



المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة
مجلة نصف سنوية تصدر عن مركز «فاعلون»

ANTHROPOLOGIA

العربية

ANTHROPOLOGIA



* غدامس في التاريخ والأدب الشعبي.

* الأساطير مفهومها ووظائفها.

* مساهمة الأسطورة في بناء عمائر المدن - مدينة قمار أنموذجاً -.

* دراسة انثروبولوجية لوظائف الأسواق الشعبية في منطقة الوادي الأبيض:
سوق الاثنين والخریف أنموذجاً.

* قراءة سوسيو- أنثروبولوجية في مفهوم المقاولاتية الاجتماعية.

أنثروبولوجيا

ANTHROPOLOGIA

المجلة العربية للدراسات

الأنثروبولوجية المعاصرة

مجلة نصف سنوية تصدر عن مركز "فاعلون"



العدد الأول

المجلد العاشر

جوان 2024

أنثروبولوجيا ANTHROPOLOGIA

المجلة العربية للدراسات الأنثروبولوجية المعاصرة

مجلة نصف سنوية تصدر عن مركز "فاعلون"

ر.ت.م.د: ISSN: 2437-041X

ر.ت.م.د: EISSN: 2588-2325

رقم الإيداع القانوني: 2015 - 2692

المجلد العاشر	العدد الأول	جوان 2024
مدير النشر:		مشرف الدوريات
د. مبروك بوطقوة		د. إبراهيم بن عرفة

رئيس التحرير:

د. مبروك بوطقوة

سكرتارية التحرير:

د. إبراهيم بن عرفة

المراجعة والتدقيق اللغوي

د. سامية مواس

تصميم الغلاف

رياض طروش

الآراء الواردة في المجلة لا تعبر بالضرورة عن توجهات مركز "فاعلون"

مصنفة (ج) (C) classe

الهيئة العلمية

رئيس التحرير: د. مبروك بوطقوقة، جامعة باتنة 1، الجزائر

المحررون المساعدون

- أ. د. عبد الله عبد الرحمن يتيم، البحرين
- أ. د. محمد عباس إبراهيم، جامعة الإسكندرية، مصر
- أ. د. يعقوب يوسف الكندري، جامعة الكويت، الكويت
- أ. د. محمد سعدي، جامعة تلمسان، الجزائر
- أ. د. علي بزي، الجامعة اللبنانية، لبنان
- أ.د. كروم موفق، جامعة عين تيموشنت، الجزائر
- أ. د. مها كيال، الجامعة اللبنانية، لبنان
- أ. د. عبد العزيز المسلم، معهد الشارقة للتراث
- أ. د. علاء جواد كاظم، جامعة القادسية، العراق
- أ. د. العالي بلباد، جامعة تامنغست، الجزائر
- أ.د. عبد الرحيم العطري، جامعة فاس، المغرب
- أ. د. محمد حسن عبد الحافظ، معهد الشارقة للتراث
- د. نتيحة جيمايوي، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. محمد الجزيراوي، المركز الوطني للتراث، تونس
- د. عبد الحكيم خليل سيد أحمد، مصر
- د. حاج دحمان، جامعة ستراسبورغ، فرنسا
- د. سمية عبد اللطيف، جامعة عجمان، الإمارات
- د. سعدية قندوسي، جامعة الأغواط، الجزائر
- أ. د. سعيد المصري، جامعة القاهرة، مصر
- أ. د. فارس سيد محمد، جامعة بني سويف، مصر
- أ.د. قويدر سيكوك، المركز الجامعي البيض، الجزائر
- أ. د. ياسر الهياجي، جامعة إب، اليمن
- أ.د. سلوى يوسف ادريس، جامعة القاهرة، مصر
- أ.د. سامية مواس، جامعة باتنة 1، الجزائر
- أ. د. محمد شناق، الأردن
- أ. د. مصطفى جاد، المعهد العالي للفنون الشعبية، مصر
- أ. د. قاسم المحبشي، جامعة عدن، اليمن
- أ. د. منير السعيداني، جامعة المنار تونس
- أ. د. جمال معتوق، جامعة البليدة 2، الجزائر
- أ.د. محمد زيان، جامعة الشلف، الجزائر
- د.جيلالي المستاري، CRASC وهران، الجزائر
- د. مهند العميدي، كلية الفنون، العراق
- د. فريدة ميكيداش، جامعة الجزائر 3، الجزائر
- د. حميد الهاشمي، الجامعة العالمية، لندن، بريطانيا
- أ.د. سليم درنوني، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. سامية مواس، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. لعمرى وحيد، CRLCA، الجزائر

المراجعون

- أ.د. شوقي قاسمي ، جامعة بسكرة، الجزائر
أ.د. قويدر سيكوك ، المركز الجامعي البيض
أ.د. بشيرة عالية، جامعة باتنة 1، الجزائر
أ.د مختار رحاب، جامعة المسيلة، الجزائر
أ.د صبيحة بن فرحات، جامعة البليدة 2، الجزائر
د. العيد قعدة، جامعة الأغواط، الجزائر
د. ساعد هاش، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. خالد عزب، الإسكندرية، مصر
د. صالح بايو، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. رفيقة حفظ الله ، جامعة البليدة 2، الجزائر
د. سعاد خليواتي ، جامعة الجزائر 2، الجزائر
أ. د. أحلام مرابط، جامعة البليدة 2، الجزائر
د. جميلة بن عمور، جامعة الشلف، الجزائر
د. عيسى حمدي ، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. سامية مواس، جامعة باتنة 2، الجزائر
د. محمد حمزة أمين، مصر
د. محمد فوكة، جامعة الشلف، الجزائر
د. رواج فوزية، جامعة سطيف 2، الجزائر
د. جمال الدين بن سليمان، جامعة بسكرة، الجزائر
د. حسني إبراهيم عبد العظيم، مصر
د. الصديق الصادقي العماري ، المغرب
د. جباس هدى، جامعة قسنطينة، الجزائر
د. عبد الكرم براهمي، تونس
د. شريفة تريجة، جامعة وهران 2، الجزائر
أ.د محمد سعد يرغل، جامعة المنستير، تونس
أ.د عاشور سرقمة، جامعة ورقلة، الجزائر
أ.د سهام وناسي، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. الجيلالي سالمي ، جامعة الشلف، الجزائر
د. خالد بن مهني، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. عبد القادر قدوري ، جامعة الأغواط، الجزائر
د. إبراهيم بن عرفة ، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. سميرة بن صافي ، جامعة ورقلة، الجزائر
د. فريال عباس، المدرسة العليا قسنطينة، الجزائر
د. نسيم حميدة ، CRASC وهران، الجزائر
أ. د جميلة ملوكي ، جامعة تامنغست، الجزائر
د. أحمد لدرم ، جامعة الشلف الجزائر
أ. د نور الدين جفال ، جامعة تبسة، الجزائر
د. محمد كريم أسوان، جامعة الجزائر 2، الجزائر
د. أسماء رحمني، جامعة باتنة 1، الجزائر
د. مالك بوجلال، باتنة 1، الجزائر
د. سعيدة طيبي ، جامعة باتنة 2، الجزائر
د. عيسى راضية، جامعة باتنة 2، الجزائر
د. زهرة شوشان، جامعة البويرة، الجزائر
د. حسين يحيى، العراق
د. جعفر نجم نصر، العراق
د. حورية بن قدور ، جامعة بسكرة، الجزائر
د. أثينا بوخولوف، جامعة باتنة 2، الجزائر
د. محمد العاقل، جامعة الشلف، الجزائر

- د. سليمان دحماني، جامعة تيزي وزو، الجزائر
- د. وداد دريوش ، جامعة البليدة 2، الجزائر
- د. نصيرة غضبان ، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. رقية محمودي ، جامعة المدية، الجزائر
- د. محمد مامون ، جامعة الشلف، الجزائر
- د. علي الشيوخ، جامعة تيارت
- د. صالح الفالحي، المعهد الوطني للتراث ، تونس
- د. هاجر بغالية، جامعة تيسمسيلت
- د. شريفة بريجة، جامعة وهران 2، الجزائر
- د. سميرة بشقة، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. الطيب رحايل، CRASC، الجزائر
- د. عواج بن عمر، تلمسان، الجزائر
- د. الطيب العماري، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. كلثومة أقيس ، CRASC، الجزائر
- د. سميرة بشقة، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. مطاطحة حسنة، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. رزيقة بوزقري، جامعة الجزائر 3، الجزائر
- د. خالد أبوالمليل، مصر
- د. ذكرى الأريقي، العراق
- د. عبد العزيز الهادي، جامعة غليزان، الجزائر
- د. ليتيم زكية، CNRPAH، الجزائر
- د. نوال كيسوم ، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. أحمد خينش، جامعة قسنطينة، الجزائر
- د. سعاد المطوسي ، تونس
- د. راضية قرزة، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. جلول خدة معمر، جامعة الشلف، الجزائر
- د. عميرات محمد الأمين، CNRPH، الجزائر
- د. لحسن رضوان، جامعة مستعانم، الجزائر
- د. عبير سندس غسكيل، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. مصطفى تيجت، CRLCA، الجزائر
- د. نورة سليمان فيسة ، جامعة الشلف، الجزائر
- د. سالم بن لباد، جامعة غليزان، الجزائر
- د. حسني إبراهيم عبد العظيم، مصر
- د. سلمى بن زيد، جامعة باتنة 2، الجزائر
- د. صليحة سنوسي، تونس
- د. محمد حمزة أمين عبد الله، مصر
- د. حسني عبد العظيم إبراهيم، مصر
- د. خالد مولود ايده، تونس
- د. زيان محمد، جامعة بسكرة، الجزائر
- د. ليندة بن مهرة، جامعة عين تيموشنت، الجزائر

مركز فاعلون

للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والإنسانية
مؤسسة علمية ذات طابع غير ربحي تأسست وفقا للمواد 49-50 من القانون الجزائري
رقم 12-06 الصادر في 12 يناير 2012 المتعلق بالمؤسسات ذات الطابع غير الربحي.

العنوان: شارع العربي مصيبح، اجماز ادشيش. سكيكدة. الجزائر

أهداف المركز:

- نشر المعرفة الأنثروبولوجية وتعزيز البحث فيها وفي باقي العلوم الانسانية والاجتماعية.
- تشجيع الدراسات والبحوث العلمية.
- تنشيط حركة الكتابة والإسهام في إثراء المكتبات بالدراسات والبحوث العلمية تلتمس قضايا العصر ومتطلبات واقع الفرد والمجتمع الجزائري والعربي.
- إيجاد أرضية مشتركة للحوار وتبادل الخبرات والأبحاث العلمية بين مختلف المؤسسات الأكاديمية ومراكز الأبحاث بما يخدم توطيد العلاقات المتينة بين الشعوب ونخبهم.
- العمل على تأمين التواصل وتبادل الخبرات في كل ما يتعلق بالعمل الأكاديمي للأساتذة والباحثين والطلبة

www.fa3iloon.org

موقع المركز:

للتواصل مع مركز فاعلون:

fa3iloun@gmail.com

● مركز فاعلون

anthroporevue@gmail.com

● مجلة أنثروبولوجيا

شروط النشر في المجلة:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/79>

فهرس المقالات

- غدامس في التاريخ والأدب الشعبي.
محمد حسن عبد الحافظ.....10
- اللباس التقليدي كرأس مال اقتصادي سياحي.
سامية أبرير46
- الأساطير مفهومها ووظائفها.
موسى معيرش.....59
- مساهمة الأسطورة في بناء عمائر المدن -مدينة قمار أنموذجا-
حبيبة سعيد، سوقي قاسمي.....72
- الأنثروبولوجيا الدينية والممارسات الطقوسية.
سحابة بوشنافة87
- المقدس والمدنس في التحليل السوسيولوجي.
كمال عرقوب، بوبكر بوخريسة99
- دراسة انثروبولوجية لوظائف الأسواق الشعبية في منطقة الوادي الأبيض: سوق
الاثنين والخريف أنموذجا.
رفيق بلعيدي، نور الدين جفال، سليم درنوني.....115
- الثقافة الصحية ودورها في الحد من تفشي الأمراض المزمنة وسبل الوقاية منها: دراسة
انثروبولوجية.
عومار علواني، أنس عرعار.....133
- الهوية المهنية للأخصائي النفسي العيادي وعلاقتها بجودة التكفل النفسي المؤسسي.
أحمد فيطاس، أسماء شريقي، فرح خليل.....145
- دور المدرسة الجزائرية في تنمية الوعي البيئي لدى التلاميذ قراءة سوسيولوجية -
تحليلية في أنثروبولوجيا التربية.
أنيسة علان.....164
- قراءة سوسيو-أنثروبولوجية في مفهوم المقاولاتية الاجتماعية.
محمد بلحاجي.....178
- رمزية الأحلام في المخيال الشعبي الجزائري -دراسة انثروبولوجية بمدينة تلمسان-
جميلة ملوكي، الغالي بلباد.....178

- Money and the Power of Communication

Abdelkader Kadouri, Nour elhouda Ben bachir.....210
- Urban socialization between conceptual evidence and theoretical assumptions

Nour elhouda Merabet, Soumaya Hadeffi.....235
- The socio-cultural meaning of the name

Rachida kremit.....253
- Le rite nuptial à l'épreuve du changement social. Entre valeurs communautaires et aspirations individuelles

Djilali Khames270
- Compléter l'image des femmes en migration: du visible et de l'invisible ou le dilemme du présent-absent

Farid Marhoum.....291
- Données liminaires sur la dimension lexicographique berbère dans les manuscrits arabo-berbères

Numidia Meziani306
- Talliyin n urmud n tɔuft i uheyyi n uẓeẓta deg uẓir n Babar

Zarfa Bekhouch, Djemaa Benzeroual326
- Tazirt n urzam n tesga n tmaziɣt deg Tbatnet Ẓef usemres n tentala tacawit: inig afrawan Ẓer yimezdaɣ n Ḥamla1

Bilal Baymout.....342

الافتتاحية

أعزائي قراء مجلة أنثروبولوجيا

في هذا العدد التسلسلي التاسع عشر الذي يتميز بتنوعه وعمق مواضيعه، حوى بين دفتيه عشرون مقالا منها اثنا عشر مقالا باللغة العربية وثلاثة مقالات باللغة الإنجليزية وثلاثة أخرى باللغة الفرنسية بالإضافة إلى مقالين باللغة الأمازيغية، استعرضنا فيها مجموعة متنوعة من القضايا التي تمحورت حول الثقافة والتراث والدين والاقتصاد. افتتحنا رحلتنا إلى منطقة غدامس، لنلقي نظرة عميقة على التاريخ والأدب الشعبي في هذه الأرض الفريدة، ومن غدامس إلى أسواق الوادي الأبيض، حيث ستكشفنا دور اللباس التقليدي كرأس مال اقتصادي سياحي، ثم استقرأنا الأساطير ومفهومها ووظائفها في الحياة الاجتماعية، ومنها انتقلنا إلى مساهمة الأسطورة في بناء عمائر المدن، من خلال تحليل متعمق لكيفية تأثير الأساطير في الهندسة المعمارية وتنظيم المجتمعات الحضرية. ومن هناك، دخلنا عالم الأنثروبولوجيا الدينية والممارسات الطقوسية، حيث استعرضنا كيف تعكس الممارسات الدينية والطقوس الاجتماعية ترسانة القيم والمعاني التي تمثل الأساس لتنظيم حياة المجتمعات. بالإضافة إلى العديد من المقالات الأخرى التي نترك للقاريء الكريم فرصة الاطلاع عليها.

بهذا العدد تستمر مجلة أنثروبولوجيا في تقديم مساهمات قيمة لفهمنا للتنوع الثقافي والاجتماعي، وفي الربط ما بين التراث الثقافي والتطورات الحديثة. مما يعزز دور البحث الأنثروبولوجي في تعزيز الفهم والتعاون والانفتاح على الآخر..

د. مبروك بوطقوقة

رئيس التحرير