

مجلة

العرفان

للدراسات الصوفية

مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية

تعنى بالدراسات الصوفية تصدر عن مركز البحث في العلوم الاسلامية
والحضارة

الأغواط، الجزائر

ISSN 2602-7526

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة

العرفان

للدراسات الصوفية
مجلة علمية دولية محكمة سنوية

تعنى بالدراسات الصوفية تصدر عن مركز البحث في العلوم الاسلامية والحضارة
الأغواط، الجزائر

جوان 2021

العدد 01

المجلد 04

الرئيس الشرفي: د. أحمد بن الصغير

رئيس التحرير: د. عبد القادر بلغيث.

هيئة التحرير:

إبراهيم ابن أحمد (تونس)؛ إبراهيم آيت زيان (الجزائر)؛ الأخضر قويدري (الجزائر)؛ رزقي بن عومر (الجزائر)؛ رشيد بكاي، (الجزائر)؛ عباس بوطبل (الجزائر)؛ العيد هازل (الجزائر)؛ فريدة مولى (الجزائر)؛ محمد الأمين بوحلوفة، (الجزائر)؛ محمد الفاروق عاجب (الجزائر)؛ محمد حلمي (مصر)؛ هارون الرشيد بن موسى (الجزائر)؛ عزيز عدمان (الجزائر)؛ محمد العمرواني (المغرب)

الهيئة الاستشارية

أحمد عمراي (فرنسا) ؛ أمين يوسف عودة (الأردن) ؛ آية وارهام مُحمَّد بلحاج (المغرب)؛ بشير بديار (الجزائر) ؛ بكري علاء الدين (سوريا) ؛ بومدين بوزيد (الجزائر)؛ حمزة الكتاني (المغرب)؛ خالد التوزاني (المغرب). ساعد خميسي (الجزائر)؛ سعاد الحكيم (لبنان)؛ سميح جايجان (تركيا) ؛ الطاهر بونابي (الجزائر)؛ الطيب شويرف (فرنسا)؛ عبد الباقي مفتاح (الجزائر)؛ عبد المنعم القاسمي (الجزائر)؛ العربي جواي (الجزائر) ؛ علي عباس زليخة (سوريا) ؛ عيسى العاكوب (سوريا) ؛ ليلى خليفة (الأردن) ؛ مُحمَّد شوقي الزين (الجزائر)؛ مُحمَّد صالح الضاوي (تونس)؛ زعيم خنشلاوي (الجزائر)؛ مُحمَّد عبد القادر نصار(السعودية)؛ مُحمَّد يحيى الكتاني (مصر)؛ ناصر اسطنبولي(الجزائر) .

البحوث المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

عنوان المجلة : مركز البحث في العلوم الاسلامية والحضارة، مقابل القطب الجامعي الجديد، ص ب 4082، بريد المحطة 03000 ، الأغواط، الجزائر .

البريد الالكتروني : alerfanrevue@gmail.com

ISSN 2602-7526

محتويات العدد

- 07..... كلمة العدد
- 08..... البعد الجمالي للتصوف في مشروع الحداثة الإسلامية عند طه عبد الرحمن.
ربيع الحمداوي
- 33..... اصطلاحية اللغة الصوفية وإشارتها.
- قطاف جلول و العابدي خضرة
- 48..... الهرمينوطيقا الصوفية لدى ابن عربي: من التأويل الكشف.
- هشام داني
- تلقي "محمد بازي" للنصوص المهاجرة - نموذج استعارة الغوث "أبو مدين شعيب التلمساني" للغزل العذري
في السياق الصوفي.....
- 84.....
- عادل صياد
- 98..... أنماط الاغتراب في الخطاب الصوفي بالأندلس.
- علي كرزازي

كلمة العدد

تسعى مجلة العرفان للدراسات الصوفية إلى مواصلة سيرها في توجّها العلمي الخاص بمجال البحث في التصوّف بمختلف أسسه الروحية ومظاهره وتجليّاته التاريخية والفكرية والحضارية، وذلك لخدمة هذا الحقل العلمي المهم، والذي نعتقد أنه يحقّق البعد الإنساني في المعرفة البحثية والأكاديمية.

وقد احتوى هذا العدد على مجموعة من الأبحاث التي تنوّعت مراميها في إطار خط المجلة المعرفي، ففي مجال الفكر العربي المعاصر تمّ نشر مقال: "البعد الجمالي للتصوّف في مشروع الحداثة الإسلامية عند طه عبد الرحمن"، وتكمن أهمية مثل هذه المواضيع في عرض التصوّف كفاعل في صياغة وبناء الفكر العربيّ والإسلاميّ المعاصر.

كما اهتم هذا العدد بدراسة اللّغة الصوفية من خلال بعدها التأويلي الهرمينوطيقي. ومقال آخر حول بُعد هذه اللّغة في اصطلاحيتها وإشارتها، ويرجع ذلك لأهمية اللّغة في بناء الخطاب الصوفيّ، وما تحمله من رموز وإشارات وتأويلات.

وفي باب الأدب الصوفيّ نشرنا مقالين اثنين: الأول يتعلّق بدراسة الشعر الصوفيّ الأندلسيّ، والمقال الثاني درس توظيف الموروث الصوفيّ الإسلاميّ في الأدب المعاصر من خلال مقال "تلقي محمّد بازي للتصوص المهاجرة - نموذج استعارة الغوث أبو مدين شعيب التلمساني للغزل العذريّ في السياق الصوفيّ".

ويرجو طاقم المجلة أن يرقى الطرح العلميّ لمقالات هذا العدد إلى المستوى المطلوب في عمقٍ يواكب سعة التراث الصوفيّ الكبير، ورحابته وعمقه، والذي نحسب أنّه تراث بحاجةٍ إلى جهدٍ كبيرٍ، ومسؤوليةٍ للعناية به من حيث نشره والتّعريف به، فضلا عن فهمه واستثماره في المعرفة الإنسانية المعاصرة.