومي 21 و 22 محرم 1434 هـ الموافق ل 05 و 06 ديسمبر 2012 م

بسم الله الرحمن الرحيم والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه، أما بعد،

نظمت كلية الآداب والحضارة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة ملتقى وطنيا عالجا موضوع: المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية وذلك يومي يومي 21 و 22 محرم 1434 هـ الموافق ل 05 و 06 ديسمبر 2012 م بمدرج مالك بن نبي، برعاية كريمة للسيد مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الله بوخلخال، وعميد الكلية السيد الأستاذ الدكتور إسماعيل سامعي، كما وجب التنويه في هذا المقام بمجهودات اللجنة العلمية للملتقى ورئيسها الدكتور زهير حافظي، التي وفقت إلى حد بعيد في اختيار إشكالية الملتقى ومحاوره، وهي مشكورة على ذلك.

وفي ضوء المداخلات العلمية التي شهدتها الملتقى وما تلاها من مناقشات، فإن لجنة صياغة البيان الختامي للملتقى تقترح التوصيات التالية:

- 1- تكثيف الجهود من أجل رصد و تجميع المخطوط في شكله الورقي و الرقمي مع تحفيز أصحاب الخزائن و استقطابهم.
- 2- تطبيق المعايير العلمية في المعالجة الفنية للمخطوطات مع الانخراط في منظومة التقانين الدولية المعمول بها.
- 3- إنشاء فهرس وطني موحد للمخطوطات.
- 4- إنشاء مخبر للمخطوطات بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية وتطويره وتدعيمه.
- 5- الاهتمام بتحقيق المخطوط على المستوى الوطني وفق المناهج والأساليب العلمية.
- 6- تفعيل التعاون العلمي والأكاديمي على المستويين الوطني والدولي من أجل تبادل الخبرات والاستفادة من التجارب الرائدة في هذا المجال.
- 7- الاهتمام بالتكوين المتواصل للمكتبيين بالجامعة من أجل تحديث المعارف وتطويرها.
- 8- مواصلة النشاطات العلمية ذات الصلة بالمخطوط، وفي هذا البيان تقترح اللجنة تنظيم ملتقى علميا وطنيا أو دوليا متى أتيحت الفرصة لذلك.

وفي الأخير لا يسعنا إلا أن نتوجه بالشكر الجزيل لكل المشرفين والمنظمين على هذا الملتقى ولكل من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاح فعاليات الملتقى الوطني: المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية، داعين لهم بالتوفيق والاستمرار، فجزاهم الله خيرا.

انتهى عن لجنة صياغة توصيات الملتقى

د. كريم مراد

المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية



ينظم قسم التاريخ بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، كلية الآداب والحضارة الإسلامية:

الملتقى الوطني حول: المخطوطات في الجزائر: الواقع والرؤية المستقبلية
يومي /21 و 22 أكتوبر 2012، بقاعة المحاضرات الكبرى، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة – الجزائر –

رئيس اللجنة العلمية للملتقى : د. زهير حافظي

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى:

- أ.د. محمد فرقاني جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- أ.د. علاوة عمارة..... جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- أ.د. رابح دوب..... جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- أ.د. أحمد صاري..... جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- أ.د..أحميده عميراوي.. جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- أ.د.بوبة مجاني..... جامعة منتوري قسنطينة
- أ.د.عبد المالك بن السبتيجامعة منتوري قسنطينة
- د.خليفة حماش..... جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
- د.عبد المجيد قدور..... جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى : أ.عزيز حداد
السيد / محمد بن التية

أ.إبراهيم بوسمغون

أ. مرزوق بنة

أ.سليم زاوية

أ.محمد رحايلي

أ.وداد بيلامي

يقام على هامش الملتقى معرض علمي للمخطوطات من تنظيم:
-مكتبة د.أحمد عروة لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

-مكتبة كلية الآداب والحضارة الإسلامية

إشكالية الملتقى:

إن دراسة المخطوط في الجزائر أصبح ضرورة ملحة في الوقت الحاضر باعتبار أن الحفاظ على المخطوط يعني الحفاظ على الهوية والتراث الوطني في الجزائر، ولا يتأتى ذلك إلا من خلال وضع سياسة وطنية في مجال المخطوطات والتوثيق، بما في ذلك تحديد الطرق العلمية لتنظيم هذا الإرث الفكري الحضاري الذي تزخر به مختلف المكتبات والخزانات في الجزائر ومعالجته بالطرق العلمية والفنية الحديثة، ثم إتاحتها إلى الباحثين ، ضف إلى ذلك ضرورة الاعتماد على التكنولوجيات الحديثة في الحفاظ عليه من التلف والضياع.

والجزائر تحتفظ بكنوز نادرة من المخطوطات يعود تاريخها إلى عصور غابرة ، و على الرغم من قيمتها العلمية والتاريخية والفنية إلا أنها مازالت حبيسة الرفوف، والدهاليز، والصناديق الخشبية للتلف والضياع، ونلاحظ أن هناك اهتمام متزايد من قبل المسؤولين والمؤرخين بهذا التراث الثقافي والحضاري في السنوات الأخيرة، الذي هو بحاجة ماسة لإعادة إحيائه من جديد.

ولدراسة هذا الموضوع لابد من طرح عدة أسئلة نحدد فيها إشكالية هذا الملتقى:

-ما هو واقع المخطوطات في الجزائر ؟

-ما هو دور المؤسسات الرسمية وغير الرسمية في وضع سياسة وطنية في مجال المخطوطات ؟

-ما هي الطرق الكفيلة لتوثيق هذا التراث والحفاظ عليه وبالتالي تحقيقه؟

-كيف يمكن حصر و تجميع المخطوطات المنتشرة عبر التراب الوطني ؟

-كيف يمكن استخدام تكنولوجيا المعلومات في معالجة ونشر التراث الوطني الجزائري؟
-ما هي إسهامات الباحثين في دراسة وتحقيق المخطوطات في الجامعات ومراكز البحث في الجزائر؟

-ترقم الهوامش المرجعية وتوضع في نهاية أسفل كل صفحة على أن تستخدم قواعد الوصف البيبليوغرافي المقننة.

أهداف الملتقى:

يهدف هذا الملتقى إلى ما يلي:

- التعرف على واقع المخطوطات في الجزائر
- رصد أهم التجارب الخاصة بحفظ المخطوطات
- المساهمة في التحسيس بالقيمة العلمية والتاريخية للمخطوطات
- المساهمة في إبراز دور تكنولوجيا المعلومات في الحفاظ على التراث الوطني؟

محاو الملتقى:

المحور الأول: المخطوط العربي

- 1-المفاهيم، والماهية والمصطلحات.
- 2-نشأة وتطور المخطوط العربي.
- 3-السمات والملامح المادية والفنية للمخطوط العربي.
- 4-صناعة المخطوط (المواد، الفهارس، التجليد... الخ).

المحور الثاني:الجوانب الإدارية والتنظيمية والتشريعية (القانونية)

- 1-السياسات والمعايير من ناحية بناء مراكز المخطوطات.
- 2-التمويل والميزانية.
- 3-التكوين والتأهيل المستمر لأخصائي مراكز المخطوطات

المحور الثالث: الجوانب الفنية والتقنية لمعالجة المخطوطات

- 1-الحفظ والمعالجة (التزويد - التصنيف - الفهرسة - الإعارة).
- 2-ميتاديتا المخطوطات.
- 3-رقمنة المخطوطات
- 4-الخدمات.

المحور الرابع: تحقيق المخطوطات

- 1-مفاهيم تحقيق المخطوطات
- 2-نشأة وتطور علم التحقيق
- 3-التحقيق عند العرب والمسلمين
- 4-شروط وطرق تحقيق المخطوطات العربية الإسلامية

المحور الخامس: المحتوى الرقمي للمخطوطات

- 1- البنية والتجهيزات (المادية والبرمجية).
- 2-المتطلبات الفنية والأفراد.
- 3-حقوق الرقمنة والملكية الفكرية.

المحور السادس: الجهود والممارسات والتجارب العربية والإقليمية والدولية

- 1-المشروعات الوطنية.
- 2-المشروعات الإقليمية.
- 3-المشروعات الدولية.

مواعيد هامة:

آخر أجل لإيداع الملخصات : 03 سبتمبر 2012

آخر أجل لإبلاغ بالملخصات المقبولة: 20 سبتمبر 2012

آخر أجل لإرسال النصوص الكاملة: 01 أكتوبر 2012

تاريخ انعقاد الملتقى: 21 و 22 أكتوبر 2012

ضوابط المشاركة:

آخر، –يشترط في البحوث الأصالة وأن لا تكون قد نشرت من قبل، أو قدمت في أعمال أي ملتقى

أو نشرت في أي مجلة أو كتاب.

–تقدم البحوث باللغة العربية أو باللغة الفرنسية بخط Simplified Arabic حجم النص 14

و 16 للعناوين.

–يجب أن لا تزيد عدد صفحات البحث عن 20 صفحة.

ترسل الملخصات عبر البريد الإلكتروني التالي:

histoire2012@yahoo.fr

– zoheir1_hafdi@yahoo.f

الفهرس

1	الواجهة -المقدمة -الفهرس
07	أجقو على / براركة شوقي من أجل استراتيجية وطنية لرصد مخطوطات الزوايا في مراكز حفظ رسمية للمستوى التاريخي: محفوظات زوايا الجنوب الجزائري نموذجاً
22	حافظي زهير دور المكتبات في حفظ المخطوطات العربية
35	مراد كريم / رشيد مزلاح تقنيات الميتاداتا وتطبيقاتها على المخطوطات العربية
43	نصيرة عزرودي التراث الجزائري المطبوع والمخطوط والمفقود خلال العصر الوسيط: كتب التاريخ والنوازل والعقود والمناقب أنموذجاً
67	أبو بكر بالقاسم واقع التراث الجزائري المخطوط بين المعلوم والمجهول
76	سليمة يحياي حوسبة الحرف العربي بين الواقع والمأمول
85	مقلاتي عبد الله أهمية الوصف البيبلوغرافي للمخطوطات في مجال البحث الأكاديمي
94	عذراء بن شارف فهرسة المخطوطات واقع وتوقعات
115	عبد الكريم بن عميرة / الطاهر بودويرة الكتاب المخطوط العربي وأدوات تسويقية في ظل التطورات الحديثة دراسة تحليلية