

جامعة أوقاسم سعد الله - الجزائر 2 -
مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات

اللسانيات التطبيقية

مجلة علمية مختصة في اللسانيات التطبيقية

العدد السادس
ديسمبر 2019

اللسانيات التطبيقية
مجلة علمية في اللسانيات التطبيقية
يصدرها مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات
بجامعة الجزائر 2

المدير الشريف : فتيحة زرداوي
المدير المسؤول : سيدي محمد بوعبيد دباغ
رئيسة التحرير : حفيظة تزروتي

الهيئة الاستشارية :

مختار نويوات - عبد الله بوخلخال - باني عميري - نصيرة زلال
- محمد الشريف بن دالي

لجنة القراءة :

- حفيظة تزروتي (الجزائر 2) - فريال فيلاي (الجزائر 2)
- أميرة منصور (الجزائر 2) - رشيدة آيت عبد السلام (الجزائر 2)
- هندا بوسكين (الجزائر 2) - أحمد فوزي الهيب (الجزائر 2)
- أمين قادري (الجزائر 2) - إسراء الهيب (الجزائر 2)
- نبيلة بوشريف (الجزائر 2) - عبد الرحمان أكتوف (الجزائر 2)
- لطيفة هباشي (جامعة عنابة) - جمال بوتشاشة (الجزائر 2)

- محمد الطاهر وعلي (وزارة التربية الوطنية)
- عبد القادر مزابي (المدرسة العليا للأساتذة بمستغانم)
- نبيلة عباس (المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة)
- محمد خاين (المركز الجامعي لجليزان)

لجنة التحرير :

- ياسمينه طالبي
- فضيلة بلقاسمي
- منال نش
- سميرة وعزيب
- نصر الدين قدور
- أمينة سعد الدين
- كهينة حفاظ
- أمال أورابح

ISSN : 2588-1566

قواعد النشر في المجلة

- أن يلتزم المقال المقدم بتخصص المجلة.
- أن يكون البحث جديدا لم يسبق نشره، وأن تتوفر فيه معايير البحث العلمي ومنهجيته.
- أن لا يزيد حجم النص على خمس وعشرين (25) صفحة وأن لا يقل عن خمسة عشر صفحة (15).
- أن يرفق نص المقال بملخص باللّغة العربية وآخر بإحدى اللّغتين الأجنبيّتين الفرنسية أو الانجليزية سواء حرر باللّغة العربية أو اللّغة الأجنبيّة.
- أن يكتب المقال بينط AL-Mohaned Bold حجم 15 بالنسبة إلى المتن، وحجم 12 بالنسبة إلى الهوامش، أما العناوين فتكون بينط AL-Mateen حجم 18.
- أن توضع الهوامش في آخر البحث.
- تخضع البحوث المرسلّة للتقييم والتحكيم، ولهيئة التحرير أن تطلب من أصحابها إجراء التعديلات المناسبة.
- كل بحث لا يلتزم بقواعد النشر في المجلة لا يؤخذ في الاعتبار، وهيئة التحرير غير ملزمة بإعادته إلى صاحبه.
- المقالات المنشورة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها.
- ترسل جميع المقالات إلى هيئة التحرير على البريد الإلكتروني الآتي :

linguistiqueappliquee.revue@yahoo.com

محتويات العدد

- اكتساب اللغة لدى الطفل من المراحل اللغوية إلى المستويات
التداولية 11
- د. عبد الله الكرصة / جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس - المغرب
- تعليم مهارة القراءة في الطور الأول من التعليم الابتدائي 33
- د. العمري صوشة / جامعة الدكتور يحيى فارس - المدينة
- مهارة القراءة للمتعلمين الصينيين وأسلوب تدريسها في جامعة
الدراسات الدولية في شنغهاي 53
- زهراء (BI Ruidan) / جامعة هواتشياو - الصين
- النص بؤرة الأنشطة اللغوية في الطور الثانوي -
نشاط البلاغة نموذجا - 69
- لامية حمزة / جامعة الجزائر 2
- تقييم الموضوعات النحوية لامتحانات الأقسام النهائية - مواضيع
شهادة البكالوريا لشعبة الآداب والفلسفة أنموذجا- 87
- يمينة حومال / جامعة الجزائر 2
- دور الوسائط السمعية - البصرية وأثرها التواصلي في تعليم
العربية لغير الناطقين بها - عارضة البيانات Data chow
أنموذجا 115
- د. ذهبية حمو الحاج / جامعة تيزي وزو - الجزائر
- تعليمية المعجمية في الجامعة الجزائرية بين الواقع والمأمول
- طلبة الماستر تخصص علم الدلالة وصناعة المعاجم بقسم
اللغة العربية بجامعة الشلف نموذجا- 135
- أ.د / دريم نورالدين قسم اللغة العربية جامعة الشلف-الجزائر

- الإسهامات اللسانية في تعليمية اللغات.....157
- بوعلام الله أحمد أمين ود. مختار بن قويدر.
جامعة مصطفى اسطمبولي/معسكر - الجزائر
- دلالة البنية الأسلوبية في الخطاب الشعري الجزائري
الحديث "قراءة في شعر الأمير عبد القادر الجزائري".....177
- حساين رابع محمد/جامعة جيلالي ليابس. سيدي بلعباس - الجزائر
- النظرية الخليلية الحديثة تعريف بالتراث اللغوي وإحياء
لمصطلحاته.....203
- د. صفية بن زينة قسم اللغة العربية /جامعة الشلف - الجزائر

تقديم العدد

يعرض العدد السادس من مجلة اللسانيات التطبيقية مجموعة من المقالات المرتبطة بحقوله المعرفية المتنوعة ؛ ففي مجال الاكتساب اللغوي، تقدم المجلة مقالا عنوانه "اكتساب اللغة لدى الطفل من المراحل اللغوية إلى المستويات التداولية"، يتتبع تطور اكتساب الدلالة منذ المرحلة المقطعية إلى مرحلة اكتمالها (الدلالة)، وذلك وفق المستويات التداولية الخمسة : مستوى التعبير الأول ومستوى التعبير المقطعي ومستوى التعبير الوصفي ومستوى التعبير الحجاجي ثم مستوى التعبير الإبداعي.

وفي مجال التعليمية، يقدم العدد سبعة (7) مقالات، يحمل الأول منها عنوان "تعليم مهارة القراءة في الطور الأول من التعليم الابتدائي"، إذ يبرز أهمية المنهج الصوتي وأبعاده التطبيقية في ميدان تعليم مهارة القراءة في الطور الأول من التعليم الابتدائي، حيث يعتبر الوعي بالمكون الصوتي والخطي بالاعتماد على ما تقدمه الدراسات الصوتية والفونولوجية وما تقترحه الدراسات التربوية التعليمية من أنجع الطرائق المسهمة في اكساب المتعلم هذه المهارة.

وفي سياق مشابه يتطرق المقال الثاني لموضوع: "مهارة القراءة لدى المتعلمين الصينيين وأسلوب تدريسها في جامعة الدراسات الدولية في شنغهاي"؛ حيث يكشف عن أهمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية للمتعلم الصيني الذي قد يتعدّر عليه أحيانا استخدام مهارة الكلام على وجه الخصوص بسبب قلة الفرص التي تتاح له فيها ممارسة اللغة ممارسة شفوية، فتصبح مهارة القراءة مهارة بديلة في الاتصال باللغة الهدف، وهو مبرر دعوة المقال إلى الاهتمام بتعليمها وتعلمها، حيث يفصل في طريقتها المعتمدة في جامعة الدراسات الدولية في شنغهاي.

ويتناول المقال الثالث موضوع "النص بؤرة الأنشطة اللغوية في الطور الثانوي - نشاط البلاغة نموذجا"، فيرصد مدى اعتماد الدرس البلاغي في التعليم الثانوي على النص كسند ومنطلق لتعليمه، مثلما أقرته المناهج، وآليات تجسيد ذلك.

ويتطرق المقال الرابع لموضوع "تقييم الموضوعات النحوية لامتحانات الأقسام النهائية - مواضيع شهادة البكالوريا لشعبة الآداب والفلسفة

أنموذجاً- حيث يقيّم أسئلة النحو في امتحانات شهادة البكالوريا لشعبة الآداب والفلسفة في ضوء الأهداف التعليمية المسطرة، ويوضّح مدى ترجمة هذه الأسئلة لمحتوى المناهج.

ويبرز المقال الخامس الموسوم بـ "دور الوسائط السّمعية - البصرية وأثرها التّواصلية في تعليم العربيّة لغير النّاطقين بها - عارضة البيانات Data chow أنموذجاً"، دور الوسائط التكنولوجية ممثلة في عارضة البيانات على وجه الخصوص في تذليل صعوبات تعلّم اللغة العربية لدى الناطقين بغيرها، في حين يعالج المقال السادس إشكالية "تعليمية المعجمية في الجامعة الجزائرية بين الواقع والمأمول - طلبه الماستر تخصص علم الدلالة وصناعة المعاجم بقسم اللغة العربية بجامعة الشلف نموذجا-"، حيث يبرز خلط الطلبة بين مفاهيم المصطلحات الخاصة بعلم المعاجم، وهو ما يردّ - حسب صاحبه - إلى طبيعة مفردات مقياس صناعة المعاجم التي تدرس للطلبة من جهة وإلى عدم الانسجام بين البرنامج والحجم الزمني المخصّص لإنجازه.

أما المقال السابع المعنون بـ "الإسهامات اللسانية في تعليم اللغات"، فيوضّح العلاقة بين اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات ويبرز إسهامات مبادئها في النهوض بصناعة تعليم اللغات.

وفي مجال تحليل الخطاب، يقدّم هذا العدد موضوع "دلالة البنية الأسلوبية في الخطاب الشعري الجزائري الحديث" قراءة في شعر الأمير عبد القادر الجزائري"، الذي بيّن أهمية التحليل الأسلوبي للتّصوص والخطابات الشعرية الحديثة، مركزاً على أهم الظواهر الأسلوبية التي تجلّت في وفي شعر الأمير عبد القادر.

أمّا مجال اللسانيات العربية الحديثة، فيعرض هذا العدد بشأنه مقالا عنوانه "النظرية الخليلية الحديثة : تعريف بالتراث اللغوي وإحياء لمصطلحاته، يوضّح أهمية النظرية الخليلية الحديثة والأسس والمبادئ التي قامت عليها.

رئيسة التحرير