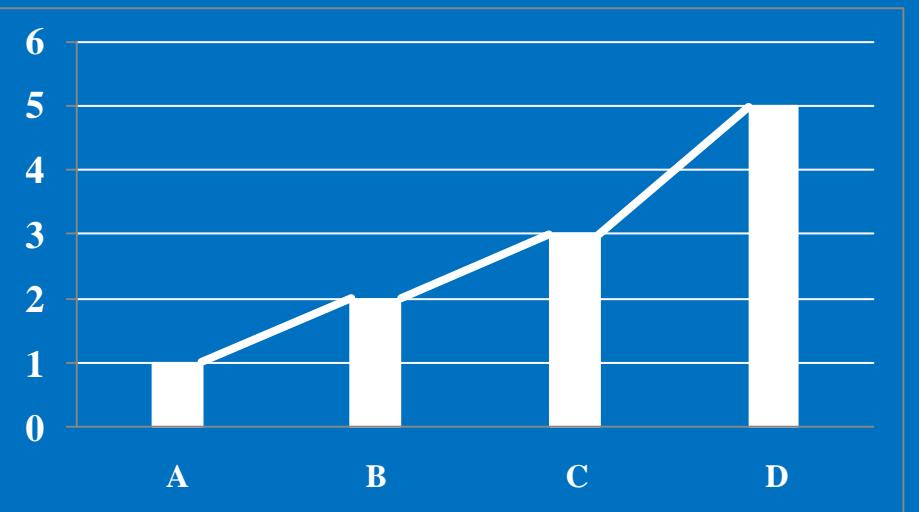


ISSN :2773 - 3041



# مجلة ابن خلدون للابداع والتنمية

مجلة علمية دولية محكمة، تصدر عن الملحقة الجامعية فصلية  
الشالة ، جامعة ابن خلدون - تيارت (الجزائر)



أبريل 2020

المجلد (02) العدد (01)

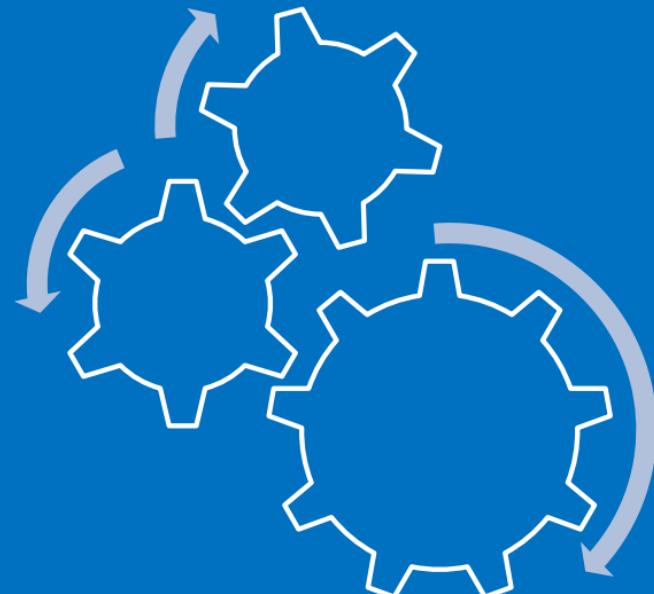
IKJID

Ibn Khaldûn Journal of Innovation and Development, Vol(02) No(01) Avril. 2020

Volume(02) Number (01)

Avril. 2020

# Ibn Khaldûn Journal of Innovation and Development





جامعة ابن خلدون - تيارت

الملحقة الجامعية قصر الشلالات

# مجلة ابن خلدون للابداع والتنمية

دورية علمية دولية محكمة متخصصة

المجلد (02) العدد (01)      أفريل 2020

ISSN :2773 - 3041

الابداع القانوني: أفريل 2019



## مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية

دورية علمية دولية متحكمة، متخصصة في النشر العلمي بميدان العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، تصدر عن الملحقة الجامعية قصر الشلالـة لجامعة ابن خلدون - تيارت، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الرقم التسلسلي المعياري الدولي: 3041 - 2773  
الإيداع القانوني: أبريل 2019

المجلد (02) العدد(01)      أبريل 2020

### المراسلات

السيد: رئيس هيئة تحرير مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية  
الملحقـة الجامعـية قصر الشـلالـة، جـامـعـة ابن خـلـدون - تـيـارت، الـجـازـيرـة.  
البريد الإلكتروني للمـجلـة

[ibnkhaldoundevelopemnt@gmail.com](mailto:ibnkhaldoundevelopemnt@gmail.com)

حساب المـجلـة على الـبـوـاـبـة الـجـازـيرـية لـلـمـجـلـات الـعـلـمـيـة (ASJP)

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/709>

مكتب التوزيع والاشتراكـات  
مكتـبة الملـحقـة الجـامـعـية قـصـر الشـلالـة، جـامـعـة ابن خـلـدون - تـيـارت  
جميع حقوق النـشـر مـحـفـوظـة لـلـمـجلـة

# مجلة ابن خلدون للابداع والتنمية

دورية علمية دولية محكمة متخصصة مجانية تصدر عن الملحقة  
الجامعة قصر الشلال، جامعة ابن خلدون تيارت - الجزائر

## المدير الشرفي للمجلة:

أ . د ميموني عبد النبي مدير جامعة ابن خلدون - تيارت

## مدير النشر المشرف العام:

أ. وعراب بوبكر، مدير الملحقة الجامعية قصر الشلال جامعة ابن خلدون تيارت

### مدير المجلة

جامعة ابن خلدون تيارت

د. عيسى آيت عيسى

### رئيس هيئة التحرير

جامعة ابن خلدون تيارت

د. لکھل الأمین

### سكرتير المجلة

جامعة ابن خلدون تيارت

د . بربار نورالدين

## هيئة التحرير:

د. بربار نورالدين ، جامعة تيارت ، الجزائر

أ د يوسف ناصر الجامعة الاسلامية العالمية ماليزيا

د. ولد حام الطالب مصطفى ، جامعة نواكشط العصرية

أ د قدی عبد المجید ، جامعة الجزائر . 3.

د . عيسى آيت عيسى، جامعة ابن خلدون تيارت

أ د بن بوزيان محمد ، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان

د. مكريسي لمياء ، جامعة العربي بن مهيدی أم الواقی

أ د راتول محمد ، جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف

د . عبد السلام عباس جيهان ، جامعة القاهرة - مصر

د. وائل محمد جبريل ، جامعة عمر المختار لیبیا

د ماجد ملحم ، جامعة القدس المفتوحة ، فلسطين

أ د کایا سید علی کمال ، جامعة تولوز ، فرنسا

د. سملالي يحيضه ، جامعة الملك فيصل السعودية .

أ د السدراوي طارق ، جامعة المهدیة ، تونس .

د. مداحي محمد ، جامعة العقد آکلی محنـد أولجاج - البويرة

د. أحمد عبد الصبور الدلنجاوي ، جامعة أسيوط مصر

د . عثمان اسماعيل ، جامعة أم درمان الاسلامية - السودان

د. معزوز لقمان ، جامعة الامام عبد الرحمن بن فيصل السعودية

د. نشأت إدوارد معهد العبور العالي للادارة والحسابات مصر

د . سمیہ مصطفی محمد الامین سمیہ ، جامعة كسلا - السودان

أ . د السعید بوهراوة ، الاکادیمیة الشرعیة للبحوث فی المآلیة الاسلامیة مالیزیا

## أعضاء اللجنة العلمية والاستشارية للمجلة

البلد	المؤسسة الجامعية	الاسم واللقب
الجزائر	جامعة البليدة 2 – لونيسي علي	أ.د. يدو محمد
الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي – الشلف	أ . د محمد راتول
تونس	جامعة المهدية	أ . د السدراوي طارق
الجزائر	جامعة الجزائر 3	أ . د قدي عبد المجيد
الجزائر	جامعة أبو بكر بلقايد – تلمسان	أ . د بن بوزيان محمد
الجزائر	جامعة البليدة 2 – لونيسي علي	أ . د للوشي محمد
السودان	جامعة ام درمان الاسلامية	د . اسماعيل عثمان
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د . آيت عيسى عيسى
جمهورية السودان	جامعة القرآن الكريم وتأصيل العلوم	د . ابراهيم علي جماع البasha
جمهورية مصر العربية	جامعة القاهرة	د . جيهان عبد السلام عباس محمود
الجزائر	جامعة البليدة 2 – لونيسي علي	د . لradi سفيان
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. بربار نور الدين
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. بلجيلاي فتحية
الجزائر	جامعة الشاذلي بن جديد – الطارف	د. بوسيف سيد أحمد
الجزائر	جامعة البليدة 2 – لونيسي علي	د . تمارأمين
الجزائر	جامعة العقيد أكلي محنـد أول حاج -البويرة	د. مداحي محمد
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. بن حاج جلوـل ياسين
الجزائر	جامعة البليدة 2 - لونيسي علي	د. بن مسعود آدم
الجزائر	جامعة البليدة 2- لونيسي علي	د. قرامطية زهية
الجزائر	جامعة مولود معمرـي - تiziـzi وزو	د. قلمـين محمد هشـام
الجزائر	جامعة مولود معمرـي - تiziـzi وزو	د. دـحـاك عبد النور
جمهورية مصر العربية	معهد العبور العـالـي للادارة والـحـاسـبـات	د. نـشـأت إـدواـرد نـاـشـد
الجزائر	جامعة عـمارـثـيـجي -الـاغـواـط	د . مخلـوفي عـزـوز
جمهورية مصر العربية	جامعة أسيوط	د . أـحمد عبد الصـبـور الدـلـجاـوى
الجزائر	جامعة البليدة 2 – لونيسي علي	د . رضا بوـشـنـافـة
مالـيزـيا	الـجـامـعـة الـاسـلامـيـة الـعـالـمـيـة	د . يـوسـف نـاصـر

الجزائر	جامعة برج بوعريريج	د . ملالة إيمان
الجزائر	جامعة فرحات عباس - سطيف 1 -	د. صاري إسماعيل
السودان	جامعة كسلا	د. سمية سمية مصطفى محمد الأمين
العراق	الجامعة التقنية الشمالية	د. سلطان عبد الرحمن فتحي
ليبيا	جامعة عمر المختار	د . جبريل وائل محمد
فلسطين	جامعة القدس المفتوحة	د. ملحم ماجد
الجزائر	جامعة ابن خلدون - تيارت	د. بوچنان خالدية
الجزائر	جامعة تيسمسيلت	د. مبطوش العلجة
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. معسكري سمرة
الجزائر	جامعة العربي بن الهيدyi - أم البوادي	د. مكرسي ملياء
الجزائر	جامعة ابن خلدون - تيارت	د. مراح ياسين
موريطانيا	جامعة نواكشوط العصرية	د. الطالب مصطفى ولد حام
مصر	جامعة القاهرة	إيمان محمد سلام ايمان محمد السيد

## شروط وقواعد النشر في المجلة

تنشر مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية IKJID المقالات العلمية الأصلية التي تهتم بمواضيع الإبداع والتطوير في علوم الاقتصاد والتجارة والمحاسبة والتسويق والتسيير. تنشر المجلة باللغات الثلاث: العربية والإنجليزية والفرنسية. ويجب احترام الشروط التالية:

- 1- يجب ألا يكون البحث المقدم للنشر في هذه المجلة قد نشر أو قدم للنشر في مجلات أو دوريات أخرى، أو قدم ونشر في ملتقيات أو مؤتمرات أو ندوات.
- 2- الالتزام بالتحليل العلمي والتقييد بالشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها
- 3- كتابة في الصفحة الأولى عنوان المقال باللغتين العربية والإنجليزية والاسم واللقب والدرجة العلمية ومؤسسة الانتماء والبريد الإلكتروني، والملخص بلغتين.
- 4- يرفق البحث بملخصين؛ أحدهما بلغة البحث والثاني باللغة الإنجليزية وجوبا في حدود 100 كلمة مرفقة بالكلمات المفتاحية.
- 5- يتم الإشارة إلى المصادر العلمية في متن المقال بين قوسين، والمراجع في آخر المقال باستعمال أسلوب الجمعية الأمريكية لعلم النفس في ذكر المراجع (APA Style).
- 6- يجب أن يكون المقال مدعاً بالمراجع الأصلية.
- 7- يحرر المقال وفق برنامج Microsoft Word بخط Simplified Arabic مقاس 14 وتبعاً للأسطر 1. حجم الصفحة A4 (الطول 29.7 سم، العرض 21 سم) مع تأثير الهوامش بترك مسافة 2 سم على جميع الهوامش.
- 8- ترقم الصفحات في الوسط أسفل الصفحة.
- 9- يجب أن يكون المقال خالياً من الأخطاء اللغوية وأخطاء علامات الترقيم.
- 10- تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من طرف أعضاء اللجنة العلمية للمجلة، ويبلغ الباحث إلكترونياً بنتيجة التقييم.
- 11- ترسل المقالات حصرياً عبر حساب المجلة على بوابة الجزائرية للمجلات العلمية وفق الرابط أدناه  
<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/709>
- 12- المجلة غير مسؤولة عن السرقات العلمية، وما يرد في المقالات هو تعبير عن رأي أصحابها.
- 13- أي استفسار يمكن مراسلته هيئة التحرير عبر البريد الإلكتروني أدناه  
[ibnkhalidoundevelopemnt@gmail.com](mailto:ibnkhalidoundevelopemnt@gmail.com)

## فهرس المجلد (02) العدد (01) (أفريل 2020)

ص (11 - 35)	إصلاح نظام التمويل المحلي ودوره في تفعيل التنمية الاقتصادية بالجزائر بن يوسف خلف الله ..... المركز الجامعي آفلو ..... جامعة أم البوachi ..... زبير عياش .....
ص(49 - 36)	التنمية السياحية كآلية لتعزيز مداخيل الجماعات المحلية جيلاي مزواوي ..... جامعة مستغانم ..... شيخ بن شيخ ابراهيم ..... جامعة سعيدة .....
ص(50 - 71)	مساهمة إيرادات الجبائية المحلية في الحد من عجز تغطية نفقات تسخير الجماعات المحلية دراسة حالة بلدية عنابة للفترة 2015-2018 فريد بولحباب ..... جامعة باجي مختار عنابة .....
ص(72 - 93)	الموارد المالية الخارجية ودورها في تمويل ميزانية الجماعات المحلية في الجزائر دراسة حالة ولاية أم البوachi ..... رميسة كلاش ..... جامعة أم البوachi ..... سعداوي مراد ..... جامعة المدية .....
ص(94 - 106)	دور البلدية في تحقيق التنمية المحلية المستدامة بالجزائر دراسة حالة بلدية سيدى عيسى ..... موساوي أمال ..... جامعة المسيلة ..... قربيشي حياة ..... جامعة المسيلة .....

## الافتتاحية :

حرصا من طاقم المجلة على الاستمرارية في النشر العلمي وتشجيعا لجهود الباحثين في نشر أعمالهم العلمية على اختلاف أشكالها يطل علينا العدد الثالث من مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية في سنتها الثانية المجلد (02) العدد(01) ورغم العقبات الموجودة إلا أن طاقم التحرير يصر على الاستمرارية والعمل الدؤوب قصد الارقاء بهذا الفضاء العلمي إلى الأفضل حتى تتبوأ المكانة الملائمة لها مستقبلا بين أقرانها ويؤهلها أن تكون منارة فكرية تستقطب البحوث والدراسات النوعية وتسمح للباحثين بطرح أفكارهم سواء من داخل أو خارج الجزائر في مواضيع اقتصادية متفرقة فالعدد تضمن خمسة بحوث كانت على النحو التالي :

تضمن المقال الأول دراسة بعنوان : إصلاح نظام التمويل المحلي ودوره في تفعيل التنمية الاقتصادية بالجزائر ، للباحثين بن يوسف وزبيير حيث أبرز من خلال دراستهما الاصلاحات الضرورية التي يجب أن يشهدها نظام المالية المحلية في الجزائر (البلدية ، الولاية) كونه العنصر المحرك للعملية التنموية على المستوى المحلي والتي تعتبر ركيزة أساسية ومهمة للدفع بالتنمية الاقتصادية على المستوى الوطني وفي هذا السياق أكد الباحثان على ضرورة البحث عن منافذ تمويلية جديدة تستجيب لخصوصية الجماعات المحلية التي تختلف من منطقة إلى أخرى والعمل على الاستغلال الأمثل لكل الموارد المتاحة قصد الدفع بالتنمية الاقتصادية .

أما المقال الثاني جاء بعنوان : التنمية السياحية كآلية لتعزيز مداخلات الجماعات المحلية للباحثين مزواغي وشيخ بن شيخ حيث بينت الدراسة أحد المنافذ التمويلية التي يمكن استغلالها على المستوى المحلي ممثلة في القطاع السياحي باعتباره قطاع مدر للثروة من خلال مختلف العوائد التي يمكن أن يخلفها سواء كمناصب عمل مباشرة أو مداخلات ومن خلال دراسة الحالة على مستوى بلدية سيدي لخضر بولاية مستغانم تبين الدور المهم لهذا القطاع المتأتية من ايجار المرافق السياحية سواء تمثلت في المخيمات أو مختلف الجيوب العقارية خاصة الشاطئية منها أو تلك التي تعتبر كمواقف للسيارات والتي تعود ملكيتها إلى البلدية الامر الذي سمح لها بتحصيل مبالغ مالية مقبولة لذا يجب العمل على توسيع وتطبيق التمويل السياحي خاصة على مستوى البلديات ذات مقومات الجذب السياحي.

في حين جاء المقال الثالث بعنوان : مساهمة إيرادات الجباية المحلية في الحد من عجز تغطية نفقات تسخير الجماعات المحلية دراسة حالة بلدية عنابة للفترة 2015-2018 للباحث فريد بولحبال حيث تضمنت الدراسة التي قدمها تحليل لمختلف مصادر تمويل البلديات الجزائرية مع التركيز على اسلوب الجباية المحلية مع الاسفاط على بلدية عنابة ، وفي هذا السياق أكد الباحث على الدور الكبير الذي تلعبه الجباية المحلية كونها القاعدة الأساسية للاستغلال المالي والذي يمكنها من تعبيئة مواردها المالية المحلية لتغطية نفقاتها العامل الذي يسمح بتحقيق تنمية محلية على المستوى القاعدي، لذا فقد أحاطها المشرع بجملة من النصوص القانونية والتنظيمية التي تهدف إلى حسن سيرها،

وصنان حكامة جيدة لمختلف مواردها المالية العامل الذي من شأنه أن يضمن تحقيق الأهداف التي وجدت لأجلها سواء كانت تلك الأهداف اجتماعية أو اقتصادية أو ثقافية

أما المقال الرابع فجاء بعنوان : **الموارد المالية الخارجية ودورها في تمويل ميزانية الجماعات المحلية في الجزائر دراسة حالة ولاية أم البوachi للباحثين كلاش وسعداوي ، حيث حاول الباحثان إبراز دور مصادر التمويل الخارجي كأحد مقومات نجاح المشاريع التنموية القائمة على المستوى المحلي وإعطاء دفع وديناميكية أفضل للعملية التنموية وبالإسقاط على حالة الجماعات المحلية لولاية أم البوachi بينت الدراسة أن الموارد الخارجية التي تلجم لها الجماعات المحلية عند عجزها في تلبية احتياجاتها بواسطة مواردها الداخلية رغم وفرتها مثل التمويل البنكي إلا أنها تبقى محدودة داخل الجماعات المحلية بالجزائر وتستند بشكل كبير على المخصصات التي تستفيد منها في ميزانية الدولة.**

في حين يذهب المقال الخامس والأخير من هذا العدد إلى دراسة بعنوان : **دور البلدية في تحقيق التنمية المحلية المستدامة بالجزائر دراسة حالة بلدية سidi عيسى للباحثتين موساوي وقربيشي حيث تطرقت الباحثان إلى إبراز دور الجماعات المحلية وعلى رأسها البلدية في إحداث وتحقيق التنمية المحلية المستدامة انطلاقاً من الوسائل والموارد المتاحة. وتوصلت الدراسة إلى أنه من الضروري اليوم العمل على دمج الجهود المحلية الحكومية والمشاركات الشعبية في سبيل تحقيق الأهداف المرجوة وتوفير المتطلبات السكانية من خلال التركيز على دمج الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وحتى السياسية، كما تتطلب هذه العملية التخطيط المستمر والمراقبة المتزامنة للأعمال المتعلقة بهذا الجانب، كما يجب العمل على مواجهة مختلف المعوقات وعلى جميع الأصعدة قصد تفعيل الدور الحقيقي للبلدية في تحقيق التنمية .**

تبقي هذه البحوث تعبير عن رأي أصحابها وليس رأي المجلة ، نتمنى لهذا الصرح العلمي الاستمرارية ، ونجدد دعوتنا لكافة الباحثين للإسهام بكتاباتهم في الأعداد القادمة.

**رئيس هيئة التحرير**

**الدكتور: الأمين لکحل**