

Langues & Cultures



Vol.02. Numéro 01, Mars 2021



Langues & Cultures



Revue scientifique multidisciplinaire semestrielle
ISSN:2716-8093 EISSN:2716-8212
Éditée par le département des lettres et langue
française de l'université d'Adrar



Numéro spécial
Varia

Vol.02. Numéro 01, Mars 2021
Special Varia



Langues & Cultures



Revue scientifique

*Éditée par le département des lettres et
langue française de l'université d'Adrar*



Numérique, diversité linguistique et culturelle, un enjeu central de la mondialisation. Un nouveau paradigme pour la recherche et l'apprentissage/enseignement



Numéro spécial



Présentation de la revue

La revue « Langues & Cultures » est une revue scientifique internationale paraissant en langue française mais sans exclure les autres langues. Elle est éditée par le département des lettres et langue française de l'université Ahmed Draïa -Adrar et destinée à une communauté scientifique multidisciplinaire. Elle se propose de publier des numéros thématiques s'inscrivant dans une perspective interdisciplinaire telles que : la linguistique, la didactique, la sociolinguistique, l'analyse du discours, la littérature, précédés d'un appel à contribution diffusé dans plusieurs sites internet. Chaque appel à contribution est lancé sous la responsabilité d'un coordinateur avec une rubrique « Varia » contenant des articles qui ne relèvent pas de la thématique en question. Exceptionnellement, la revue publie aussi des numéros spéciaux et des actes de colloque ou des journées d'étude.

La revue « Langues & Cultures » entend privilégier les contributions et publications inédites des chercheurs et des doctorants néophytes qui respectent les normes de rédaction internationale et les règles éthiques.

Après réception, les articles sont soumis d'une manière anonyme à une double expertise à l'aveugle. Une troisième aura lieu si les deux premières sont contradictoires. Chaque article est évalué par un comité scientifique multidisciplinaire et international qui se compose d'un certain nombre d'experts et d'enseignants chercheurs de l'université Ahmed Draïa-Adrar, d'autres universités algériennes et étrangères.

Dans le dessein d'améliorer d'une manière permanente la qualité des publications scientifiques et de promouvoir les recherches multi/pluri et interdisciplinaires, la revue « Langues & Cultures » reste à l'écoute de toutes propositions émanant des experts nationaux et internationaux surtout en matière de rédaction scientifique, de méthodologie et d'édition.

La revue ainsi que toute son équipe veillent à proposer à l'ensemble du lectorat, toutes obédiences linguistiques et épistémiques des articles scientifiques de qualité qui respecteront la rigueur scientifique et les normes déontologiques.

Politique éditoriale

Dans un premier temps, les auteurs sont appelés à soumettre leurs articles accompagnés d'un CV exclusivement par voie électronique aux adresses email suivante : languescultures@univ-adrar.dz et reçoivent, en retour, un accusé de réception.

Le comité d'édition se charge de la première évaluation sur le plan de la forme. Il est à signaler que les articles qui ne sont pas en harmonie avec la charte typographique de la revue « *Langues & Cultures* » seront rejetés.

Le comité d'édition assure le suivi administratif de la revue ainsi que la réalisation technique de chaque numéro. Quant au comité scientifique, il est chargé de veiller à la qualité scientifique des articles à publier.

L'article accepté par le comité d'édition sera transmis d'une manière anonyme au comité scientifique et de lecture et fera l'objet d'une évaluation en double aveugle. La décision finale revient au comité scientifique. Il est à rappeler que cette décision est irrévocable.

Publication

Chaque numéro est publié en deux formats ;

Papier et en ligne sur le site officiel de la revue et sur la plateforme

ASJP :

Site officiel : <https://jlc.univ-adrar.edu.dz>

ASJP : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/625>

Langues & Cultures



Comité scientifique

Agnès SPIQUEL (U. Valenciennes), Alain RABATEL (U. Lyon 1), Alpha Ousmane BARRY (U. Bordeaux), Dalila MORSLY (U. Angers), Denis LEGROS (U. Paris8), Driss ABLALAI (U. Lorraine), Fatima-Zohra CHIALI LALAOUI (U. Oran 2), Fatima –Zohra HARIG BENMOSTEFA (U. Oran 2), Gaouaou MANAA (U. Batna), Hadjira MEDANE (U. Chlef), Henri BOYER (U. Montpellier 3), Jean-Pierre SAUTOT (U. Lyon), Imene BENABDALLAH (U. Oran 2), Karima NABTI (ENSV), Kahina DJERROUD (Alger2), Kheira Asma YAHIAOUI (ENS, Oran), Lakhdhar KHARCHI (U. Msila), Laurence DENOOZ (U. Lorraine), Meriem STAMBOULI (ENPO), Mohand Amokrane AIT DJIDA (U. Chlef), Mustapha TRABELSI (U. Sfax), Nejmeddine KHALFALLAH (U. Lorraine), Ouardia ACI (U. Blida), Patrick CHARAUDEAU (U.Paris13), Patrick HAILLET (U. Cergy Pontoise), Philippe BLANCHET (U.Rennes2) Sabrina FATMI (U. Alger 2), Salem KHCHOUM (U.Lyon2), Saliha AMOKRANE (U.Alger2), Wafaa BEDJAOUI (U.Alger2), Yamna CHADLI ABDELKADER (U. Bordeaux)



Comité de rédaction

Abdelli KANDSI (U. Adrar), Choueila Amel TALEB (U. Adrar), Boumediene BETIR (U. Tamanrasset), Chakib YOUSFI (U. Adrar), Charaf Eddine KAHOUADJI (U. Tissemsilt), Leila MANSOUR (U. Adrar) Mohamed HATTAB (U. Adrar), Mohammed LASHEB (U. Mascara), Mokhtar BOUGHANEM (U. Alger2), Noureddine KLATMA (U. Adrar), Mohamed DJENNANE (U. Adrar), Nouria GOUZI (U. Adrar), Sidi Mohamed TALEB (U. Adrar).



Éditeurs associés

Abdelkrim BENSELIM, Abdelkader AMEZIANE, Aïcha BENAMAR, Ali Abdel Amir Abbas KHAMIS Bachir BOUHANIA, Chakib Khalil YOUSFI, Cherine CHEHATA, Claude Cortier, Fatima Zohra HARIG-BENMOSTEFA , Ghania OUAHMICHE, Hadjira MEDANE, Hassane MISSOUM BENZIANE, Ioana Maria Marcu, Ibtissem CHACHOU, Idriss BENKHOYA, Imene BENABDALLAH, Kheira MERINE, Lakhdar KHARCHI, Lorella SINI, Mohammed EL KHATIB, Marie-Anne Paveau , Mohammed LASHEB, Mohamed Zahir, Miloud KARDANE, Nadia GRINE, Rachid CHIBANE, Salem KHCHOUM, Samira BEZZARI, Samira ALLAM-IDDou, Souheila HEDID, THỊ THANH THÚY ĐẶNG, Wafa BEDJAoui, Yamina MAZAR, Zoubida KHELLADI HAMZA, ZoulikhaTABET



Éditeur en chef

Dr. Sid Ahmed KHELLADI

SOMMAIRE

Ousmane SIDIBÉ

Analyse argumentative du discours de plaidoirie : le cas du discours liminaire de Blé Goudé et son conseil à la CPI

Argumentative analysis of the pleading speech: the case of Blé Goudé's keynote speech and his counsel to the IC.....11

Bariza MENAI

L'humour dans les réseaux sociaux : aspect communicatif et jeux

Humor in social networks: communicative aspect and games.....23

Monia SENDI

Le mouvement du sens dans la polysémie verbale et la polycatégorisation

The movement of meaning in verbal polysemy and polycategorization.....42

Soufiane LANSEUR

Le contact du français avec l'arabe dans les communiqués de presse et les sites web des opérateurs téléphoniques. Quand le culturel prend le pas sur le linguistique

Contact between French and Arabic in press releases and the websites of telephone operators. when culture takes precedence over linguistics.....53

Monia SENDI

Sociolinguistique et variation linguistique

Sociolinguistics and linguistic variation.....71

Meriem SEBIANE

L'élève face aux productions écrites imposées

The student in the face of imposed written productions.....82

Naoual AOUALI

Formation des étudiants des filières scientifiques et techniques à l'écriture académique cohérente : « De l'analyse des besoins à la proposition didactique » (Cas des étudiants de première année vétérinaire de l'université de Tiaret)

Training of students in scientific and technical fields in coherent academic writing: "From needs analysis to didactic proposal" (Case of first year veterinary students of Tiaret University).....92

Dalia BELLIK

Introduction des corpus numériques en classes de langues pour une utilisation effective du lexique dans les productions écrites chez de jeunes apprenants d'anglais non-natifs

Introduction of digital corpora in language classes for effective use of the lexicon in written productions by young non-native English learners.....107

Hayat NAJI &Ismail Mellouk

L'activité traduisante face à l'inimitabilité de la rhétorique coranique

Translating activity faced with the inimitability of Koranic rhetoric.....122

Sara BEN ISSA & Ismail MELLOUKI

Traduire la philosophie, est-ce philosopher ?

Translating philosophy, is it philosophizing?.....141

Mohamed MANSOURI

L'écriture poétique de langue française en Tunisie

French-language poetic writing in Tunisia.....151

Idir KHERFI

Compte-rendu de l'ouvrage de Véronique CASTELLOTTI (2001) intitulé « La langue maternelle en classe de langue étrangère », CLE International, Coll. Didactique des langues étrangères, 124 p

Review of Véronique CASTELLOTTI's book (2001) entitled "Mother tongue in foreign language class", CLE International, Coll. Didactics of foreign languages, 124 p.....164

Aziz MOSTEFAOUI

The Political and Economic Impacts of WWII on the Gold Coast of West Africa

Les impacts politiques et économiques de la Seconde Guerre mondiale sur la Côte de l'Or de l'Afrique de l'Ouest.....170