



مَجَلَّةُ الْإِسْتِيعَابِ



مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ دَوْرِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصُدُرُ عَنْ مَخْتَرِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْعِيَّةِ
لِجَامِعَةِ أَبُو بَكْرٍ بَلْقَايْنِ | تِلْمَسَانَ



ISSN : 2667 - 7625

العدد السادس | سبتمبر 2020





مجلة الاستيعاب

مدير المجلة

أ.د. بلخثير بومدين / جامعة تلمسان

Khatir79@hotmail.com

رئيس هيئة التحرير

د. نصر الدين أجدير / جامعة تلمسان

Adjdir13500@yahoo.fr

مساعد محرر¹

د. خليفي الشيخ / جامعة تلمسان

kheifcheikh@gmail.com

مساعد محرر²

د. باي بن زيد / جامعة تلمسان

Daoudroot@gmail.com

أعضاء الهيئة العلمية

الأستاذ الدكتور بلخثير بومدين

جامعة أبو بكر بلقايد / تلمسان

الأستاذ الدكتور خليفي الشيخ

جامعة أبو بكر بلقايد / تلمسان

الأستاذ الدكتور الأخضر الأخضر

جامعة أحمد بن بلت / وهران 1

الدكتور: بلخير عثمان

جامعة أبو بكر بلقايد / تلمسان

الدكتور: أجدير نصر الدين

جامعة أبو بكر بلقايد / تلمسان

الأستاذة الدكتورة حمزة العيديّة

جامعة أحمد بن بلت / وهران 1

الدكتور بختاوي قاسمي

جامعة الجيلالي اليابس / سيدي بلعباس

الدكتور باي بن زيد

جامعة أبو بكر بلقايد / تلمسان

الدكتور بلخير مراد

جامعة أحمد بن بلت / وهران 1

الدكتور بن عبد الله واسيني

جامعة الميسيلت

الدكتورة بوسيف مختارية

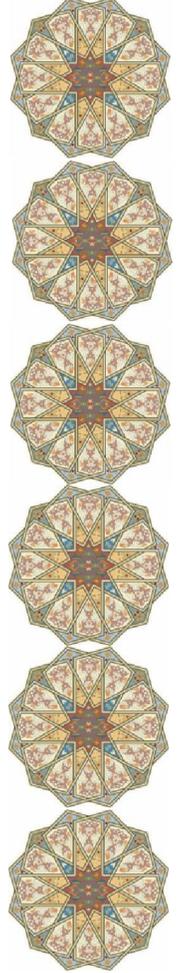
جامعة الجيلالي اليابس / سيدي بلعباس

الدكتورة بولخراس كريمت

جامعة أحمد بن بلت / وهران 1

الدكتور عدلاوي علي

جامعة الأغواط



الاستيعاب :

مجلة علمية أكاديمية محكمة دورية تعنى بنشر البحوث والدراسات الشرعية والبحوث الفكرية ذات العلاقة بالعلوم الإسلامية والإنسانية، وما يتصل بهما من تحقيق مخطوطات علمية في التخصص وقراءات في مدونات القدامى..كما تهتم بالنشاطات العلمية الأكاديمية من خلال الملتقيات والمؤتمرات الوطنية والدولية التي تستوفي قواعد النشر العلمية والمنهجية.

تهتم المجلة بنشر المقالات باللغات : العربية والفرنسية والإنجليزية، مع ضرورة ذكر اسم المؤلف ودرجته العلمية وتخصصه ومؤسسة عمله ومخبر انتمائه. تكون الكتابة على صفحة بمقاس A4 مع مراعاة العناوين الفرعية للمقال.

قواعد النشر:

لا بد أن يشتمل المقال على مقدمة وعرض للموضوع في شكل عناوين كبرى وعناوين جزئية تتناسب مع موضوع البحث وينتهي بخاتمة تتضمن النتائج المتوصل إليها. تتضمن المقدمة تمهيدا مناسباً للموضوع إضافة إلى الإشكالية والأهداف والمنهج المتبع في الدراسة.

تكتب العناوين الرئيسية بخط داكن En Gras مقاسه 18 والمحتوى يكتب بخط مقاسه 16، والمقاس بين الأسطر يكون 1 سم

العناوين الجزئية تكتب بخط داكن مقاسه 16 .

الهوامش

التمهيش يكون في آخر كل صفحة، وترتيب البيانات يكون كالآتي:
بالنسبة للكتب: عنوان الكتاب، اسم المؤلف، المحقق إن وجد، الجزء والصفحة. على أن تكتب باقي البيانات في قائمة المصادر والمراجع.
بالنسبة للمقالات: عنوان المقال، اسم صاحب المقال، اسم المجلة، العدد، السنة، الصفحة أو الصفحات.

بالنسبة للمواقع الإلكترونية: الاقتباس لا يكون سوى من المواقع الإلكترونية التي تعتبر مصدرا للمعلومة المقتبسة وتكون الإحالة بذكر عنوان الصفحة وابطها وتاريخ الاستشارة. قائمة المصادر والمراجع

توضع قائمة المصادر والمراجع بذكر جميع البيانات في آخر المقال، وترتب ترتيبا ألفبائيا وترقم.

ترحب المجلة بكل عمل يتسم بالجدة والأصالة والعمق في الطرح.

تشجع البحوث والمقالات بملخص شاف عنها (من خمسة إلى سبعة أسطر) بالإنجليزية إن كان المقال باللغة العربية، والعكس كذلك.. ويأتي في بداية المقال مع بسط للكلمات المفتاحية للبحث.

في حال تعذر نشر بعض المقالات المقبولة التي تصل إلى المجلة متأخرة في عدد ما، فإنه يتم إرجاؤها إلى الأعداد اللاحقة بحسب الموضوع والترتيب وأولويات المجلة ومقاييس عمل هيئة التحرير..

تخضع المقالات والبحوث والدراسات - قبل إجازتها - للتقييم والتحكيم من قبل خبراء ومتخصصين، علما أن قراراتهم غير قابلة للطعن أو الاعتراض.

يخضع ترتيب المقالات في المجلة لمقاييس تقنية محض، وليس ثمّة أية مفاضلة بينها، ولا علاقة لترتيبها بالموضوع أو بمكانة صاحب المقال.

الأعمال المقدمة لا ترد إلى أصحابها سواء أنشرت أم لم تنشر.

لا يقبل أي عمل يتضمن تجريحا أو طعنا مبنيا على خلفية مذهبية أو فكرية معينة أو تجاوزا لحدود اللياقة والآداب، أو يخرج عن الإطار العلمي الموضوعي.

المجلة غير مسؤولة عما يرد إليها من الآراء أو الأحكام أو الاتجاهات المتضمنة فيما ينشر من الأعمال، لأن المقالات تعبر عن آراء أصحابها، ويتحملون مسؤوليتها كاملة.. ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

المراسلة: تقدم المقالات والبحوث والدراسات مكتوبة - باسم رئيس التحرير على قرص مضغوط

CD أو ترسل على البريد الإلكتروني التالي: alistiab5@gmail.com

فهرس المحتويات

- كشف الأقوال المبتدلة في سبق قلم البيضاوي إلى مذهب المعتزلة لأحمد بن علي النوبي (دراسة وتحقيق)
الباحث محمد نور سكاف / جامعة دمشق سورية 09
- القرائن ودورها في القضاء بين التأصيل والتطبيق وأثر ذلك في الخلاف الفقهي
الذكتور: عابد فكرات / جامعة أحمد بن بلة وهران 1 38
- اختيارات الإمام التنسي في الضبط من خلال كتابه الطراز وأثرها على عمل المصاحف
الباحثة: سيرين داهه / جامعة الوادي 81
- التجديد في التفسير مفهومه وصوره التفسير حسب ترتيب النزول أنموذجاً.
الذكتورة: خديجة بوجمعة / الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة 96
- معالم التجديد في التفسير عند الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي
الباحثة: ليلى شورو / جامعة الوادي 119
- دراسة توصيفية لمخطوطات "مقصورة الحسن والبهاء في دلالة منبئني الفرضيين على طرق الانتهاء"
الذكتور: عابد بن سالم / جامعة وهران 1 152
- مجالات التجديد في الفقه الإسلامي
الباحث: هشام غزلي / جامعة تلمسان 174
- ضوابط التجديد في الفقه الإسلامي
الباحثة: بن عيسى خيرة / جامعة تلمسان 194
- هوية علم الكلام الجديد بين مقام التعريف والتحقيق
الباحث: بوخالفة مصطفى / المدرسة العليا بوزريعة 215
- مبررات التجديد في الفكر الإسلامي في العصر الحديث الاستشراق أنموذجاً
الباحث: مصطفى بوقبرين / جامعة الجزائر 1 237