



# Paradigmes

LcFEU : E1572300 Université

Kasdi Merbah Ouargla

Revue académique du laboratoire de recherche  
scientifique : *Le français des écrits universitaires*



N° 05 – mai 2019 | ISSN 2602-7933





**Paradigmes** est une revue périodique publiée en français et destinée aux enseignants-chercheurs et doctorants du laboratoire de recherche scientifique LeFEU-E1572300 (*Le Français des Écrits Universitaires*) ainsi qu'à tous les universitaires du domaine souhaitant publier leurs travaux.

**Paradigmes** se veut un lieu ouvert de rencontres et de confrontations entre différents points de vue. La revue privilégie la réflexion interdisciplinaire inscrite dans le

champ triptyque des sciences du langage, des sciences des textes littéraires et de la didactique des langues-cultures.

**Paradigmes** est ouverte à toute proposition de texte qui s'inscrit dans une démarche universitaire rigoureuse. Des présentations de mémoires et de thèses ainsi que des critiques d'ouvrages peuvent être publiées. Les articles doivent être rédigés en français ; ils sont inédits en ce sens qu'ils ne doivent être soumis à aucune autre revue. Les textes doivent être envoyés au format Word à l'adresse électronique du laboratoire.

#### **Directeur de la publication**

Pr. Salah KHENNOUR

#### **Comité de rédaction**

Pr. Foudil DAHOU - rédacteur en chef

Dr Halima BOUARI - rédactrice adjointe

Dr Abderrahim HAMLAOUI

Dr Saïd MESSATI

#### **Comité scientifique**

Pr. Foudil DAHOU – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Pr. Salah KHENNOUR – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Pr. Abdelouahab DAKHIA – Université Mohamed Khider Biskra (Algérie)

Dr Dalila ABADI – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Dr Saïd SAÏDI – Université Batna 1 (Algérie)

Dr Chafika FEMMAM – Université Mohamed Khider Biskra (Algérie)

Dr Halima BOUARI – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Dr Mohamed DRIDI – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Dr Massika SENOSSI – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

Dr Fatima GOUAL – Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)





07	<b>Éditorial</b> – Pr. Foudil Dahou
<b>SCIENCES DES TEXTES LITTÉRAIRES</b>	
13	<b>À la première indiscretion... l'œuvre assassine</b> – Pr. Foudil Dahou
19	<b>Relire culturellement nos contes de jadis : l'apport du linéament religieux islamique</b> – Wafa Daddi Aoumeur, Pr. Foudil Dahou
25	<b>Symbolique du personnage animalier : les fables de Kalila et Dimna d'Ibn Al-Muqaffa'</b> – Haizia Dahou, Dr Houssine Dahou, Pr. Foudil Dahou
33	<b>Littérature fantôme et intrigue de l'Histoire : la littérature maghrébine à la lueur de la mondialité-mondialisation</b> – Louiza Hachani, Pr. Foudil Dahou
<b>SCIENCES DU LANGAGE</b>	
41	<b>Quelle sociolinguistique maghrébine à venir ? Ensemble pour y parvenir...</b> – Pr. Salah Khennour, Pr. Foudil Dahou
45	<b>Ces citations qui dérangent : « Je vous donne ma parole... ! »</b> – Nora Hadji, Pr. Foudil Dahou
<b>DIDACTIQUE DES LANGUES-CULTURES</b>	
53	<b>Au bonheur de langues : quelque révolution plus loin</b> – Abderrahim Hamlaoui, Pr. Foudil Dahou

**Paradigmes** est une revue périodique publiée en français et destinée aux enseignants-chercheurs et doctorants du laboratoire de recherche scientifique *Le Français des Écrits Universitaires* (LeFEU-E1572300) ainsi qu'à tous les universitaires du domaine souhaitant publier leurs travaux.

## Instructions aux auteurs

### Format des articles

- Les articles publiés dans la revue **Paradigmes** sont composés du texte ainsi que de deux résumés (pas plus de 150 mots) en français et en anglais.
- L'article comprend de quatre à huit pages : pas plus de 20 000 caractères (espace compris).
- La rédaction se charge de la mise en page finale des contributions qui doivent adopter néanmoins la feuille de style de la revue.
- L'article doit comporter des titres et sous-titres (niveaux 1 et 2 uniquement).
- Le texte de l'article doit être adressé à la rédaction sous format numérique Word exclusivement (sans formatage).

## Conseil de rédaction

- Ne rédigez pas des phrases trop longues mais des phrases simples et courtes avec des mots courts.
- Écrivez de manière claire et concise sans sophistication.
- Structurez votre texte de manière logique (pour ceux qui le souhaitent, fond et forme : essentiellement structure IMRAD).

## Contacts avec la rédaction

- La rédaction accuse réception de tout texte qui lui est adressé :

[labo-lefeu@univ-ouargla.dz](mailto:labo-lefeu@univ-ouargla.dz)

[labo.lefeu2018@gmail.com](mailto:labo.lefeu2018@gmail.com)

## Responsabilité

- L'auteur porte l'entière responsabilité du contenu de sa contribution.
- Chaque contribution publiée ne correspond pas nécessairement aux vues de la revue.





Peut-on vraiment le croire ? *L'écriture est le plus grand danger que connaisse l'Humanité. Elle menace. Elle envahit. Pourtant, que serait le quotidien sans ses écrits qui affectent, chagrinent et attristent ; qui dérident, amusent et réjouissent ? Que deviendrait l'humanité sans ses billets, ses notes et ses lettres qui foudroient, abattent et anéantissent ; qui exaltent, particularisent et distinguent ? Quel sens donnerait-on alors à la solitude de l'auteur ? ...* (F. Dahou, 2019)

Université Kardj Merbah Ouargla



---

N° 05 – mai 2019 | ISSN 2602-7933