

المناهل

مجلة علمية أكاديمية محكمة

يصدرها مختبر الدلالة في المستويات اللسانية في التراث الأدبي الجزائري جامعة وهران1 أحمد بن بلة



المجلد 04 / العدد 01

رقم م دأ 2830-8271 ردمد 2437-0738

30 جوان 2023

المجلد 04 / العدد 01 30 جوان 2023

المناهل

المناهل

مجلة علمية أكاديمية محكمة

يصدرها مختبر

الدلالة في المستويات اللسانية في التراث الأدبي الجزائري

جامعة وهران1 أحمد بن بلة

المناهل

مجلة علمية أكاديمية محكمة

يصدرها مختبر: الدلالة في المستويات اللسانية في التراث الأدبي الجزائري - وهران 1



رئيسة التحرير:

أ.د. مختارية بن قبليّة

مدير النشر:

أ.د. أحمد مطهري

أ.د. عبد القادر سكران

أ.د. أحمد مطهري

أ.د. سنيّة هيّ

أ.د. صفية مطهري

أ.د. فاطمة الزهرة حبيب زحمان

أ.د. أمينة طيّبي

مُساعدو التحرير

المناهل مجلة علمية أكاديمية محكمة
مختبر: الدلالة في المستويات اللسانية في التراث الأدبي الجزائري
(SLPLA)

عنوان المجلة
الناشر

جميع الحقوق محفوظة للمختبر

حقوق النشر

04

المجلد

01

العدد

30 جوان 2023

تاريخ النشر

2437-0738

ر د م د

8271-2830

ر ت م د إ

د. نورالدين مصطفى

تصميم الغلاف

mhenkabilia@hotmail.com / manahil.mag@gmail.com

البريد الإلكتروني

<https://www.asjp.cerist.dz/revues/669>

رابط المجلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الهيئة الاستشارية

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة - الجزائر	أ.د. صفية مطهري
جامعة وهران 1 أحمد بن بلة - الجزائر	أ.د. عبد الكريم بكري
المجلس الأعلى للغة العربية- الجزائر	أ.د. صالح بلعيد
مجمع اللغة العربية بالشارقة - الإمارات العربية	أ.د. امحمد صافي المستغاني
جامعة وهران 1 أحمد بن بلة - الجزائر	أ.د. فاطمة الزهرة حبيب زحمانى
جامعة وهران 1 أحمد بن بلة - الجزائر	أ.د. أحمد مطهري
جامعة جيلالي اليابس سيدي بلعباس - الجزائر	أ.د. أمينة طيبي
الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا	أ.د. يوسف ناصر
جامعة مسقط - سلطنة عمان	أ.د. أحمد علي علي لقم
جامعة الطفيلة التقنية - المملكة الأردنية الهاشمية	أ.د. أيمن عيد الرواجفة
جامعة بابل - العراق	أ.د. علي عبد الامير عباس الخميس
جامعة طبرق - ليبيا	أ.د. سالمة العمامي
جامعة الفلوجة - العراق	أ.د. أحمد علي إبراهيم الفلاحى
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم - الجزائر	أ.د. حنيفي بناصر
جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان - الجزائر	أ.د. عبد الجليل مرتاض
جامعة القاهرة - مصر	د. عبد الرحمن طعمة
المعهد العالي للدراسات والبحوث الإسلامية - موريتانيا	أ.د. عبد الله محمد غلام
جامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال - المغرب	د. مولاي علي سليمانى
جامعة بغداد - العراق	د. هدى محمد سلمان

مُراجعو العدد:

أ.د. أحمد مطهري/ ج. وهران 1	أ.د. صفية مطهري/ ج. وهران 1	أ.د. مختار بن قبيلة/ ج. مستغانم
د. محمد بلهوارى/ ج. وهران 1	د. ناصر سكران/ ج. وهران 1	أ.د. فاطمة الزهرة حبيب زحمانى/ ج. وهران 1
أ. مصطفى نورالدين/ ج. وهران 1	د. هجيرة نياطي/ ج. مستغانم	د. عبد الله زيتوني/ المدرسة العليا للأستاذة مستغانم
د. كريمة زيتوني/ ج. مستغانم	د. سفيان شايبة/ ج. معسكر	د. عباس يدالهي فارساني/ جامعة شهيد تشمران أهواز
د. مصطفى قراش/ ج. وهران 1	د. فيروز بن رمضان/ ج. المدية	د. زينب رضا حمودي/ ج. بابل - العراق

سكرتير العدد: عبد الرحمان بردادي/ ج. مستغانم

شروط النّشر

1. تُنشر المناهل البحوث اللّغوية والأدبية التي لم يسبق نشرها بأي شكل من الأشكال.
2. تُرسل البحوث حصراً عبر حساب المجلة في منصّة المجلات الوطنية:
<https://www.asjp.cerist.dz/revues/669>
3. تكتب الأبحاث ببرنامج (Microsoft Word) بخط (Traditional Arabic) بحجم 15، وتكون الصفحة بمقاس 15 سم عرضاً، و22.7 سم طولاً.
4. لا يتعدى حجم المقال 15 صفحة بما في ذلك التعليقات والهوامش.
5. تكتب كل الهوامش وأرقام الصفحات والتعليق ألياً، وتجعل في آخر الصفحة.
6. تُرقّم العناوين وفقاً للقالب (1، 2، 3...) ثمّ (1.1، 1.2، 1.3...) وهكذا.
7. تكتب الهوامش على النحو الآتي: المؤلف، عنوان الكتاب، المحقق أو المترجم، دار النشر والبلد ورقم الطبعة والسنة، الجزء والصفحة.
8. تُنسخ الآيات القرآنيّة من المصحف الشريف (الإلكتروني) وتوضع بين قوسين زهرين ﴿﴾ بالخط الثخين.
9. يجب احترام قواعد الكتابة، كعلامات التّقييم، وضبط ما يجب ضبطه، ووضع الفقرات والتعليقات وغيرها مطابقةً لقواعد النشر المتعارف عليها (من ضروري عدم ترك مسافة قبل الفاصلة والنقطة وما شابهها، ويجب بالضرورة لصق الأقواس بأنواعها بالفقرة من الناحيتين، ولصق واو العطف بما يلها).
10. المقالات التي تحتوي على رسوم وجداول وأبيات شعريّة يجب أن تكون في حدود هامش الصفحة.
11. تُحوّل المخططات والأشكال إلى صور لتبقى على حالها.
12. تُعبّر الأعمال التي تنشرها المجلة عن آراء أصحابها لا غير.
13. الرسومات والمخططات والجداول لا بد أن تكون مصورة بصيغة (png) في برنامج paint أو (jpg).
14. الهوامش: تكون أليّة (أوتوماتيكية).
15. يُرفض المقال الذي لا يخضع للشروط أعلاه أو يُكتب خارج قالب المجلة أو لا يحترم أخلاقيّات البحث العلمي.

افتتاحية العدد

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى

يوم الدين، وبعد؛

تقدّم مجلة المناهل لقراءها الأعداء، مجموعة جديدة من المقالات القيّمة في طرحها ومحتواها، نذكرها ههنا إشارةً إلى أهميتها وإحقاقاً لحقوق أصحابها، ونستهلها بمقالة: "سيميائية المخطوط - مقارنة تحليلية لأيقنة تشكّل الكتابة"، لصاحبها الأستاذ الدكتور ناصر إسطنبول، الداعي إلى ضرورة طرح مسألة المخطوط على محك السيميائية عسى أن تنهض بفك رموزه البصريّة. وسيجد القراء في هذا العدد أيضاً مقالة: "فاعلية التاريخ في المشروع الفكري للشيخ المهدي البوعبدلي" للأستاذة الدكتورة فتيحة العزّوني، إذ ارتأت إبراز الدور الزيّادي الذي أذاه الشيخ المهدي البوعبدلي في مسار الحركة الثقافيّة المحليّة والعربيّة. ثم نلفي مقالة للباحثة نجاه بقاص بعنوان: "التمائل الصوتي والدلالي في الشعر الجزائري القديم - مقارنة دلالية"، خاضت خلالها في موضوع تنوع مظاهر التماثل الصوتي في الشعر الجزائري القديم بين تصرّيع وجناس بأنواعه المختلفة وبين التشاكل في صوره التشبيهية والاستعارية، قصد إثباته مستوى الإبداع الأدبي عند شعراء الجزائر. كما نلفي في هذا العدد أيضاً مقالة: للدكتورة حورية طاهر جبار بعنوان: "قراءة في نماذج من المعاجم العربية والأجنبية" قد هدفت إلى الوقوف على ظاهرة الترادف المصطلحي في المؤلفات العربية كالمعاجم؛ وخصّت مصطلح التناظر بهذه الدراسة الاستكشافية. وفي الأخير سيجد القارئ مقالة: "التناظر والتناسب في القرآن الكريم" للأستاذ الدكتور يوسف بن نافلة، الذي رام الحديث عن مفهوم التناظر في اللغة والاصطلاح، وأنواعه، وأهدافه، وتطبيقاته، وركز على التناسب والتناظر، والتمائل بين السور القرآنية في المفتاح والخواتيم، وعلى فكرة أنّ القرآن العظيم وحدة متكاملة.

كان هذا مسحا لعناوين المقالات الواردة في هذا العدد، وتلخيصا لمحتوياتها،
نتمنى أن يعتم نفعها وأن نكون قد وفقنا لخدمة قراء مجلتنا، ولا يفوتنا أن نقدّم وافر
الشكر إلى كلّ المشغّلين بشأن مجلة المناهل، خاصة رئيسة التحرير الأستاذة الدكتورّة
مختارّة بن قبليّة، ومديرة المختبر الأستاذة الدكتورّة صفية مطهري.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحرّرة المساعدة: أ.د. فاطمة الزهراء حبيب زحمانى
وهران، الجمعة 30 جوان 2023

الفهرست:

الرقم	عنوان المقال	اسم المؤلف	المؤسسة	الصفحة
1.	سيمائية المخطوط، مقارنة تحليلية لأيقنة تشكّل الكتابة	أ.د. سطمبول ناصر	جامعة وهران1	25 - 08
2.	التماثل الصوتي والدلالي في الشعر الجزائري القديم - مقارنة دلالية -	أ. نجاة بقاص	جامعة جيلالي ليابس سيدي بلعباس	42- 26
3.	مصطلح التناظر ومرادفاته في الدراسات المعجمية -قراءة في نماذج من المعاجم العربية والأجنبية-	د. حورية طاهر جبار	جامعة حسبية بن بوعلی الشلف	57 - 43
4.	فاعلية التاريخ في المشروع الفكري للشيخ المهدي البوعبدلي	أ. د. فتيحة العزوني	جامعة وهران1	78 - 58
5.	التناظر والتناسب في القرآن الكريم- نماذج قرآنية	أ. د. يوسف بن نافلة	جامعة حسبية بن بوعلی الشلف	93 - 79