

- 07.....-قراءة في الخطاب التراسلي من خلال صورة المرسل
الإمام "علي بن أبي طالب" في ضوء علم النص. الأستاذة/ صافية دراجي
- 29.....-استثمار مفهوم القوى الإنجازية الحرفية والمستلزمة في استقراء القرآن الكريم
الأستاذة/ إيمان جربوعة.
- 69.....-تجلي السيميائية في الأنساق البلاغية العربية القديمة.
الأستاذ / لخذاري سعد.
- 111.....-المشكلة في الدرس البلاغي العربي القلم
الأستاذة /سهام صياد
- 155.....-متانة التعبير اللغوي و جمالياته في كتابات محمد الهادي الحسيني
الأستاذ/ قويدر قيطون.
- 183.....-تحديات-معوقات-دراسة اللغة العربية كما يراها
طلبة الماستر و الدكتوراه في جامعة منتوري قسنطينة بالجزائر.
أ/محمود بوسنة. د/إدريس جرادات. د/عطا أبو جبين.
- 245.....-جماليات التكرار بين ضرورة السياق و الدافع الشعوري.
في شعر "ابن الشاطئ". الأستاذ/محمد العربي الأسد.
- 265.....-المرأة الأجنبية في القصة الشعرية العربية.
الأستاذة/نسيمة زمالي.

295.....شعرية الحذف في النص الشعري العربي المعاصر

د/حنان بومالي

311.....مستويات الصورة الفنية في شعر الخطيئة مقارنة سيميائية

الأستاذة/ سميرة الهادي.

337.....رأي قطرب في الحركات و دلالاتها الإعرابية في آراء العلماء

د/زيد خليل القرالة.