

جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف – الجزائر

Hassiba Benbouali University of Chlef – Algeria

مخبر نظرية اللغة الوظيفية

The Laboratory of the Functional Language Theory



ISSN: 2716 - 9146

أسلوبيات

Stylistics

مجلة نصف سنوية دولية محكمة تصدر عن الفرقة الرابعة: الدراسات الأسلوبية والبلاغية

المجلد 04 / العدد 01

جويلية 2023

مدير المجلة ورئيس التحرير:

أ.د. طاطة بن قوماز جامعة الشلف الجزائر

مساعد رئيس التحرير:

د. عبد الله مخطاري جامعة الشلف الجزائر

أعضاء هيئة التحرير:

د. آسية متلف جامعة الشلف الجزائر

د. أمينة فلاق عريوات جامعة الشلف الجزائر

د. سهيلة ميمون جامعة الشلف الجزائر

أ.د. العرري عمّيش جامعة الشلف الجزائر

د. حسين حليمي جامعة الشلف الجزائر

د. محمد عبد الفتاح مقدود جامعة الشلف الجزائر

بلقاسم صوفي جامعة وهران الجزائر

الهيئة الاستشارية للمجلة:

أ.د. سعد عبد العزيز مصلوح جامعة الكويت الكويت

أ.د. أحمد درويش جامعة القاهرة مصر

أ.د. منذر عياشي جامعة البحرين البحرين

أ.د. نور الدين السد جامعة الجزائر الجزائر

أ.د. أحمد حساني جامعة دبي الإمارات

أ.د. سعيد بنكراد جامعة الرباط المغرب

الهيئة العلمية للمجلة:

أ.د. أحمد محمد ويس جامعة البحرين البحرين

أ.د. ياسر التميمي جامعة الفيصل المملكة العربية السعودية

أ.د.	حافظ المغربي	جامعة المنيا	مصر
أ.د.	السيد محمد سالم العوضي	جامعة السلطان زين العابدين	ماليزيا
د.	سيد المختار البشير	جامعة بيشة	المملكة العربية السعودية
أ.د.	عمر عتيق	جامعة القدس المفتوحة	فلسطين
أ.د.	عبد المجيد زاهيد	جامعة مراكش	المغرب
د.	سوسن رجب	جامعة تبوك	المملكة العربية السعودية
أ.د.	أيمن محمد ميدان	جامعة القاهرة	مصر
أ.د.	عوض الجمعي	جامعة أم القري	المملكة العربية السعودية
أ.د.	فاضل عبود التميمي	جامعة ديالى	العراق
د.	أيمن خميس عبد اللطيف أبو مصطفى	الجامعة الإسلامية	منيسوتا - أمريكا
أ.د.	فايز صبحي عبد السلام تركي	جامعة الملك فيصل	المملكة العربية السعودية
أ.د.	العربي عميش	جامعة الشلف	الجزائر
أ.د.	عبد القادر توزان	جامعة الشلف	الجزائر
أ.د.	طاطة بن قوماز	جامعة الشلف	الجزائر
د.	مصطفى عطية جمعة	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	الكويت
أ.د.	أحمد علي عبد الساتر عبد العال	جامعة أسس يوط	مصر
د.	مصطفى محمود حسين شعبان	جامعة القوميات	الصين
د.	ميسون مرازيق	جامعة طيبة	المملكة العربية السعودية
د.	نضال حنش شبار حبيب	جامعة بغداد	العراق
د.	أميرة سامي	جامعة قيرشهير اخي اروان	تركيا
د.	عادل هندواوي	الجامعة الحديثة للتكنولوجيا والمعلومات	مصر
د.	محمود خليف خضر الحياني	جامعة التقنيّة الشماليّة	العراق

د	بيومي محمد طاحون	جامعة الفيوم	مصر
د	شعبان أحمد بدير	جامعة الإمارات العربية المتحدة	الإمارات
د	علي عصام	جامعة المنيا	مصر
د	بشار نديم أحمد محمد الباججي	الجامعة التقنية الشمالية	العراق
أ.د.	أبو المعاطي خيرى الرمادي	جامعة الملك سعود	المملكة العربية السعودية
أ.د.	سهام حسن جواد السامرائي	جامعة سامراء	العراق
د	صفية بن زينة	جامعة الشلف	الجزائر
أ.د.	الحاج جفدم	جامعة الشلف	الجزائر
د	مجيد هارون	جامعة الشلف	الجزائر
د	سنقادي عبد القادر	جامعة الشلف	الجزائر
د	آسية متلف	جامعة الشلف	الجزائر
د	حسن رمادي غانم نصر	جامعة أم القرى	المملكة العربية السعودية
د	ليلي مهردان	جامعة خميس مليانة	الجزائر
د	توفيق شهابو	جامعة البليدة 02	الجزائر
د	صليحة بـردى	جامعة خميس مليانة	الجزائر
د	نصيرة بن علي رقيق	جامعة الشلف	الجزائر
د	إيدو نعيمية	جامعة الشلف	الجزائر
د	عمارة نعيمى	جامعة الشلف	الجزائر
د	نبيل حـويلي	جامعة الجزائر 02	الجزائر
د	حـاكمي لـخضر	جامعة سـعيدة	الجزائر
د	سهيلة ميمون	جامعة الشلف	الجزائر
د	محمد بلعباسي	جامعة الشلف	الجزائر

د	خديجة مـيرات	جامعة سـطيف	الجزائر
د	صـابرة بـن فرماز	جامعة الشـلف	الجزائر
د	يـونس بوناقة	جامعة الشـلف	الجزائر
د	عبد الله مـخطاري	جامعة الشـلف	الجزائر

شروط وضوابط النشر في مجلة أسلوبيات:

- 1- أن يكون البحث المقدم ضمن الموضوعات التي تُعنى المجلة بنشرها.
- 2- ألا يكون البحث قد نُشر، أو قُدِّم للنشر لأيّ مجلة أو مؤتمر في الوقت نفسه، ويتحمّل الباحث كامل المسؤولية في حال اكتشاف بأن مساهمته منشورة أو معروضة للنشر.
- 3- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ- عنوان البحث وترجمته إلى اللغة الإنجليزية (عنوان البحث وترجمته إلى العربية إذا كان البحث بلغة أخرى).
 - ب- اسم الباحث، درجته العلميّة، بريده الإلكترونيّ، والجامعة التي ينتمي إليها.
 - ج- ملخّص للدراسة بلغة البحث في حدود 150 كلمة وبحجم خط 16 Traditional Arabic.
 - د- الكلمات المفتاحيّة بعد الملخّص.
 - هـ- ترجمة الملخّص والكلمات المفتاحيّة إلى اللغة الإنجليزيّة فقط.
- 4- أن تكون البحوث المقدّمة بإحدى اللّغات التالية: العربيّة، أو الفرنسيّة، أو الإنجليزيّة.
- 5- ألا يزيد عدد صفحات البحث على (20) صفحةً بما في ذلك الأشكال والرّسومات والمراجع والجداول والملاحق.
- 6- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللّغويّة والنحويّة والإملائيّة.
- 7- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ- اللّغة العربيّة: نوع الخطّ (Traditional Arabic) بحجم (16) في المتن، و(12) في الهامش.
 - ب- اللّغة الأجنبيّة: نوع الخطّ (Times New Roman) بحجم (14) في المتن، و(10) في الهامش.
 - ج- تكتب العناوين الرّئيسيّة والفرعيّة للفقرات بالخطّ نفسه والحجم نفسه مثلها مثل باقي المتن لكن مع تضخيم الخطّ Gras.
- 8- تُكْتَبُ الهوامش أسفل كلّ صفحة مع اعتماد ترقيم متتالي من بداية البحث إلى نهايته.
- 9- تُدرج قائمة مصادر ومراجع البحث في نهاية البحث مرتبة ترتيباً هجائياً.
- 10- تُرسل البحوث إلى البريد الإلكترونيّ للمجلة: stylistics04@gmail.com
- 11- تخضع كلّ الأبحاث للتّحكيم من طرف خبراء المجلة ولا يمكن إرجاع البحوث غير المقبولة للنشر.

فهرس العدد		
ص 1	تقديم العدد	
الصفحات	عنوان المقال	الرقم
07 – 02	<p>مقولة الكشف واغتراب اللغة في شعر عثمان لوصيف من منظور الناقد عبد القادر فيدوح</p> <p>The saying of disclosure and the alienation of language in the poetry of Othman Loussif from the perspective of critic Abd al-Qadir Faydouh</p> <p>الحاج جغدم</p> <p>djourdemhadj@gmail.com</p> <p>جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف (الجزائر)</p>	01
08 – 20	<p>عبد الرحمان الحاج صالح (م1927ت2017م) و صالح بلعيد وجهودهما في تيسير النحو العربي</p> <p>Abd al-Rahman al-Haj Saleh (b. 1927-2017 m) and Saleh Belaid and their efforts to facilitate Arabic grammar</p> <p>c.abed97@univ-chlef.dz / د شيماء العابد:</p> <p>جامعة حسيبة بن بوعلي الشف-الجزائر (مخبر نظرية اللغة الوظيفية)</p> <p>l.guemroud94@univ-chlef.dz / د ليلي قمرود:</p> <p>جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف -الجزائر (مخبر نظرية اللغة الوظيفية)</p>	02
21– 32	<p>تجليات الثقافة السياسية في الرواية</p> <p>Manifestations of political culture in the novel</p>	03

	<p>أ.د عبد القادر فيدوح</p> <p>afidouh@hotmail.com</p> <p>جامعة سعيدة، الجزائر</p>	
33 – 45	<p>المستويات الأسلوبية في الرسائل الإخوانية</p> <p>Stylistic levels in brotherly messages</p> <p>* (محمد بشير المطيري</p> <p>M007md@outlook.com</p> <p>جامعة الملك فيصل (المملكة العربية السعودية)</p>	04
46 – 73	<p>القساوة تشكيباً درامياً في شعر حمدة خميس</p> <p>Cruelty is a dramatic formation in the poetry of Hamda Khamis</p> <p>د. محمود خليف خضير الحياني</p> <p>اللقب العلمي : استاذ مساعد</p> <p>البريد الالكتروني mahmood_khleef@ntu.edu.iq</p> <p>الجامعة التقنية الشمالية / العراق</p>	05
74 – 87	<p>التخريج الأسلوبي لمعنى الخطاب الواصف لدى عبد القادر فيدوح:</p>	06

أ.د طاطة بن قرماز

tatabenguermaz@yahoo.fr

جامعة الشلف / الجزائر

كلمة تصدير العدد الأول من المجلد الرابع من مجلة أسلوبيات :

يسرّ الفرقة الرابعة: الدراسات الأسلوبية والبلاغية في مخبر نظرية اللغة الوظيفة أن تقدّم العدد الأول من المجلد الرابع من مجلة أسلوبيات ، حيث تسعى المجلة مع إصدارها لكلّ عدد جديد إلى إثراء بحوث تتصل اتصالا بالدرس الأسلوبي تنظيرا وتطبيقا سعيا منها طيلة مسيرة إصدارها تقديم أفضل البحوث في هذا المجال الذي لايزال معتمّ المعالجة الموضوعية. لاسيما في مجال التطبيق.

ضمّ هذا العدد ستة بحوث ، ساهم في إنتاجها أساتذة باحثون بمقالات علمية نظريّة وتطبيقية ، فهناك بحثان من خارج الوطن وأربعة من داخل الوطن ، جاءت بحوث هذا العدد لتخدم أهداف المجلة المسطرة والمتمثلة في ما يتصل بالدرس الأسلوبي تنظيرا وتطبيقا، لذلك يقدم العدد الجديد مجموعة من الدراسات النظرية و التطبيقية ،تنوّعت بحوثها وتضمّنت موضوعات ثرية في مستويات الأسلوبية وفي حقل التأويل وفي الدرس اللغوي وهي بحوث تنوعت بين دراسة الشعر العربي نقدا وتحليلا الأسلوب في الشعر العربي المعاصر ، كما ضمّ العدد دراسة في الرواية للناقد الأكاديمي عبد القادر فيدوح ، وللإشارة بحوث هذا العدد كلها تنحو إلى ممارسة التطبيق وهي دراسات وظيفية في الشعر والرواية والرسائل .

نأمل مع صدور كلّ عدد جديد أن يجد القارئ في هذا العدد ما يشدّه من الوجهة العلمية والمنهجية والجمالية في خضم حقل الدراسة الأسلوبية الواردة في بحوث هذا العدد، والتي تسعى مجلة أسلوبيات أن تتميز بها .

رئيسة التحرير : أ.د طاطة بن قرماز