



مخبر الدراسات التاريخية
المتوسطة عبر العصور

جامعة يحيى فارس - المدينة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

مخبر الدراسات التاريخية المتوسطة عبر العصور



تاريخ وكيّة

للأبحاث والدراسات المتوسطة

مجلة علمية محكمة يصدرها مخبر الدراسات التاريخية المتوسطة عبر العصور جامعة يحيى فارس المدينة



ISSN 2716 - 8131

المجلد الأول - العدد الثاني - جانفي 2021.



مخبر الدراسات التاريخية
المتوسطة عبر العصور



تاريخ روية

ISSN8131 - 2716

للأبحاث والدراسات المتوسطة

المجلد الأول - العدد الثاني - جانفي 2021
رقم الإيداع القانوني: ISSN8131 - 2716
مجلة روية للأبحاث والدراسات المتوسطة
مجلة علمية محكمة يصدرها
مخبر الدراسات التاريخية المتوسطة عبر العصور
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة يحي فارس - المدينة
البريد الإلكتروني: revue.rouaa@gmail.com

التعريف بالمجلة



للأبحاث والدراسات المتوسطة

مجلة رؤى تاريخية علمية أكاديمية دولية محكمة تصدر كل ستة أشهر عن مخبر الدراسات التاريخية المتوسطة عبر العصور، بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة يحيى فارس المدية، متخصصة في الدراسات التاريخية والحضارية بحوض البحر الأبيض المتوسط عبر العصور التاريخية المختلفة.

تأتي هذه المجلة لتضاف لغيرها من المجلات الوطنية والدولية ولتكون نافذة على الاجتهاد في البحوث والدراسات المتخصصة، من أجل الارتقاء بصرح المشروع المعرفي نحو القمة، هذا وتأمل المجلة أن تكون منبر مفتوحا لكل الباحثين على اختلاف توجهاتهم ومشاربهم الفكرية، انطلاقا من الإيمان بمبدأ الحوار والتسامح الفكري والتعدد الثقافي وفق أسس علمية تنبذ التعصب وتتفهم الآخر. وعليه فهي تلتزم بنشر الأبحاث والدراسات الجديدة والجادة المتسمة بالجودة والإتقان، وتمكن الباحثين الأكاديميين من مختلف دول العالم من نشر دراساتهم التاريخية والتعبير عن أفكارهم طروحاتهم الفكرية، تقبل المجلة المقالات في أي حقل من حقول المعرفة التاريخية وباللغات الثلاث: العربية، الإنجليزية، الفرنسية.

هيئة تحرير مجلة

الرئيس الشرفي:
أ.د. يوسف حميدي.....مدير جامعة المدية
المشرف العام:
أ.د. موسى هيصام عميد كلية العلوم الإنسانية
والاجتماعية جامعة المدية
مدير المجلة:
أ.د. غربي الغالي.....مدير مخبر الدراسات التاريخية
المتوسطة عبر العصور جامعة المدية
نائب مدير المجلة:
د. رشيد مياد جامعة المدية
رئيس التحرير:
أ.د. مزابي توفيق عبد الصمد..... نائب العميد مكلف
بالبحث العلمي - جامعة المدية
نائب رئيس التحرير:
النائب الأول: د. حمزة عبد الصمد..... جامعة المدية
النائب الثاني: د. حكيم بن الشيخ جامعة المدية

أهداف المجلة

- إعداد المجلة يندرج ضمن هدف عام هو ترقية جامعة يحيى فارس بالمدية، ترقيتها علميا إلى مصاف الجامعات العالمية، وفق مؤشرات الجودة والتميز.
- فتح منبر علمي تتمكن فيه البحوث والدراسات الجادة من الظهور والعلن، بحيث يحصل النفع ويعم كل الأساتذة والطلبة والقراء.
- الاهتمام بالدراسات والأبحاث التاريخية خاصة تاريخ الجزائر الحافل بالإنجازات الحضارية، والأحداث الكبرى.
- نشر المقالات والدراسات ذات القيمة العلمية الجيدة المحددة في مختلف حقول المجلة، وتوفير منصة علمية.

أعضاء هيئة التحرير

- أ.د. طرشون نادية..... جامعة المدية
 أ.د. شكيب بن حفري..... جامعة الجزائر 02
 أ.د. عطا الله فشار..... جامعة الجلفة
 أ.د. ودان بوغفالة..... جامعة معسكر
 د. عبد النور العمري..... جامعة المدية
 د. كريم مقتوش..... جامعة المدية
 أ.د. احمد مريوش..... م.ع. للأساتذة بوزريعة
 أ.د. هلايلي حنفي..... جامعة سيدي بلعباس
 د. محمد بوطيبي..... جامعة المدية
 د. نور الدين موهوبي..... جامعة المدية
 د. العربي بوكرك..... جامعة المدية
 د. رشيد مياد..... جامعة المدية
 د. حمزة حاجي..... جامعة المدية
 د. بسرة شهاب..... جامعة المدية
 د. عبد القادر قرمزي..... جامعة المدية
 د. مولود قرين..... جامعة المدية
 د. الدراري بلخوص..... جامعة المدية

أمانة المجلة:

- أ. حميد قريتلي..... جامعة المدية
 أ. لطيفة حمصي..... جامعة المدية
 أ. عبد العزيز حاج كولة..... جامعة المدية
 أ. لعجال مختار سعدي..... جامعة المدية
 أ. فاطمة الزهراء رحمانى..... جامعة المدية
 أ. حبيبة لعروسي ديلمي..... جامعة المدية
 بوزيدي عمر..... التصميم والإخراج

أعضاء الهيئة الاستشارية

- أ.د. بشرى خيربك..... جامعة دمشق
 أ.د. ولد عروسي طيب..... مدير كرسي مكتبة العالم
 العربي - باريس
 أ.د. فاطمة الزهراء قشي..... جامعة قسنطينة
 أ.د. إبراهيم العلاف..... جامعة الموصل/ العراق
 أ.د. فاضل بيات..... جامعة اسطنبول/ تركيا
 أ.د. محمد الهادي غربي..... جامعة منوبة/ تونس

أعضاء اللجنة العلمية المحكمة

- أ.د. نصر الدين سعديوني..... جامعة الجزائر 02
 أ.د. محمد الأمين بلغيث..... جامعة الجزائر 02
 أ.د. طيان شريفة..... جامعة الجزائر 02
 أ.د. عبد العزيز بوكنة..... جامعة الجزائر 02
 أ.د. تابلت علي..... الجامعة المركزية/الجزائر
 أ.د. بن عدة عبد المجيد..... م.ع. للأساتذة-الجزائر
 د. موسى هواري..... جامعة الجزائر 02
 د. ليلي خيراتي..... جامعة الجزائر 02

قواعد وشروط النشر بالمجلة

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين من أساتذة وطلبة الدكتوراه، وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المكتوبة باللغة العربية والإنجليزية والفرنسية والمستوفية للشروط الأكاديمية التالية:

1. أن يكون البحث مبتكرا أصيلا ولم يسبق نشره.
2. أن يتبع الباحث الأصول العلمية المتعارف عليها وبخاصة فيما يتعلق بتوثيق المصادر، مع إلحاق كشف المصادر والمراجع في آخر البحث.
3. يتراوح البحث ما بين 10 إلى 20 صفحة مكتوبة بخط Traditional Arabic مقياس 14 للنص ومقياس 16 بالنسبة للعناوين ، وتباعدا 1 وبخط Times New Roman 14 في حالة مقال باللغة الأجنبية ، وتكتب الهوامش بطريقة عادية وبمقاس 12 وتباعدا فردي.
4. يرفق المقال بملخصين احدهما باللغة العربية والاخر باللغة الإنجليزية. بالإضافة الى الكلمات المفتاحية.
5. يرفق المقال بسيرة ذاتية موجزة: الاسم واللقب، الوظيفة، الدرجة العلمية، المؤسسة الجامعية، البلد، البريد الالكتروني، رقم الهاتف.
6. تخضع كل البحوث المقدمة للنشر في المجلة للتحكيم العلمي.
7. لا ترد الدراسات والبحوث إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.
8. الدراسات والبحوث المنشورة في المجلة لا تعبر إلا عن رأي أصحابها.
9. في حالة قبول المقال يتعهد صاحبه بعدم نشره في مجلة أخرى.
10. توجه جميع البحوث والدراسات باسم مدير تحرير مجلة " رؤى تاريخية للأبحاث والدراسات المتوسطة" مخبر الدراسات التاريخية المتوسطة عبر العصور، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، عين الذهب، المدينة
11. البريد الالكتروني للمجلة: revue.rouaa@gmail.com

محتويات العدد

07	الإفتاحية - أ.د. توفيق مازري عبد الصمد رئيس التحرير
08	نسبية المنهج التاريخي بين أهمية الخطوات وسلبية النتائج د. محمد براهيمي (رحمه الله) _ جامعة يحي فارس المدية
20	أسس المنهج التاريخي عند ابن خلدون - د. نذير معيزي _ جامعة يحي فارس المدية
32	كتابة تاريخ الجزائر عند مبارك الميلي: شيخ المؤرخين الجزائريين د. مراد قبال _ جامعة خميس مليانة
48	منهج الكتابة التاريخية عند المؤرخ الشيخ عبد الرحمان الجيلالي د. الحاج صادق _ جامعة الجزائر 02
59	مدرسة الرواة وتأسيس منهج الكتابة التاريخية أ.د. توفيق مازري عبد الصمد _ جامعة يحي فارس المدية
73	منهجية الكتابة عند الطبري من خلال كتابه « تاريخ الأمم والملوك » د. شريف عبد القادر _ جامعة الجزائر 02
82	مدرسة الحوليات ودورها في الكتابات والمناهج التاريخية د. صليحة بوزيد المدرسة العليا للأساتذة - بوزريعة -
93	منهج الكتابة عند الحسين الورتلاني من خلال رحلاته رحلة « نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار » أنموذجا - د. كريم مقنوش _ جامعة يحي فارس المدية
107	إشكالية التأريخ الكولونيالي على الدراسات المغاربية القديمة ومحاولات التجديد المعاصرة د. العمري عبد النور _ جامعة يحي فارس المدية
122	دور مدرسة فلورنسا النقدية في تطوير الدراسات التاريخية مع بداية عصر النهضة الأوروبية د. فارس العيد _ جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف
131	حاجي خليفة ومنهجه في كتابة التاريخ من خلال مؤلفيه « فذلكة الاخبار في علم التاريخ والأخبار » و« تحفة الكبار في أسفار البحار » - فاطمة الزهراء رحمانى، د. محمد دراج _ جامعة الجزائر 02
150	مدرسة الحوليات والتاريخ الجديد - حسن بربورة، أ.د. الغالي غربي _ جامعة يحي فارس المدية
168	الاستشراق الأمريكي مساره وخصائصه - أنيسة كنداري _ جامعة يحي فارس المدية
181	المدرسة الوضعية التطور والخصائص - يمينة جداوي _ جامعة يحي فارس المدية
192	رواد مدرسة الحوليات الفرنسية: مارك بلوك وفرناند بروديل أنموذجا فتيحة حاج بن فطيمة، د. محمد بوطيبي _ جامعة يحي فارس المدية
206	إسهامات أهل الفتوى في الكتابة التاريخية ابن تيمية في كتابه مجموع الفتاوى أنموذجا د. بغداد سحيري _ جامعة يحي فارس المدية
227	المدرسة الماركسية وتفسيرها للظاهرة التاريخية - أحمد زاوي، د. رشيد مياد _ جامعة يحي فارس المدية
238	مدرسة الحوليات والتاريخ الجديد النشأة والرواد - محمد مكي _ المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة
254	المدرسة التاريخية الأندلسية تطورها، روادها، تأثيرها - د. عمر جفال _ جامعة عمارثليجي الأغواط

الافتتاحية

مناهجه، بالاستفادة من تطور العلوم الأخرى ومناهجها التجريبية لينتقل نقلة نوعية ضمن القانونية التاريخية المؤسسة على سنن ونواميس قارة، تجعله يصل إلى محددات ثابتة في رسم المحطات التأسيسية للتاريخ والحضارة الإنسانية، واستشراف المستقبل، للخروج من الهامشية إلى محورية التاريخ.

أعمال هذا العدد مهداة إلى روح فقيدنا «الدكتور محمد براهي»، الذي ودعناه في صبيحة عيد الأضحى (10 ذي الحجة 1441هـ/31 جويلية 2020)، وهو أحد أساتذة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية وعضو بارز في طاقمها البيداغوجي ومخبرها العلمي، ابن مدينة شلالة العذاورة البررة، وخريج جامعة الجزائر في تخصص التاريخ القديم.

ودعنا روحه الزكية وهو في ريعان شبابه ومقبل عمره العلمي، فلم نفقد فيه الزميل الخلق الوقور المسالم دائم البسمة رغم تألمه من الداخل فحسب، إنما فقدنا فيه ذلك المربي المكافح المجتهد والمنافح رغم صعوبة الطريق. فلن ننسك يا محمد وقد ارتبط اسمك بخير الأسماء محمد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نتذكرك دائما وقد ارتبط تخصصك بمصطلح التاريخ الذي يجمعنا ويسجل ما نذكره من مآثرك التي ستعيش عمرا أكثر من عمرك، ودهرا أطول من دهرك، ويعرفها من لا يعرفك. وكم تألمنا بقدر ما زادنا افتخارا بشخصك الكريم ونحن نحكم مقالات العدد لنجد ضمنها مقالك «نسبية المنهج التاريخي بين أهمية الخطوات وسلبية النتائج»، فاللهم اجعله صدقة جارية نافعة يصلك أجرها بإذن الله.

ونم قرير العين في طيب الثرى وجزأك الله مغفرة ورحمة مما قدمت لطلبتك من علم وأخلاق وإخلاص وما قدمت لنا من وفاء وصدقة وحسن معاملة.

يوم 03 جانفي 2021

أد توفيق مزارى عبد الصمد

قد تجد المجلة صعوبة مهما كانت إمكاناتها وطموحاتها في تحديد مسارها ورسم ملامحها من أعدادها الأولى، غير أن مجلة رؤى تاريخية تحاول أن تشرق طريقها لرسم دربها الثقافي والعلمي، عبر توازنات إكراهات الواقع وتطلعات الواجب.

يأتي العدد الثاني من مجلة رؤى في ظروف مستجدة يمر بها وطننا الحبيب والإنسانية جمعاء، إنه عصر جائحة كورونا (كوفيد 19) الذي جثم بكله على عالم القرن الواحد والعشرين، دون سابق إنذار، ليختبر منظومة القيم الإنسانية ومدى صلاحية المفاهيم العصرية، فغير أسلوب الحياة، ونبه العقلاء إلى ضرورة مراجعة الذات. ورغم التطلع إلى تجاوز هذا الفيروس والتحرر منه، لكنه حتما سيترك في صفحات التاريخ بصمات كثيرة.

يطرح هذا العدد من مجلة رؤى موضوع «التاريخ مدارس ومناهج»، استجابة وتماشيا مع أهداف مخبر الدراسات التاريخية بمعينة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية في ترقية البحوث العلمية في مجال العلوم الإنسانية نحو الجدية والإبداع، وإذا كان العلم هو «العلل» فإن البحث هو «المنهج»، فالمنهج هي التي ارتقت بالبحث العلمي من الدراسات الوصفية والسطحية إلى التعمق والتفسير، ومن الاستيمولوجيا إلى الاستقراء.

وإذا كانت المناهج التجريبية في العلوم الدقيقة قد تم استقرارها، وتتطور بخطى متسارعة في مجالات جديدة بما تملكه من وسائل مستجدة. فإن المناهج في العلوم الإنسانية ذات النتائج النسبية والمتباينة، لا تزال بحاجة إلى الكثير من الشدح والمشق والتمرس في بناء الحقائق العلمية. ولا يتأتى ذلك إلا بالاستفادة من تطور بقية العلوم والوسائل الحديثة في البحث، ضمن النظرية القديمة المتجددة «نظرية تكامل العلوم». فكل العلوم بمختلف تخصصاتها لا يمكن أن تخرج عن مسارها التراكمي الذي يحفظه علم من العلوم الإنسانية وهو «التاريخ» فيما يعرف بتاريخ العلوم. والذي يمثل الرصيد الضروري لتطور العلوم كلها.

والبحث التاريخي في حد ذاته لا يرتقي إلا بتطور