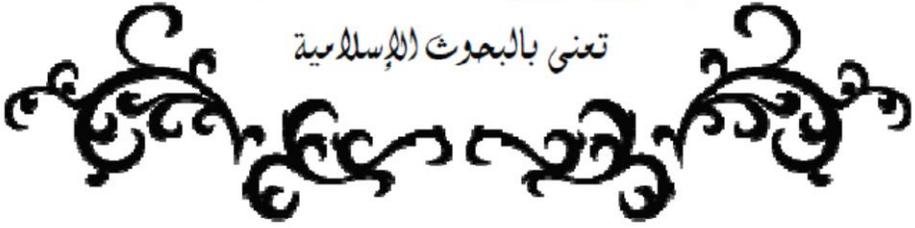


# الحكمة

## للدراسات الإسلامية

مجلة وولية وورية مستقلة محكمة متخصصة

تعنى بالبحوث الإسلامية



المجلد الحادي عشر

العدد الأول

2024



رئيسة التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذة الدكتورة: سهام مادن

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| أ.د عامر اسماعيل داود (ماليزيا) | د محمد تيمزغين (الجزائر)   |
| أ.د جمال بوكو (الجزائر)         | د احمد فكير (المغرب)       |
| أ.د عيادي سعيد (البليدة)        | د عارف عليمي (تونس)        |
| أ.د علي فراحي (الجزائر)         | د فائزة حسناوي (الجزائر)   |
| د عبد الرحمان سنوسي (الجزائر)   | د هدى حراق (الجزائر)       |
| د عبد الغني عكاك (الجزائر)      | د زكرياء توناني (السعودية) |

اللجنة الاستشارية

---

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| أ.د عبد الجليل مرتاض (جامعة وهران)    | د محمد مغربي (السعودية)             |
| أ.د مصطفى أكرور (جامعة الجزائر1)      | أ.د أبو بكر كافي (جامعة قسنطينة)    |
| أ.د محمد دراجي (جامعة الجزائر1)       | د. نورالدين بوزناشة (جامعة قسنطينة) |
| أ.د محمد العيد رتيمة (جامعة الجزائر1) | د طامي دغليب الشمراني (السعودية)    |
| د أحمد عبد العظيم (مصر)               | د محمد عبد العزيز نصيف (السعودية)   |

---

الجمع و التصفيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 2013-5129

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: حي المجاهدين رقم 32 G بن عكنون - الجزائر

العنوان ببريطانيا: 38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK

الواتساب : 00213556 01 36 02

[kounzelhikma@yahoo.fr](mailto:kounzelhikma@yahoo.fr)

[www.kounzelhikma.com](http://www.kounzelhikma.com)



المنح، الفكري لمحلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الإسلامية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وآفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تألف وتناسب بين العقل والتجرب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وحيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

تسعى إلى الموازن

## شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الإسلامية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في العلوم الإسلامية، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديداً لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعايره.

ألا يزيد حجم النص على 15 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 10 صفحات كحد أدنى، على ورق (24\*16) بحجم الخط 15 Sakkal Majalla وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية او انجليزية). (150-

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقياً وإلكترونياً وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء فهم يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء كتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

kounouzelhikma@yahoo.fr

## الفهرس

| الافتتاحية بقلم الأستاذ الدكتور عبد القادر تومي |   |    |
|---|---|----|
| 7-6   |   |    |
| 19-8  | مسألة النظر والتقليد عند الأشاعرة<br>ليليا شنتوح<br>كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 1  | 01 |
| 38-20   | بلاغة المطاوعة في القرآن الكريم<br>دراسة وصفية تحليلية<br>د. سهام داوي<br>كلية العلوم الإسلامية . جامعة الجزائر 1                       | 02 |
| 55-39   | من جماليات الخطاب في الدعاء القرآني<br>-دراسة بلاغية في أسلوب الاستفهام-<br>مزرق حسانة<br>كلية العلوم الإسلامية، خروبة، الجزائر العاصمة | 03 |
| 76-56   | منهج دراسة المتشابه في الفكر الإسلامي<br>صالح غضباني<br>دكتور بجامعة الزيتونة – تونس.   | 04 |
| 95-77   | الاختيار في القراءات<br>عبد العزيز حمادو<br>جامعة الجزائر 1، الجزائر  | 05 |

# الافتتاحية

يسعدنا ان نقدم لقرائنا العدد الجديد من مجلة الحكمة للدراسات الإسلامية في مطلع العام 2024 وفي هذا العدد الذي يطل علينا متنوعا وغنيا في مضامينه الفكرية من ذلك مقال الدكتورة ليليا شنتوح حول مسألة النظر والتقليد عند الأشاعرة من أكثر المسائل المطروقة عند علماء المذهب الأشعري المتأخرين من القرن التاسع إلى الثاني عشر الهجري، وحملهم على الكلام فيها شيوع ظاهرة التقليد في الدين، وكثرة التكفير الناشئ عن إيجاب النظر، ويبدو أنّ أعلام الفكر الأشعري قد اختلفوا في الحكم على المقلد، فمنهم من حكم عليه بالعصيان فقط دون الخلود في النار، ومنهم من حكم عليه بالكفر، وأخرجه من زمرة الإسلام، وفريق ثالث حكم عليه من جهة أخرى عالجت الدكتورة سهام داوي موضوع بلاغة المطاوعة في القرآن الكريم مقدمة دراسة وصفية تحليلية وتقول عن ذلك وقد حفل القرآن الكريم بهذه الظاهرة اللغوية البلاغية التي خدمت مقاصده في التشريع، وتثبيت العقيدة، وترسيخ حقيقة العبودية أمام عظمة الخالق الذي يأمر فيطاع، ويقضي فيُقضى، وهذا ما هدف إليه هذا البحث الذي عرّف بهذه الظاهرة عموما، ثمّ خصّص الاستعمال القرآني، وسعى إلى الكشف عن بلاغة شواهدا وفي -دراسة بلاغية في أسلوب الاستفهام- تعالج مزرق حسانة من جماليات الخطاب في الدعاء القرآني فكان هدف دراستها اختيار أسلوب الاستفهام في الأدعية القرآنية للدلالة على قيمة بلاغة هذا النص من جهة وروعة الأسلوب وجودته وجمال توظيفه من جهة أخرى. وتوصلت إلى أن الدعاء القرآني

يكمُن جماله البلاغي في إبراز الصورة وتقريرها في النفس، وترسيخها في الذهن والتلذذ بوقعها على السمع باستخدام أسلوب الاستفهام في دقة متناهية وبلاغة راقية وصنعة بيانية معجزة.

وفي موضوع اختيار القراءات حيث تعهد الله تعالى بحفظ كتابه الكريم، وحفظ القرآن الكريم يكون بحفظ ما في الصدور وحفظ ما في السطور وكل قراءة قرآنية هي جزء من القرآن فحفظ القرآن هو حفظ للقراءات القرآنية نتابع موضوعا دسما في هذا المجال

وفي مقال اخريسير بن احد الباحثين في فلسفة الاجتهاد في الدرس العقدي عند علماء الريف المغربي الفقيه محمد بليلو أنموذجا قراءة ممتعة وافادة مضمونة نرجوها لمتابعي الحكمة للدراسات الإسلامية .

**بقلم الأستاذ الدكتور عبد القادر تومي**