



LANGUES
&
USAGES



r e v u e e n l i g n e

Numéro 7 / année 2023

LABORATOIRE LESMS
UNIVERSITÉ DE BEJAIA

Université de Béjaia



Laboratoire LESMS



Langues & Usages

Revue en ligne



ISSN : 2602-7461

(Numéro varia)

Coordonné par Soufiane LANSEUR

Université de Béjaia

Numéro 7

Décembre 2023

© *Tous les droits sont réservés*

<http://univ-bejaia.dz/leu>
© 2023 Tous droits réservés

Langues & Usages est une revue en ligne publiée par le Laboratoire LESMS (Les langues étrangères de spécialité en milieux socioprofessionnels : préparation à la professionnalisation) à raison d'un numéro par an et se présente comme un espace de réflexion sur toutes les manifestations du langage dans son milieu naturel. La revue se propose de prendre en charge toutes les publications inédites dans les domaines de la linguistique interne, de la sociolinguistique, de la psycholinguistique, de la sémiologie, de la didactique des langues et de la littérature. Elle privilégiera les recherches interdisciplinaires, mais diffusera aussi les contributions relatives à un seul domaine.

Rédacteur en chef

Pr. Soufiane LANSEUR – Laboratoire LESMS- Université de Béjaia

Comité scientifique et de lecture du présent numéro

Pr. Nabil SADI (Béjaia/ Algérie), Pr. REMDANE Souhila (Sétif /Algérie), Pr. Soufiane LANSEUR (Béjaia/ Algérie), Dr. SIDANE Zahir (Sétif/ Algérie), , Dr. SOUAMES Amira (M'sila/ Algérie), Dr. SAKRANE Fatima-Zohra (Béjaia/ Algérie), Dr. OULED BENALI Naïma ((Béjaia/ Algérie), Dr. AIT AMOKRANE Brahim (ENS d'Alger/ Algérie), Dr. MAKHLOUFI Nassima (Béjaia/ Algérie), Dr. BOURKANI Hakim (Béjaia/ Algérie), Dr. HOCINI Zouina (Béjaia/ Algérie), Dr. BOUKERCHI Lamia ((Béjaia/ Algérie), Dr. BELKESSA Lahlou (Béjaia/ Algérie), Dr. SADOUDI Oumlaz (Béjaia/ Algérie) Dr. SEGHIR Atmane (Béjaia/ Algérie), Dr. ABDELOUHAB Fatah (Béjaia/ Algérie), Dr. TATAH Nabila (Béjaia/ Algérie), Dr. MAHFOUF Smail (Béjaia/ Algérie), Dr. BENBLAID Lydia (Béjaia/ Algérie), Pr. BENALDI Hassiba (Alger 2/ Algérie) Dr. YAHIAHOUI Kheira (Oran/Algérie), Dr. ABADLIA Nassima (Sétif 2/ Algérie), Dr. BOURKHIS Mustapha ((Sétif 2/ Algérie) Dr. KOUIDER-RABAH Sarah (Blida 2/ Algérie), Dr. MOKHTARI Fizia-Hayette (Béjaia / Algérie), Dr. MEFTAH Samir (ENS de LAGHOUAT / Algérie), Dr. REDOUANE Rima (Béjaia / Algérie), Dr. GHOUL Zahia (OUM EL BOUAGHI / Algérie), Dr. Radia TOUATI (Béjaia / Algérie), Pr. ADJERAN Moufoutaou (Université d'Abomey-Calavi), Dr. MOUNSI Lynda (Béjaia / Algérie),

Comité d'édition

Abdelouhab Fatah, Benblaid Lydia, Benchabane Lyazid, Bennacer Mahmoud, Bachir Bessai, Bourkani Hakim, Beddar Mohand, Mahfouf Smail, Mokhtari Fizia-Hayette, Nasri Zoulikha, Seghir Athmane, Sidane Zahir, Touati Radia.

Contact de la revue : languesetusage@gmail.com

Site institutionnel de la revue : <http://univ-bejaia.dz/leu>

« Les articles publiés dans cette revue n'engagent que leurs auteurs qui sont seuls responsables du contenu de leurs textes. La revue se réserve le droit de retirer tout article contenant des sources non mentionnées (plagiat) même après la publication. Les conditions de soumission, les recommandations aux auteurs, la charte typographique sont consultables sur le site institutionnel de la revue ».

TABLE DES MATIERES

Comités	2
ETUDE LINGUISTIQUE DE QUELQUES DEVICES NATIONALES	
El Hadji Malick Sy WONE	5
EXPRESSION DU TEMPERAMENT : ADJECTIFS PREDICATIFS ET METAPHORES ZOOMORPHIQUES	
Aimeline RASOANANTENAINA	15
NÉOLOGIE ET APPROPRIATION LEXICALE EN FRANÇAIS : CAS DU VOCABULAIRE DES TRAVAILLEURS DE SEXE SUR LE RÉSEAU SOCIAL FACEBOOK AU BURKINA FASO	
Yacouba KOURAOGO	25
LES TYPES DE CONNIVENCE DANS LE DISCOURS DE PRESSE ÉCRITE AU CAMEROUN	
Antoine-Beauvard ZANGA	35
L'ANALYSE DU DISCOURS POLITIQUE : DE L'ÉPISTEMOLOGIE A LA PRATIQUE	
Badreddine EL-KACIMI	43
LA RHÉTORIQUE ET LA LINGUISTIQUE : DEUX ANCÊTRES DE LA STYLISTIQUE	
PENAN YEHAN Landry	54
LE « FÉNOIR » DANS LE FRANÇAIS DE LA RÉUNION.	
Christophe COSKER	61
UNE ANALYSE STYLISTIQUE DE LA MISE EN SPECTACLE LINGUISTIQUE DE L'APPELLATIF « MONSIEUR » DANS LA CROIX DU SUD DE JOSEPH NGOUÉ.	
TAKAM Omer	69
LA CREATION LITTERAIRE, ENTRE SPECIFICITE ET UNIVERSALITE DANS « PARTIR » DE TAHER BENJELLOUN	
Jamal EL ALAOUI	79
STYLISTIQUE FIGURALE ET PALIMPSESTE DANS UN MYTHE LITTÉRARISÉ	
Daouda COULIBALY	87
L'ALIBI DU SUICIDE CHEZ GUY DE MAUPASSANT	
Diafar ISSIAKA	95
LE JUGE ET LE COUPABLE DANS LE ROMAN AFRICAIN : UNE POÉTIQUE TRANSGRESSIVE DES CODES CLASSIQUES	
N'GUESSAN Konan Valery Justin	105
FORET ET IMAGINAIRE SOCIALE DANS QUELQUES CONTES DU CAMEROUN	
Warayanssa Mawoune	113