



# المجلة الوروث

## REVUE AL-MAWROUTH

دورية علمية سنوية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامانغست - جامعة تامانغست - الجزائر

ISSN : 2710 - 8503



المجلد الرابع العدد الثاني

جمادى الأولى 1444 هـ - نوفمبر 2022 م

المجلد الرابع  
العدد الثاني

المجلة الوروث



REVUE AL-MAWROUTH

جمادى الأولى 1444 هـ  
نوفمبر 2022 م

# المجلة الوروث

## REVUE AL-MAWROUTH

ISSN : 2710 - 8503



Revue Semestrielle éditée par le  
Laboratoire d'Héritage Scientifique et  
Cultuel de la Région de TAMANRASSET,  
spécialisée aux études du patrimoine et  
d'héritage scientifique et culturel.

ISSN : 2710 - 8503

المجلد الرابع العدد الثاني  
جمادى الأولى 1444 هـ - نوفمبر 2022 م

توجه المراسلات باسم رئاسة التحرير إلى :

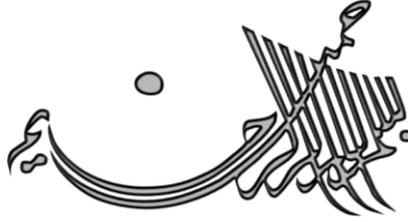
بريد المصغير : mawruth.tam@gmail.com

البريد العادي : ص - ب 10034 سوسوف ، تمنراست ، الجزائر

رقم الهاتف : (+213) 29. 34. 92. 05 / (+213) 29. 34. 77. 44

رقم الفاكس : (+213) 29. 34. 11. 03 / (+213) 29. 34. 91. 86

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي  
والثقافي بمنطقة تامنغست - جامعة أمين العقال الحاج موسى  
أق أخموك تامنغست - الجزائر



المجلد الرابع - العدد الثاني

جمادى الأولى 1444 هـ نوفمبر 2022م

### المراسلات

توجه باسم رئاسة التحرير إلى:

بريد المجلة: ([mawruth.tam\\_mag@yahoo.com](mailto:mawruth.tam_mag@yahoo.com))

أو بريد المخبر: ([mawruth.tam@gmail.com](mailto:mawruth.tam@gmail.com))

أو البريد العادي: ص.ب 10034 سرسوف - تمنراست . الجزائر

الفاكس : 86 91 34 (029-213)

أو: 03 11 34 (029-213)

الهاتف المحول: 44 77 34 (029-213)

الهاتف: 05 92 34 (029-213)



ISSN:2710-8503

منشورات مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست

جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تامنغست \_ الجزائر

## قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين من جميع الباحثين من داخل الجزائر وخارجها، وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في القضايا التراثية تاريخاً أو تحليلاً أو تحقيقاً، أو ترجمة، الخ، في مختلف مجالاتها المعرفية؛ (دينية، قانونية، استشراق، ترجمة، مخطوطات، اجتماعيات، تربية، تاريخ وآثار، الخ)، على أن تستجيب للشروط الآتية:

- أتسام البحث بالأصالة النظرية والإسهام العلمي.
- تقديم البحث على هيئة إلكترونية بإحدى اللغات الثلاث (عربية، فرنسية، إنجليزية) حصرياً عن طريق البريد الإلكتروني للمجلة، محرر باستعمال برنامج (word) بخط (Traditional Arabic) مقاس (14) للمتن و(12) للحواشي، بما لا يتجاوز (15) صفحة ولا يقل عن (08) صفحات حجم (A4)، باستثناء ما أجازت هيئة التحرير نشره لأهميته.
- يصحب المقال بملخص عنه في حدود (150 كلمة)، بغير اللغة التي كتب بها.
- التزام المحرر للأمانة العلمية، وحسن التوثيق بذكر المصادر والمراجع من خلال التهميش الأكاديمي بطريقة آلية أسفل كل صفحة، وتوثيق المراجع آخر المقال.
- خضوع البحوث المقدمة للتحكيم العلمي قبل نشرها، وهيئة التاطحير الحق في تصحيح ما تراه ضرورياً (من غير مساس بالمضمون)، من دون مراجعة الكاتب.
- يمنع إعادة نشر ما تم نشره مسبقاً، إلا بموافقة خطية من الجهة المعنية.

### أولوية النشر - يُراعى في أولوية النشر ما يأتي:

- مدى تعلق البحوث بموضوع الموروث العلمي والتقافي لمنطقة تمارست وما يحيط بها، ثم الجنوب الجزائري، ثم الجزائر والعالم الإسلامي.
- تاريخ وصول البحث على العنوان الإلكتروني للمجلة.
- مدى التزام البحث بقواعد النشر في المجلة.
- تنوع مؤسوعات البحوث، ومستلزمات أقسام المجلة.
- تقدير هيئتي التحرير والقراءة لأهمية الموضوع.
- تحتفظ المجلة بحقها في عدم نشر أي بحث، وتعد قراراتها نهائية.

( الأبحاث المنشورة في العدد لا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة )

## إدارة المجلة

### (مدير المجلة)

أ.د. رمضان حينوني

مدير مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست

### (الرئيس الشرفي للمجلة)

أ.د. عبد الغني شوشه

(مدير جامعة تامنغست)

### (رئيس التحرير)

أ.د. أحمد بناني

### (هيئة التحرير)

أ.د. محمد بكادي د. عبد النبي زندري  
أ.د. رحمة صادقي أ.د. زهيره كيسي  
أ.د. الهادي بوشه د. أحمد حفيدي

### (الهيئة العلمية)

د. زيد الخير المبروك (الأغواط)  
د. السعيد بويزري (تيزي وزو)  
د. محمد إدير مشنان (الجزائر)  
د. عمر باقولولو (الجزائر)  
د. بادي ديدة (الجزائر)  
د. يحيى بوتردين (غرداية)  
د. لقمان بو عصبانة (وهران)  
د. قاسم جاخاتي (السنغال)  
د. أكرم عبدالوهاب (العراق)  
د. ياسر المزروعي (الكويت)  
أ. محمد مطيع الحافظ (سوريا)  
أ. محمد الهادي الحسيني (الجزائر)  
أ. أيوب ش. أحمد رفاعي (نيجيريا)  
د. جمال بدوي (كندا)  
د. عبد السميع الأئيس (الإمارات)  
د. ع. الصمد أنطونيو روميرو (إسبانيا)  
د. عبد الغفار بخاري (باكستان)  
د. سرقمة عاشور (غرداية)

أ.د. عبد الرزاق قسوم (الجزائر)  
أ.د. عمار طالبي (الجزائر)  
أ.د. محمد سنييني (البليلة)  
أ.د. بوكري لشهب (الوادي)  
أ.د. محمد الأمين بلغيث (الجزائر)  
أ.د. محمد دباغ (أدرار)  
أ.د. نذير حمادو (قسنطينة)  
أ.د. شعيب مقنونيف (تلمسان)  
أ.د. يوسف ذو الكفل (ماليزيا)  
أ.د. حسن مكلي (السودان)  
أ.د. محمد أبو الليث (الهند)  
أ.د. عمار جيلد (الجزائر)  
د. عبد الله عماري (تمنراست)  
د. فتحي حدوش (البليلة)

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| د. هقاري محمد (تمنراست)          | د. عبد الخليم خلفي (م.ج.باريكه)             |
| أ.د. السعيد عبدلي (البليدة)      | أ.د. عبد الحميد هيمة (ورقلة)                |
| أ.د. محجوب بلمحجوب (البليدة)     | أ.د. محمد العيد رتيمة (الجزائر)             |
| أ.د. علي ملاحي (الجزائر)         | د. كشنيط عز الدين (تمنراست)                 |
| أ.د. عمار ساسي (البليدة)         | د. فاطمة صادقي (تمنراست)                    |
| أ.د. عيساني عبد المجيد (ورقلة)   | أ.د. صالح بلعيد (الجلس الأعلى للغة العربية) |
| د. سعدودي الشاذلي (المدية)       | د. زهيرة كيسي (تمنراست)                     |
| د. م. كامل يشار أوغلو (تركيا)    | أ.د. أحمد بلحوت (الجزائر)                   |
| د. أنس صبري (فلسطين)             | أ.د. محمد السعيد بن سعد (غرداية)            |
| د. صالح محمد اللهيبي (العراق)    | د. فرحات سالم (تمنراست)                     |
| د. أحمد صنوبر (الأردن)           | د. جمال يحيوي (الجزائر)                     |
| د. فخري علي (الإمارات العربية)   | د. عبد النبي زندري (تمنراست)                |
| د. صلاح الدين وانس (الشلف)       | د. محمد بلوافي (تمنراست)                    |
| د. رقاني محمد (تمنراست)          | د. كنتاوي نور الدين (تمنراست)               |
| أ.د. خليف سعيد (ورقلة)           | د. أحمد جعفري (أدرار)                       |
| د. محمد خبيزي (الأغواط)          | د. عبد الحق بلعابد (الإمارات العربية)       |
| د. فتاح بودرمين (جيجل)           | أ.د. حلاسة عمار (ورقلة)                     |
| د. فرقان محند عزيز حسون (العراق) | د. سلطان سعيد محمد الفزاري (سلطنة عمان)     |
| د. إبراهيم كربوش (قالمة)         | د. شيماء محمد يوسف عبد العني (مصر)          |
| د. مزراق محمد (الجزائر)          | د. عمر يوشنة (تمنراست)                      |
| د. ادريس لخضر (المغرب)           | د. حفيفة تازروتي (الجزائر)                  |
| د. بن حركات أمينة (تلمسان)       |   |

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| د. ادريس جرادات (فلسطين)       | د. نور الهدى شريقي (الجزائر)   |
| د. أحمد حمدي أبو ضيف (مصر)     | د. نواصر عبد الرحمان (تمنراست) |
| د. موفق مجيد ليلو (العراق)     | د. عائشة عبد الحميد (الطارف)   |
| د. ركراك يحيى (تلمسان)         | د. بوخاري هشام (برج بوعريبيج)  |
| د. مزرة تريكي (مستغانم)        | د. تسكورث يمينة (تبيازة)       |
| د. نوري بن حنيش (الخلفة)       | د. حسان بوسرسوب (سطيف)         |
| د. شنون خالد (الجزائر)         | د. حنان طرشن (تبسة)            |
| د. موسى لعور (برج بوعريبيج)    |                                |
| د. عبد القادر مرجاني (الأغواط) |                                |



## محتويات العدد

الصفحة	كلمة رئيس التحرير أ.د. أحمد بناني	رقم المقال
10ص - 23ص	الأشكال التراثية الشعبية في رواية مملكة الزيوان للروائي الصديق حاج أحمد ط.د. يحياوي راضي - مخبر الموروث الثقافي والعلمي لمنطقة تامنغست . جامعة تامنغست -الجزائر أ.د. حينوني رمضان - مخبر الموروث الثقافي والعلمي لمنطقة تامنغست . جامعة تامنغست -الجزائر	01
24ص - 44ص	رحلة المصحف العثماني إلى بلاد الغرب الإسلامي. من خلال تحليل نص تاريخي مقتبس من كتاب تاريخ بني زيان ملوك تلمسان للتنسي د. مزراق محمد -مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست جامعة تامنغست (الجزائر)	02
45ص - 59ص	مصطلح الأسلوب في الدرس النقدي د. كنتاوي نور الدين -مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست جامعة تامنغست-الجزائر	03

60ص - 71ص	توظيف أسطورة سيزيف في رواية "شيفرة بلال" لأحمد خيرى العمري صباح بريم - جامعة أمين العقال حاج موسى أق أخموك - تامنغست - الجزائر.	04
72ص - 87ص	صورة الطوارق في الأدب الإسباني، رواية "طوارق" للروائي ألبرتو باثكت فيكيروا أنموذجا (ط . د) عبد الكريم نفيس -مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست-جامعة الحاج موسى أق أخموك . تامنغست . الجزائر أ . د. محمد بكادي -مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست- جامعة الحاج موسى أق أخموك . تامنغست . الجزائر	05
88ص - 103ص	جهود اللسانين العرب في تيسير النحو العربي- عبد الرحمن الحاج صالح أنموذجا أ.د أحمد بناني- مشروع الممارسة اللغوية والأدبية بمنطقة تامنغست-مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست جامعة تامنغست - الجزائر ط.د مالك بابي -مخبر التراث الثقافي واللغوي والأدبي في الجنوب الجزائري -جامعة غرداية- الجزائر	06



## كلمة رئيس التحرير

يسر هيئة تحرير مجلة الموروث أن تقدم العدد الثاني من المجلد الرابع من مجلة الموروث وهي مجلة سداسية يصدرها مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست ، هذا العدد الذي تميز بتنوع المواضيع والباحثين بدراساتهم البينية المتصلة بالتراث والتاريخ، فمنها دراسة تناولت الأشكال التراثية الشعبية في رواية مملكة الزيوان للروائي الصديق حاج أحمد ، وأخرى عرجت على رحلة المصحف العثماني إلى بلاد الغرب الإسلامي من خلال تحليل نص تاريخي مقتبس من كتاب تاريخ بني زيان ملوك تلمسان للتنسي، ودراسة تناولت مصطلح الأسلوب في الدرس النقدي، وكذلك ورقة بحثية تناولت توظيف أسطورة سيزيف في رواية "شيفرة بلال" لأحمد خيرى العمري ، ودراسة تناولت صورة الطوارق في الأدب الإسباني، رواية "طوارق" للروائي ألبرتو باثكث فيكيرو أنموذجا، وورقة بحثية تناولت جهود اللسانيين العرب في تيسير النحو العربي- عبد الرحمن الحاج صالح أنموذجا.

إنها مواضيع تعنى بها فرق بحث مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست وتستقطب دراسات بعث الموروث الثقافي والعلمي برؤية عابرة للتخصصات، بأدوات حديثة

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي  
والثقافي بمنطقة تامنغست - جامعة أمين العقال الحاج موسى  
أق أحموك تامنغست - الجزائر



تستلهم منه لتنتقل في دراسات عميقة ودقيقة، وهذا ما يشكل إضافة نوعية تحرص عليها  
مجلة الموروث لتحقيق التميز .

ترحب مجلة الموروث بالأوراق العلمية البناءة التي تناقش مسائل الموروث العلمي  
والثقافي بمنطقة تامنغست وبالجنوب الجزائري عموما وبالوطن الحبيب وبالعالم العربي والاسلامي،  
بمقارباتها العابرة للتخصصات.

أ.د. أحمد بناني