

# التأويل وتحليل الخطاب



مجلة دولية محكمة نصف سنوية يصدرها  
مَجْمَع "التأويل وتحليل الخطاب"

## محتويات العدد

- مُتصوّر الموضوع في الدراسات السيميائية
- الأيقون والسيرورة الإدراكية
- اللامعقول الصوفي : نحو قراءة مغايرة
- الصراع الحضاري وكتابة التاريخ الراهن في رواية "القاهرة الصغيرة" لعمارة نلوص
- جمالية القصيدة الصوفية في الشعر الجزائري المعاصر، قصيدة "في البال شمعات" للشاعر "حبيب بن مالك" أمموذجا
- استثمار النظرية اللغوية العربية الأصيلة وحوسبتها
- البعد الاجتماعي في مسرحية "خاطيني" دراسة في ضوء التحليل المحادثي
- أدب الطفل وانهار جدار القرية : قراءة في رواية "الأمير الصغير" لأنطوان دو سانت-إكزوبيري
- الخطاب الصوفي بين جدلية التأويل ومفارقة الأنساق
- نظرية التلقي، نحو تاريخ أدبي جديد
- الخطاب الصوفي بين مُعضلة الفهم ورحابة التأويل
- أنماط التلقي في رواية "نهاية أمس" لعبد الحميد بن هدوقة

المجلد  
الثاني

العدد  
2

أكتوبر  
2021

مجلة التأويل وتحليل الخطاب

# التأويل وتحليل الخطاب

مجلة دولية محكمة نصف سنوية  
يصدرها مخبر "التأويل وتحليل الخطاب"



مخبر التأويل وتحليل الخطاب

ISSN 2716-814X

# التأويل وتحليل الخطاب

مجلة دولية محكمة نصف سنوية يصدرها مخبر "التأويل وتحليل الخطاب"

## هيئات المجلة

المدير الشرفي: عميد كلية الآداب واللغات

الرئيس الشرفي: مدير جامعة بجاية

الإشراف والإدارة - مديرة المخبر - أ د/عايدة حوشي

مسؤول النشر:  
أ د/بطاطاش بوعلام

مديرة التحرير:  
أ د/ فريدة مولى

نائب رئيس التحرير:  
د/ كايسة عليك

رئيس التحرير:  
د/ فريد ثابتي

## الهيئة العلمية والاستشارية

أ د/ سليمان مولاي علي / جامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال، المملكة المغربية  
أ د/ خالد اليعبودي / كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط، المغرب  
أ د/ السلفي سالم عبد الرب / جامعة عدن، اليمن  
أ د/ يولندا غواردي / جامعة طورينو، إيطاليا  
أ د/ إيديري نادية / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
أ د/ عبد الحكيم والي دادة / جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر  
د/ قاسي فضيلة / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ خالدية جاب الله / جامعة منتوري 1، قسنطينة، الجزائر  
د/ زعودي دليلة / المركز الجامعي مغنية، الجزائر.  
د/ قري عالية / جامعة عباس لغرور خنشلة، الجزائر  
د/ عبد الحميد ختالة / جامعة عباس لغرور، خنشلة  
د/ عمي لحبيب / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ ريلي نصيرة / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر

أ د/ عبد القادر فيدوح / جامعة قطر، قطر  
أ د/ محمد عبد الرحمن يونس / جامعة ابن رشد، هولندا / الجامعة النسوية العربية للعلوم والتكنولوجيا  
أ د/ تيسير عبد الجبار الألويسي / جامعة ابن رشد، هولندا  
أ د/ محمد بوعزة / جامعة الرشيدية، المغرب  
أ د/ خليفة بوجادي / جامعة الإمارات (جامعة سطيف، الجزائر)  
أ د/ يوسف لطرش / جامعة خنشلة، الجزائر  
أ د/ عبد السلام عيساوي / جامعة منوبة، تونس  
أ د/ آمنة بلعلي / جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر  
أ د/ وغليسي يوسف / جامعة منتوري، قسنطينة، الجزائر  
أ د/ محمد الخطيب / جامعة كربلاء، كلية التربية والعلوم الإنسانية، العراق  
د/ عبد القادر فهم الشيباني / جامعة رأس الخيمة التقنية، الإمارات (جامعة معسكر، الجزائر)  
أ د/ بوقرة نعمان / جامعة أم القرى  
د/ عبد الحق بلعابد / جامعة قطر، قطر

د/ معاندي عبلة / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ ججيقة بسوف / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ خنيش السعيد/ جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية،  
الجزائر  
د/ قلايلية اعمر / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ مسيلي الطاهر / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
أ/ حفير كهينة/ جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر

أد /عبد السلام عيساوي/ جامعة منوبة تونس  
أد/عمرعتيق/ جامعة القدس المفتوحة فلسطين  
أد/ غيثاء قادرة/ جامعة تشرين؛ اللاذقية، سوريا  
أد / هدى مجيد المعدراني/ الجامعة اللبنانية، لبنان  
أد/ فاضل عبود التيمي/ جامعة ديالي، العراق  
د/ عطاء الله فؤاد بن أحمد/ جامعة الجوف، المملكة العربية  
السعودية

### هيئة التحرير

د/ حكيمة حمقة / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
د/ الهادي بوزيب / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
أ/ جوهر لبحري / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
أ/ عقاق نورة / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر  
أ/ مباركي حورية / جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية، الجزائر

# حول

## مجلة التأويل وتحليل الخطاب

مجلة "التأويل وتحليل الخطاب" هي مجلة علمية دولية محكمة سداسية ومجانية. تصدر عن مخبر التأويل وتحليل الخطاب (كلية الآداب واللغات) جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية-، الجزائر. تهتم المجلة بميدان اللغة والأدب، وتوفر منصة أكاديمية للباحثين للمساهمة في العمل المبتكر في هذا المجال ببحوث أصيلة معروضة بدقة وموضوعية بشكل علمي يطابق مواصفات المقالات المحكمة. يتم نشر المجلة في كل من الإصدارات المطبوعة والإلكترونية. وهي متاحة للقراءة والتحميل. تفتح فضاءً لجميع أصحاب القدرات العلمية بالمساهمة في أعدادها بأحد الموضوعات المستجدة المتعلقة بمجال تخصصها شهري ماي وأكتوبر.

تأسست المجلة مع انطلاق مخبر التأويل وتحليل الخطاب المعتمد بتاريخ: 10 أكتوبر 2018. وتخضع لسياسة نشر حددت بدقة في دليل وتعليمات للباحثين، يمكن العودة إليها من خلال موقعها الآتي عبر المنصة الوطنية للمجلات العلمية:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/760>

# محتويات العدد

## حول المجلة

- 11 أحمد يوسف مُتصوّر الموضوع في الدراسات السيميائية
- 47 إبراهيم آيت المكي الأيقون والسيرورة الإدراكية
- 65 عبلة معاندي اللامعقول الصوفي : نحو قراءة مغايرة
- 81 سامية إدريس الصراع الحضاري وكتابة التاريخ الراهن في رواية "القاهرة الصغيرة" لعمارة لحوص
- 101 مناد عجمو وعائشة مسلم جمالية القصيدة الصوفية في الشعر الجزائري المعاصر، قصيدة "في البال شمعات" للشاعر "حبيب بن مالك" أنموذجا
- 115 تسعديت لحو استنمار النظرية اللغوية العربية الأصيلة وحوسبتها
- 127 نجمة زقور البعد الاجتماعي في مسرحية "خاطيني" دراسة في ضوء التحليل المحادثي
- 149 آمنة بيطاط أدب الطفل وانهبهار جدار القرية : قراءة في رواية "الأمير الصغير" لأنطوان دو سانت-إكزوبيري
- 165 سوهيلة بن عتسو الخطاب الصوفي بين جدلية التأويل ومفارقة الأنساق
- 181 عمار آيت عيسى نظرية التلقي، نحو تاريخ أدبي جديد
- 197 رياض فرقيس الخطاب الصوفي بين معضلة الفهم ورحابة التأويل
- 213 بوسعد بوخليفة أنماط التلقي في رواية "نهاية الأمس" لعبد الحميد بن هدوقة