

الثقافة الإسلامية

THAKAFA ISLAMIA

مجلة محكمة نصف سنوية تعنى بقضايا الفكر والتراث الإسلامي

• ملف العدد:

العمارة الإسلامية، تاريخ وتطبيقات معمارية.

• شخصية العدد:

عبد الحفيظ الخلفي الجزائري، صفحات مشرقة من حياته وجهاده وأثاره
أ. محمد طاهر علاوي

• دراسات:

دور الزكاة في التنمية الاقتصادية.

أ. علال بورحلة

الثقافة الإسلامية

مجلة محكمة نصف سنوية تعنى بقضايا الفكر والتراث الإسلامي

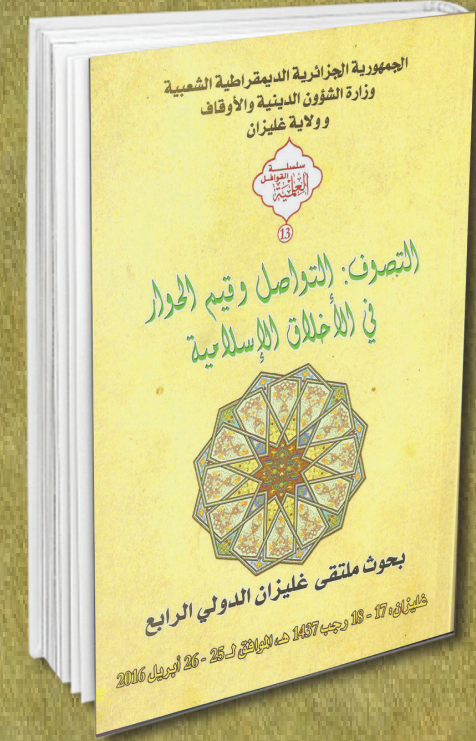
العدد
14

1438 هـ / 2016 م

العدد
14

ر.إ.ق: 1202 - 2005
ر.د.م.د: 0869 - 2170
وزارة الشؤون الدينية والأوقاف - الجزائر - 1438 هـ - 2016 م

صدر حديثاً عن الوزارة:



توزيع مجاناً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الثقافة الإسلامية

مجلة محكمة نصف سنوية تعنى بقضايا الفكر والتراث الإسلامي

سنة : 1438 هـ - 2016 م

العدد: 14

المدير العام مسؤول النشر: الدكتور محمد عيسى

مدير التحرير: الدكتور بومدين بوزيد

هيئة التحرير:

السادة: - أ.د عبد القادر بوعرفة، - د . محند أودير مشنان

- د. موسى إسماعيل . - أ. عيسى ميغاري - أ. عمر لونيس،

أمانة التحرير:

منسق التحرير: بهية بوزرطيط

الأعضاء: سمية بوخرص ، سهام بن الصم

الفهرس

7.....توطئة:

شخصية العدد

- عبد الحفيظ الخنقي الجزائري صفحات مشرقة من حياته وجهاده وأثاره
- أ. محمد الطاهر علاوي.....11

دراسات

- دور الزكاة في التنمية الإقتصادية
- أ. بورحلة علال.....21
- من دراسات الدورة الـ 20 لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي الدولي - وهران -
التأمين التعاوني الأحكام والضوابط الشرعية.
- د. حامد حسن محمد.....31
- تأصيل التأمين التكافلي على أساس الوقف والحاجة الداعية إليه.
- القاضي تقي العثماني.....131
- الندوة الإفتتاحية للسنة الثقافية لعام 2016 - 2017 للمركز الثقافي
وفروعه.....151

ملف العدد

العمارة الإسلامية: تاريخ وتطبيقات معمارية

L'architecture islamique, histoire et pratiques architecturales

- معالم من العمارة الإسلامية المعاصرة.
د. نعيمة أحمد بن قاري.....157
- الخصائص المدينية والمعمارية للمدينة العربية الإسلامية نهاية العصر العثماني وتحولاتها إبان الاحتلال الكولونيالي نهاية القرن 19 ومطلع القرن 20.
أ. خالد عمر التدمري.....189
- Lécole traditionaliste et l'architecture Islamique.
B. Pagand.....1
- Quelle architecture musulmane contemporaine ?
à travers la mosquée et le minaret.
Larbi Bouayad.....17
- L'architecture de la Mosquée - université Emir Abdelkader.
Badia BELABED-SAHRAOUI.....29
- La maison de la Casbah d'Alger comme référence affichée dans
l'architecture coloniale des années 1930.
S. ZenboudjiZahaf.....55
- L' optimisation du confort sonore dans l'architecture traditionnelle
cas d'étude : vieille ville de constantine.

توصية

يتميز هذا العدد من مجلة «الثقافة الإسلامية» بملف خاص عن العمارة الإسلامية كفن وثقافة تجسد الروح الإسلامية والعبقرية العربية في الهندسة المعمارية، ولكون مساجدنا ومؤسساتنا الدينية في الجزائر تشكل فضاء التعبد والروح والثقافة والسياحة، ومع اتساع العمران وإنشاء المدن والأحياء الجديدة بفضل الجهود المتميزة للدولة الجزائرية وجب العناية الفائقة بالجمالية العمرانية واحترامها للخصوصية الدينية والحضارية، أي ما تعارف عليه بـ «النمطية» التي تسعى وزارتنا إلى تقنينها وتشريط كیفيتها في ضوء إستراتيجية «المرجعية الدينية والوطنية» التي لا تعني التقليد في المجال العمراني والجمالي، ولكن أيضا الإبداع والتجديد الذي يحافظ على استمرار مرجعيتنا حاضراً ومستقبلاً، وسيكون بحول الله «جامع الجزائر» المعلمة الجزائرية الكبرى، وروحيا ومعماريًا وثقافيًا وسياسيًا، كما أن جوامع الأقطاب في الولايات هي المنارات التي تزين مدننا وتثري روح ساكنيها بالمتعة الفنية وتجدون في فضائها ما يرضي القلب والذوق والعقل.

ذلك يتطلب الاهتمام بالمساجد الأثرية ترميمًا وتصنيف بعضها عالميا بما تعكسه من تطور عمراني تاريخياً ومن خصوصية لبعض مناطقنا، فالتنوع في طريقة بناء المنارة والقبة وصحن المسجد والمحراب والأعمدة والسقف من منطقة إلى أخرى في بلدنا يثري مرجعيتنا المعمارية، كما أن تأثير التطور التاريخي بالإضافات الجديدة أصبح جزءاً كذلك من الميراث المعماري في الجزائر ومنها ما أضافه المهندسون الأتراك «مرحلة العهد العثماني في الجزائر».



ملف هذا العدد إلى جانب ما أصدرته الوزارة من كتب وما نظمته من ملتقيات حول موضوع العمارة تشكل مادة معرفية وتقنية لإعداد «مدونة معمارية» تكون مرجعية قانونية وتنظيمية لدفتر شروط ينظم بناء مساجدنا ، كما أن وزارات أخرى معنية بهذا كالسكن والثقافة والسياحة.....

مدير الثقافة الإسلامية

أ.د/ بوزيد بومدين