

# النفاص



مجلة علمية محكمة تصدر عن قسم اللغة والأدب العربي  
بجامعة جيجل، الجزائر، العددان الرابع والخامس (أبريل - جويلية 2005)

## الطلي العربي الثاني

أيام 13 - 14 و 15 مارس 2005

## المصطلح النقدي في خطاب الحداثة العربية

- أسئلة برجمة المصطلحات النقدية
- [الخطاب، السمياء، الأرباح، النص]
- السيميائية والبرجمة
- الحداثة الشعرية في مشروء الكناية الشعرية  
عبد الله حمادي
- اللغة العربية ومسئد المصطلح
- في الصيغة الداوئية للمصطلح النقدي للنسائي
- قصيدة البر بن منطف الأسعاب ومنطف النجاوا
- المصطلح العربي وبرا صبا منصر العوطف
- القراء النقدية في ضوء نظرية خفاييه النفاص

مركز البحوث والدراسات

2005 010-4784

## مجلة النداء (1) - ص

دورية فصلية محكمة تصدر عن قسم اللغة و الأدب العربي  
بجامعة جيجل / الجزائر  
العدد الخامس: (جولية 2005)

<p>الهيئة العلمية الاستشارية: أ.د / عبد الله حمادي - جامعة فلسطينية - أ.د / عبد المجيد حنون - جامعة عنابة - أ.د / يوحنا بوبعويو - جامعة عنابة - أ.د / يحيى الشيخ صالح - جامعة فلسطينية - أ.د / راجح بوحوش - جامعة عنابة - أ.د / إبراهيم صدفه - جامعة سطيف - أ.د / صالح مفعودة - جامعة بسكرة - أ.د / حفناوي يعلي - جامعة عنابة - أ.د / إبراهيم صحراوي - جامعة الجزائر - أ.د / عبد الرحمان تيرماسين - جامعة بسكرة - أ.د / عبدالسلام صحراوي - جامعة فلسطينية - أ.د / محمد القاضي - جامعة منوبة - تونس أ.د / حامد كساب - جامعة اليرموك - الأردن أ.د / ضوء الربيع - جامعة السابع أبريل - ليبيا أ.د / بدر المقرري - جامعة وحدة - المغرب</p>	<p>مدير المجلة: د-عبد المالك زبير (رئيس الجامعة) رئيس التحرير: أ- محمد الصالح خرفي</p> <p>هيئة التحرير: أ- ناصر معماش. أ- مختار ملاس. أ- أحمد مرغم. أ- فيصل لحمر. أ- مختار بولخماير .</p>
---	---

تصميم الغلاف: مراد بريك / فريد بوجلالات (جمعية آفاق / العلمة)  
إخراج : محمد الصالح خرفي / نصير معماش / مختار ملاس  
المراجعة اللغوية: أحمد مرغم  
المراسلات :

ترسل جميع المراسلات إلى: قسم اللغة والأدب العربي، ص ب 98،  
أولاد عيسى، جامعة جيجل، 18000.  
الهاتف والفاكس: 034477211  
رقم الإيداع القانوني: 2004 / 573  
الرقم الدولي المعياري: ISSN 1112-4784

# مجلة النداء (أ) ص

دورية فصلية محكمة تصدر عن قسم اللغة و الأدب العربي  
بجامعة جيجل / الجزائر

## العدد الخامس

## فهرس العدد

- \* افتتاحية العدد.....04
- 1-أ / محمّد الصّالِح خرفي: الكتاب الموجه للطفل في الجزائر" كتاب  
الأناشيد نموذجاً".....25-05
- 2- فيصل الأحمـر: شذرات من خطاب  
لغوي.....44-26
- 3- أ / ملّاس مختار: النسيج الزمني في رواية رجال في الشمس لغسان  
كنفاني.....55-45
- 4- أ / ناصر معماش :خصوصية الرمز في الشعر النسوي الجزائري  
المعاصر.....67-56

ملحوظة: الجزء الثاني من المحاضرات خصص للعدد القادم.

## إفتاحية العدد

و يستمر اللقاء...

ها هو عدد جديد آخر ، من أعداد مجلتنا الأدبية " النص / الناص " التي أصبحت تقليدا راسخا في جامعة جيجل بفضل قسم اللغة والأدب العربي ، الذي نقل الفعل الأدبي من الكلام إلى المكتوب و من الكلام العابر إلى الفعل الواقعي عبر "منتدى الحوار الأدبي" إذ لا يمر شهر إلا ولنا لقاء أدبي وعلمي مؤسس بعيدا عن الهرجة الكاذبة و التراشق بالكلمات الخاوية ، عبر الحدث العلمي المعرفي البناء - وقد كان اللقاء عبر الشهور الماضية مع الملحن و الموسيقار نوبلي فاضل و الشاعر ناصر لوحيشي ، و الشاعر عزالدين ميهوبي و الشاعرة ربيعة جلطي ، و الدكتور حامد كساب من الأردن و الدكتور المنصف قوجة من تونس ...- كما كانت لنا وقفة مع أدباء جيجل ، و أسبوع كامل للقراءة و يوم أدبي و الملتقى الجامعي العربي الثاني ، تكريسا لاستمرار الفعل في الزمان و المكان و تجسيدا لانفتاح الجامعة -جامعة جيجل -على الفعاليات الأدبية التي تفخر بها ولاية جيجل، و التي لا يمر يوم إلا ويولد فيها أديب ينضم إلى القافلة التواقفة للمجد .

إننا فخورون بعودة المعرفة إلى الجوّ الجامعي، و برجوع الثقافة إلى محيطها المنوط بأسقرارها فيه، ولقد بدأت هذه الجامعة تنحو نحو التأسيس للمعرفة القائمة على الأسس المسطرة، بعيدا عن فوضى النشاط من أجل النشاط، وهو بشير خير لمستقبل الجيل القادم، الذي سيتخرج فيها حاملا الشهادة و المعرفة و الثقافة و المنهج. ونحن - حراس هذا الصرح العلمي- نرجو أن تتوطد العلاقة أكثر بين المبدع و الفاعل و القارئ الجامعي على وجه التخصيص، و سنكون أكثر سعادة، و أقر بالا إذا رأينا القارئ الشاب يتحوّل بفعل فاعل حقيقي إلى مبدع كبير و مفكر مخلص لهذا الإنسان و لهذا الوطن. إن منتدى الحوار الأدبي الشهري أو الملتقى الجامعي السنوي أو المجلة الأدبية حلقات في سلسلة المعرفة الشاملة و المفيدة و الفعالة

فلنحتم بالكلمات و لنكن هذه المجلة جسرا للتواصل بين المبدع و القارئ عبر كل المستويات و لنسمع صوت الشعر و الشاعر فينا و صوت غيرنا. و إلى عدد قادم و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

أ/ محمد الصالح خرفي