

# المعيار

دورية علمية محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية و الإنسانية

تصدرها كلية أصول الدين والشريعة والحضارة الإسلامية  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة - الجزائر

العدد الثامن عشر

ربيع الأول 1430هـ / مارس 2009م

ISSN 1112-4733



# المعيار

دورية علمية محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية  
تصدرها كلية أصول الدين والشريعة والحضارة الإسلامية  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
فلسطين - الجزائر

العدد الثامن عشر

ربيع الأول 1430 هـ / مارس 2009 م.

ISSN 1112-4733

# المعيار

دورية علمية محلمة تعنى بالدراسات الإسلامية والاجتماعية  
تصدرها كلية أصول الدين والشريعة والحضارة الإسلامية  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. فسنطينة

الرئيس الشرفي: أ.د. عبد الله بوخلخال  
مدير المجلة: أ.د. عبد الله بوجلال  
رئيس التحرير: أ.د. بوعلي نصير

اطراسلات إلى العنوان الآتي:

كلية أصول الدين والشريعة والحضارة الإسلامية  
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - فسنطينة  
الهاتف: 031.92.74.28 / فاكس: 0.31.92.26.81  
E-mail: elmiaar\_2006@yahoo.fr  
E-mail: bounacir@yahoo.fr

## ضوابط النشر في المجلة

- المعيار مجلة أكاديمية علمية محكمة، تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية، ويشترط أن تتوفر في البحث والدراسات المقدمة للنشر فيها المواصفات الآتية:
- 1- أن يكون البحث متسماً بالعمق والأصالة، خالياً من الأخطاء اللغوية والمطبعية.
  - 2- الالتزام بالمنهج العلمي، والموضوعية، وقواعد النشر المعروفة.
  - 3- أن يتضمن البحث قائمة المصادر والمراجع التي اعتمدها الباحث، مع ذكر المعلومات الضرورية لها.
  - 4- أن يكون البحث مكتوباً بجهاز الحاسوب، وعلى وجه واحد من الورقة.
  - 5- ألا يزيد البحث عن خمس وعشرين صفحة، ويقدم في ثلاث نسخ، مع القرص المرن مكتوباً ببرنامج word 2000 أو word 97، أو البرنامج الأحدث.
  - 6- أن لا يكون البحث قد نشر أو أرسل للنشر في جهة أخرى.
  - 7- تنشر المجلة الأبحاث المكتوبة بالعربية إلى جانب اللغتين الفرنسية والإنجليزية.
  - 8- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها، وتخبر إدارة المجلة أصحاب الأبحاث بالرأي النهائي فيها بالقبول أو الرفض.
  - 9- لا يجوز إعادة نشر مواد المجلة إلا بإذن كتابي من إدارة المجلة.
  - 10- لا يحق لصاحب البحث سحب بحثه بعد عرضه على هيئة التحرير والموافقة على النشر إلا بتقديم أسباب مقنعة.
  - 11- البحوث المقدمة لا ترد لأصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
  - 12- ما ينشر بالمجلة يعبر عن رأي صاحبه، ولا يعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.

## هيئة التحرير:

أ.د. سلمان نصر	أ.د. عبد القادر بخوش
أ.د. عمر لعوييرة	أ.د. بلقاسم شتوان
د. كمال لدرع	د. نذير حمادو
د. خزاري هلال	د. عواطي بوبكر
د. حسان موهوبي	د. صالح نعمان
أ.د. اسعيد عليوان	نور الدين سكحال
د. مصطفى باجو	د. نور الدين سكحال

## الهيئة الاستثنائية:

أ.د. سعيد فكرة	أ.د. عبد الرحمن عزي
أ.د. عبد الرزاق قسوم	أ.د. عمار طالبي
أ.د. سامي الكناني	أ.د. رابح دوب
أ.د. أحمد صاري	أ.د. الهاشمي توكيا
أ.د. فضيل دليو	أ.د. احميدة عميراوي
أ.د. محمد عبد النبي	أ.د. عمار جمدل
أ.د. ليامين شريط	

## فهرس العدد:

- كلمة رئيس التحرير.....
- أ.د. نصير بوعلي
- 09 منهج البخاري في الحديث المدرج في كتابه الجامع الصحيح.....
- د. حميد قوفي
- 37 السنة النبوية موقعها من القرآن وحجيتها التشريعية بين التقليد والتجديد.
- د. فريدة زوزو
- 57 عناية السنة النبوية بالوقاية من الأمراض . حديث الأعرابي أنموذجا.....
- د. مختار نصيرة
- 75 العقود الآجلة في الأسواق المالية المعاصرة وتكيفها الشرعي.....
- د. سمير جاب الله
- 105 الاستدلال العقلي على مسائل العقيدة عند السنوسي التلمساني-895 .
- أ . خليفني الشيخ
- 125 دور الصوفية في الدعوة الشيخ عبد القادر الجيلاني أنموذجا.....
- د . نور الدين طوابة
- 149 مفهوم الزهد عند أبي حامد الغزالي .....
- أ.د. عليون سعيد
- 163 قاعدة مراعاة الخلاف وأثرها في بناء الأحكام.....
- أ. علي ميهوبي
- 191 مفهوم النص وإشكالية تأويله بين محمد أركون ونصر حامد أبو زيد.
- إبراهيم طه أبو يداين
- 221 جهود الدولة الجزائرية في توفير البيئة الآمنة للأيتام.....
- د. حكيمه حفيظي-أ. حدة سابق



- 251 واقع البحوث الإعلامية في الجزائر وآفاقها.....  
أ.د. عبد الله بوجلال
- 263 الإعلام في فكر مالك بن نبي مقارنة استقرائية.....  
د. عبد الرحمن عزي
- 297 الهوية الوطنية والتلفزيون عشر أطروحات لتطبيق المسلمات.....  
د. نصر الدين لعياضي
- 341 الإعلام الجوّاري المفهوم والخصائص.....  
د. السعيد بومعيزة
- 355 الأبعاد السوسيو- ثقافية للزوايا الجزائرية.....  
أ. جمال حواوسة
- 377 السجال اللغوي وتطور التعريب في الجزائر بعد الاستقلال.....  
أ. سفيان لوصيف
- 405 الضرر الناتج عن الحيوان.....  
أ. نور الدين ميساوي
- 431 الحكم بالقسامة.....  
د. أحمد غرابي
- 03 La protection du consommateur Lors de la formation du  
contrat  
Dr. Zamouche Med
- 15 Malek Bennabi's Concept and Interdisciplinary Approach to  
Civilization  
Badrane Benlahcene

## كلمة العدد

### الإبداع العلمي والحضاري

يعد الإبداع العلمي مسألة مهمة جدا في المجتمع الذي ننتمي إليه، إن لم نقل الأداة التي تخرجنا من تخلفنا وتوقفنا من سباتنا العميق... ولكن، نحن هنا نتحدث عن الإبداع في العلم وليس العلم في حد ذاته، فتلك مسألة أخرى لا تقل أهمية، وتواجد العلم له مقاييس، أما الإبداع فله شروط. وأول شرط هو الانتقال من依يات النقل الكثيرة إلى استخدام العقل ومن ثمة الإبداع.

أسلافنا أهدروا حبرا كثيرا من أجل تحقيق هذه النقلة النوعية، فتحقق الإبداع في فترة تاريخية معينة عندما كنا أسياد العالم. لكن الإبداع فينا تراجع وأصبحنا ننظر إلى الآخر مصدرا لنا في كل شيء... متى نحدث القطيعة مع الممارسات السلبية في البحث العلمي؟ ومتى نخرج من كوننا ذوات ناقله إلى عاقلة مبدعة خلاقة في إطار القيم التي ننتمي إليها؟ إننا قد نخرج من هذه الحلقة المفرغة عندما يصبح الإبداع العلمي لذات الأمة، وهو الإبداع الحق، وليس لذواتنا الصغيرة. فالأمة ترفعنا بإبداع واحد لها وتصرفنا عنها بكل ما تملك من إنتاج عند تجاهلها أو الجهل بها، فكتاب واحد قد يفيد أمة ولنا في ذلك أمثلة كثيرة، وعشرون إنتاجا غثا قد لا يفيد نفس بشرية واحدة.

هل فهمتم الفارق؟ نعم هو في الإبداع العلمي والمعرفي والحضاري.

رئيس التحرير

أ.د. بوعلي نصير.