



جامعة عباس لغرور خنشلة
كلية الآداب و اللغات

ISSN: 2478-0170
ESSN: 2588-2252

مجلة فتوحات

العدد 1
المجلد 4



مجلة فتوحات - مجلة دولية دورية محكمة تصدر عن كلية الآداب و اللغات - جامعة عباس لغرور - خنشلة

مجلة دولية دورية محكمة تصدر عن كلية الآداب و اللغات بجامعة عباس لغرور خنشلة

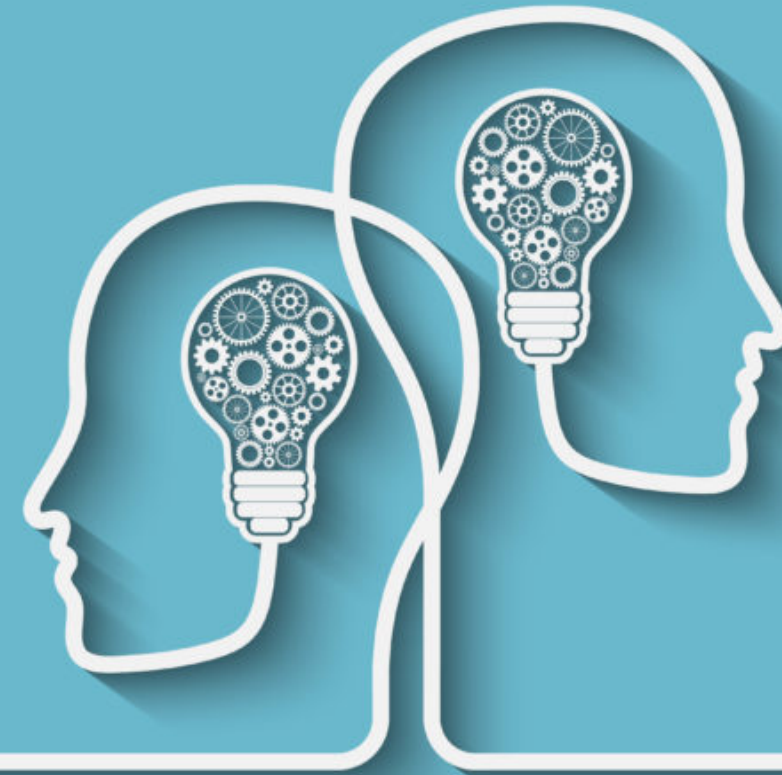


Abbas Laghrou University of Khenchela
Faculty of Letters and Languages

ISSN: 2478-0170
ESSN: 2588-2252

Fotohat Journal

Issue 1
Vol 4



ISSN: ****_****
ESSN: ****_****

A Peer-Reviewed International Journal Issued By the Faculty of Letters and Languages at Abbas Laghrou University of Khenchela

جامعة عباس لغرور - خنشلة - الجزائر

كلية الآداب واللغات

فنون

مجلة علمية وفكرية محكمة

تصدرها كلية الآداب و اللغات بجامعة عباس

لغرور خنشلة

التقديم الدولي ISSN 2478-0170

المجلد الرابع العدد الأول

جوان 2023

البريد الإلكتروني: fotohat@univ-khenchela.dz

الفاكس: 00 21332731294

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.و شالة عبه الواحه

مدير جامعة عباس لغرور - خنشلة-

مسؤول النشر

أ.و رشيد بلعيفة

عميد كلية الآداب و اللغات

رئيس التحرير

و. وليه كفالي

أعضاء هيئة التحرير

و. ريمة عايوة حساني

و. زينب بلعاج

و. نويوة عبه القاصر

و. سليم اونيس

الهيئة العلمية الإستشارية

| | |
|-------------------------|------------------|
| أ.د/ الشريف مربيبي | جامعة الجزائر 2 |
| أ.د/ السعيد بوطاجين | جامعة مستغانم |
| أ.د/ عبد الملك بومنجل | سطيف 2 |
| أ.د/ عبد الغاني بارة | جامعة سطيف 2 |
| أ.د/ فاتح حميلي | جامعة أم البواقي |
| أ.د/ عبد الوهاب بوشليحة | جامعة تامنرست |
| أ.د/ رابح دوب | جامعة قسنطينة |
| د/ صورية جغبوب | جامعة خنشلة |
| د/ حورية رواق | جامعة خنشلة |
| د/ ميلود رقيق | جامعة خنشلة |

من الجامعات الوطنية

| | |
|-------------------------|-----------------|
| أ.د/ فيصل حصيد | جامعة باتنة 2 |
| أ.د/ صالح خديش | جامعة خنشلة |
| أ.د/ يوسف لطرش | جامعة خنشلة |
| أ.د/ عبد العزيز العايش | جامعة خنشلة |
| أ.د/ الطاهر زواقري | جامعة خنشلة |
| أ.د/ الطيب بودريالة | جامعة باتنة |
| أ.د/ عبد الحميد هيمة | جامعة ورقلة |
| أ.د/ عمر زرفاوي | جامعة تبسة |
| أ.د/ حسن كاتب | جامعة قسنطينة 1 |
| أ.د/ حسين خمري | جامعة قسنطينة 1 |
| أ.د/ صالح مفقودة | جامعة بسكرة |
| أ.د/ عبد الرحمن ترماسين | جامعة بسكرة |
| أ.د/ عبد الحميد بورايو | جامعة تيبازة |

من الجامعات الأجنبية

| | |
|-----------------------------|-----------|
| أ.د/ محمد المشهوري | السعودية |
| أ.د/ محمد المهدي ولد المهدي | موريتانيا |
| أ.د/ حمد محمود الطوخي | العراق |
| أ.د/ محمد سالم سعد الله | العراق |
| أ.د/ محمد محبوب | تونس |
| أ.د/ أم الزين بن شيخة | تونس |
| أ.د/ ناظم عودة خضر | الدنمارك |
| أ.د/ عبد الحق بلعابد | قطر |
| أ.د/ عبد القادر فيدوح | قطر |
| أ.د/ معتمد علي أحمد سليمان | مصر |
| أ.د/ أحمد العلواني | مصر |
| أ.د/ منذر عياشي | البحرين |

مجلة فتوحات:

مجلة فتوحات دورية علمية محكمة، تصدر مرتين في السنة في (جوان وديسمبر) عن كلية الآداب واللغات، بجامعة عباس لغرور خنشللة. تنشر المواد العلمية التي لم يسبق نشرها، بالعربية أو الفرنسية أو الإنجليزية، وتشمل: البحوث، والدراسات التطبيقية، والترجمات المتخصصة، في مجالات: الدراسات النقدية، والدراسات الثقافية، والنقد النسوي، والدراسات الكولونيلية وما بعد الكولونيلية، والحداثة وما بعدها، والنقد والأدب المقارن، والدراسات اللسانية والبلاغية وتحليل الخطاب، وفلسفة الأدب والنقد، وكل الدراسات المهمة بالتأويل في الأدب والنقد.

الأهداف:

تسعى المجلة لتصبح مرجعا علمياً للباحثين والطلبة في الدراسات الأدبية والنقدية والتأويل والدراسات المقارنة وفلسفة الأدب والنقد، تزودهم بالمعارف والمهارات التحليلية، انطلاقاً من التراث وتواصلها مع الآخر.

كما تتطلع المجلة أن تكون علمية مفهومة يمكن الوصول إليها إلكترونياً، ورائدة في ميدان نشر البحوث في الدراسات الأدبية، والثقافية، والنقدية، والمقارنة.

قواعد النشر:

- تنشر المجلة البحوث التي لم يسبق نشرها، بالعربية أو الفرنسية أو الإنجليزية، في حقل الآداب واللغات وفلسفة الأدب والنقد، وتشمل بالتحديد: المجالات السالف ذكرها.
- لا يتجاوز عدد كلمات البحث (10 آلاف كلمة) متضمنة الملخصين العربي والأجنبي، والمراجع.
- لا مسافة بين علامات الترقيم والكلمات التي تسبقها، فالمسافة دائماً بين علامات الترقيم والكلمات التي تليها، إلا علامات الترقيم المزدوجة لخصر ما بينها مثل: القوسين () والشولتين " " والشروطتين - -، فإنها تُفصل بمسافة عما قبل الخصر بهما وعما بعده، ولكنهما بلا مسافة عما يحصرانه بينهما.

- يرفق مع كل مادة مقدمة للنشر ملخصان أحدهما بالعربية والآخر بالإنجليزية، وإذا كان المقال بلغة أجنبية يقدم ملخص بلغة المقال وآخر باللغة العربية ، على ألا تتجاوز كلمات كل منهما (200 كلمة).
- تكتب بيانات الباحث (الاسم، الرتبة العلمية، التخصص، المؤسسة التعليمية: (القسم، الكلية، الجامعة، مخبر البحث والبريد المهني)
- لا يرد اسم الباحث، أو الباحثين، في متن البحث أو هوامشه أو قائمة مراجعه، صراحة، أو بأي إشارة تكشف عن هويته، أو هوياتهم، وتستخدم بدلاً من ذلك كلمة "الباحث" أو "الباحثين".
- يُتبع كل ملخص بكلمات مفتاحية تعبر عن موضوع البحث، والقضايا الرئيسية التي تناولها، وذلك بعد بيانات الباحث وقبل الملخص في نسخته العربية والإنجليزية، ولا يتجاوز عددها (6) كلمات.
- يتحمل الباحث مسؤولية مرجعة بحثه لغويا، وفي حالة عدم مراجعته لا يوجه أصلا للتحكيم.

إجراءات النشر:

- يرسل الباحث بحثه عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية وهذا بعد صب المقال في قالب المجلة والذي يمكن تحميله من صفحة المجلة على المنصة عبر الرابط التالي: <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/68>
- لهيئة تحرير المجلة حق الفحص الأولي للبحث، وتقرير أهليته للتحكيم، أو رفضه.
- تخضع جميع البحوث، بعد إجازتها من هيئة التحرير، للتحكيم العلمي على نحو سري. يرسل البحث إلى اثنين من المحكمين المختصين في موضوعه فإن اختلف رأيهما، أرسل إلى ثالث ويكون رأيه مرجحا.
- البحوث التي يقترح المحكمون إجراء تعديلات عليها تعاد لأصحابها لإجراء التعديلات.
- عند قبول البحث للنشر، لا يجوز نشره في أي منفذ نشر آخر ورقي أو إلكتروني، دون إذن كتابي من رئيس هيئة التحرير. يبلغ أصحاب البحوث المرفوض نشرها دون إبداء الأسباب.

مجلة فنوحات — العدد الأول - المجلد الرابع — جوان 2023

- خبراء المجلة يتحرون أصالة العمل قدر استطاعتهم، تنبأ المجلة من أي سلوك ينافي الأمانة العلمية، ويتحمل صاحبه المسؤولية الكاملة في ضوء القوانين السارية.

الفهرس

| الصفحة | عنوان المقال | الرقم |
|--------|---|-------|
| 20-1 | البنية الصرفية في رائبة نأبط شرا - قراءة أسلوبية- | 01 |
| | ط.د/ داود نصر - أ.د/ فيصل حصيد | |
| 29-21 | Motivation and English Language Learning among University Teachers | 02 |
| | Dr.Aggoun Imene | |
| 30-55 | Sphère linguistique algérienne : statuts, pratiques et avenir, entre visées et réalité | 03 |
| | Dr.Hassani Rima Aida, Dre. Boukhennoufa Noudjoud | |
| 56-68 | Les représentations sociales : une élaboration collective. | 04 |
| | Dr. Ghamri Sara | |
| 69-87 | Films Go to Classroom: Pedagogical Prospects of Integrating Films in Teaching | 05 |
| | Dr.Belmekki Asma, Pr. Baghzou Sabrina | |
| 88-139 | Language Learning Motivation: Theories and Application | 06 |
| | Mr.Benhamlaoui Lamine | |