

جامعة قسنطينة

الآداب

مجلة أدبية فكرية محكمة تصدر عن معهد الآداب واللغة العربية

العدد 04 السنة 1418هـ - 1997م

ISSN 1111-4908

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الدكتور الأخضر عيكوس
مدير المجلة مسؤول النشر

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته
وبعد:

فهاهي ذي مجلة (الآداب) تطل عليكم بعددها الرابع، في عامها الرابع حاملة لكم-كعادتها-بحوثا علمية متخصصة في حقل الآداب واللغة العربية، وهو الحقل الذي غلب عليها وتميزت به، حين تخصصت فيه. عدد تنوعت موضوعاته وتعددت مناهجه ولكن اتفقت أهدافه واتحدت مشاريعه، فكله يمتاح من معين اللغة العربية الثر، وكله يصب في نهريها الفياض، ونظرا لما تلقته المجلة من تشجيع صادق وتثمين ثمين، ودعم معنوي محفز، فإنها أصبحت تسعى -أكثر من أي وقت مضى- لكي تكون- بحسن ظن قرائها بها- مجلة علمية عربية متفتحة على الآداب واللغات الأجنبية، تنشر ماتراه أصيلا من البحوث، ورائدا من الدراسات، مانحة

في ذلك فرصة النشر لجميع الباحثين والدارسين العرب ء مع شعور حي بثقل المسؤولية العلمية التي ألقتهأ على نفسها فيما يخص أمانة البحث العلمي الرصين وتوثيق المصادر والمراجع المعتمدة فيه.

ولكي تعم فائدتها فقد حاولنا جاهدين أن تصل (الأداب) -مجانا- إلى مختلف الجامعات العربية وكليات الآداب فيها ، وإلى كثير من المؤسسات العلمية والمكتبية، ومراكز البحث في الوطن العربي .

وقد بذلنا مافي وسعنا لكي يخرج هذا العدد كسابقه في حلة قشبية وتصميم أنيق يراعي نوع الخط وجودته، ويهتم بتقنية الإخراج وشروطه ،مثلما تتطلب ذلك كل مجلة أكاديمية متخصصة.

وأخيرا، فإن "الآداب" تبقى - مهماتقدمت وقدمت - في حاجة إلى النصيحة العلمية الصادقة والنقد البناء المفيد ...

والسلام.



تقديم

- طبيعة الأدب عند الفلاسفة المسلمين
60-4..... الدكتور مختار بولعراوي
- الأدب الأندلسي بعد سقوط غرناطة
78-62..... الدكتور الربيعي بن سلامة
- بنية النص النثري في الأدب الجزائري القديم
88-80..... الأستاذ محمد تحريشي
- الصورة الكنائية في القصيدة الجاهلية
112-89..... الدكتور الأخضر عيكوس
- المعنى الدلالي والقاعدة النحوية
166-113..... دكتور خليل أحمد عمايرة
- الفكر الصوتي عند بن سينا
179-167..... الدكتورة أمّنة بن مالك
- مفهوم التحويل وأنواعه في اللغة العربية
209-180..... الأستاذ صالح خديش
- مدرسة النقد الجديد والنقد الأدبي العربي
218-210..... الدكتور عمار زعموش
- رواية حليم بركات الريفية إنانة والنهر
254-219..... الدكتور ابراهيم الفيومي
- الإيقاع الداخلي في القصيدة العربية المعاصرة
277-255..... الدكتور: خالد سليمان
- اشكالية موت المؤلف
290-278..... الدكتور محمود خضر خربطلي
- الموروث البرناسي في الصور الشعرية الرمزية العربية
323-291..... الأستاذ عبد النعيم مغزيلي
- شذرات من مخطوطات علماء الجزائر
332-324..... بدر المقرئ