

rhm مجلة التاريخ المتوسطي
REVUE D'HISTOIRE MÉDITERRANÉENNE

ISSN 2716 - 764X | E-ISSN 2716-7747

Revue d'histoire méditerranéenne مجلة التاريخ المتوسطي

Revue académique internationale semestrielle.
Editée par l'université de Béjaïa.



Volume: 06, Numéro: 01, juin 2024



UNIVERSITÉ ABDERRAHMANE MIRA - BEJAIA
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

rhm مجلة التاريخ المتوسطي
REVUE D'HISTOIRE MÉDITERRANÉENNE

Revue académique internationale semestrielle.

Classe B

Éditée par l'université de Bejaia

ISSN : 2716 – 764X

E- ISSN : 2716 - 7747

Dépôt légal : décembre 2019

URL: www.univ-bejaia.dz/rhm

Volume 06, numéro 01, juin 2024

Le directeur et rédacteur en chef de la Revue :

Pr. AIT MEDDOUR Mahmoud (U. de Bejaia)

Le président du comité scientifique

Pr. OUATMANI Settar (U. de Bejaia).

Le comité scientifique et de lecture

Les rédacteurs associés.

AILLET Cyrille (U. Lumière, Lyon 2).

AISSANI Djamil (U. de Bejaia)

AIT HABOUCHE Hamid (U. d'Oran).

BAIZIG M. Salah (U. de Tunis).

BALA Sadek (U. de Bejaia).

BISCHOP Elizabeth (U. San Marcos, Texas State)

BOUAZZA Boudersaia (U. d'Alger2)

CHAFOU Redhouane (U. d'El Oued).

CHAIB Kedadra (U. de Guelma).

CHOUITAME Arezki (U. d'Alger 2)

FARADJI M. Akli (U. de Bejaia).

GUENFISSI Hayette (U. de Bejaia).

HADIAIWASH Huda (U. de Baghdad).

HALAILI Hanifi (U. de S. Bel Abbés).

HASSINI Aicha (U. de Bouira)

JADLA Brahim (U. Menouba, Tunis).

KINZI AZZEDINE (U. de T. Ouzou).

MEGROUS née MEHENDEL Djahida (Université d'Alger 2).

MOUS Latéfa (U. d'Oran 02)

NAILI Abdelkader (U. de Djelfa)

OUATMANI Settar (U. de Bejaia)

REMILI Nedjma, née SERRADJ (Université d'Alger 2).

SAIDI Meziane (ENS de Bouzaréah, Alger)

SALEM Merouane (U. de Diyala, Irak)

Salih Ashraf (University of Ibn Rushd-Netherlands)

SIDALI AHMED Messaoud (U. de M'sila).

TIDJET Mustapha (U. de Bejaia).

TLEMCANI Ben Youcef (U. de Blida).

VALERIAN Dominique (U. de Paris 1 Panthéon – Sorbonne).

WSHEH Gasan (Université islamique de Ghaza, Palestine).

Comité de lecture (reviewers).

ABBACI Madjid (U. de Bejaia).

AILLET Cyrille (U. Lumière, Lyon 2).

AISSANI Djamil (U. de Bejaia)

AIT HABOUCHE Hamid (U. d'Oran).

AIT MEDDOUR Mahmoud (U. de Bejaia).

- AJGOU Ali (U. de Batna).
ALALI Mahmoud (U. de Laghouat).
AOUARIB Lakhdar (U. d'Ouargla).
AYATI Khouka (U. Alger 02)
BAITICHE Abdelhamid (U. Batna 01)
BAIZIG M. Salah (U. de Tunis).
BAKA Rachid (U. de Batna).
BALA Sadek (U. de Bejaia).
BEDIDA Lezher (U. d'Alger 2)
BEKAI Moncef (U. d'Alger 2)
BEN HADJ Miloud (U. de Djelfa).
BENAMAR Hamadadou (U. Oran 1)
BEN YOUSSEF Adel (U. de Sousse, Tunisie)
BOUAZZA Boudersaia (U. d'Alger2)
BOUMEGOURA Naim (U. de Bejaia).
BOURENI Dalila (U. d'Alger 2)
BOUZID Fouad (U. Guelma)
CHAFOU Redhouane (U. d'El Oued).
CHAIB Kedadra (U. de Guelma).
CHAREF Rekia (ENS de Laghouat).
CHETOUANE Nadira (U. de Blida 2).
CHENA Salim (CNRS/Sciences Po Bordeaux)
CHOUIMET Ali (U. de Bouira)
CHOUITAME Arezki (U. d'Alger 2)
DJIDJIK Zerouk (U. de Bejaia).
DRICI Salim (U. d'Alger 02)
EL AKROUCHI Chawkat Aref Mohamed (U. Zakhou- Irak)
FARADJI M. Akli (U. de Bejaia).
GREVIN Benoît (EHESS, Paris).
GRINE Mouloud (U. de Médéa)
GUELIANE Nora (EHESS, Paris)
GUEN Mohammed (U. de Djelfa).
GUENFISSI Hayette (U. de Bejaia).
GUETTAF Mohamed (U. de Bouira)
HADIAIWASH Huda (U. de Baghdad).
HANAFI Aicha (U. d'Alger 2)
HANIFI Helaili (U. Sidi Bel Abbés)
HACIINI AICHA (U. de Bouira)
IKHERBANE M. Akli (U. de T. Ouzou).
JADLA Brahim (U. Menouba, Tunis).
KACIMI Zine dine (U. de Bouira)
KAOUANE Fares (U. de Sétif 2)
KENDEL Djamel (U. Hassiba Ben Bouali, Chelef).
KERBAL Zakia (U. d'Alger 2)

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

KERKAR Abdelkader (U. d'El Oued)
KHALED Taher (U.de M'Sila)
KHALFI Djamilia (U. Khemis Melliana)
KINZI Azzedine (U.de T.Ouzou).
KOUICEM Mohamed (U. de Skikda)
MAKHLOUFI Abdelouhab (U. de Batna)
MANSOURIA Achour (U. de Batna 1)
MANZANO Miguel Angel (U. de Salamanque).
MEGROUS née MEHENDEL Djahida (Université d'Alger 2).
MEKSEM Zahir (U. de Bejaia).
MERAH Aissa (U. de Bejaia).
MERDJAA Aicha (U. de Bejaia).
MOUSSAOUI Fella (U. d'Alger 2).
MOUHOUN Leila (U. de Bejaia).
MOUS Latéfa (U. d'Oran 02)
OUAMANE Houria (U. de Biskra)
OUATMANI Settar (U. de Bejaia)
OULARBI Houria (ABDENEBI) (Université de Tizi-Ouzou)
OULD SID AHMED Adouba (U. El Ouyoune, Mauritanie)
OUYAHIA Saida (U.Alger 02).
RAHMANI Belkacem (U.Alger 02).
RAMDANI Hacina (Lyon 2).
REMILI Nedjma, née SERRADJ (Université d'Alger 2).
SAAIDIA Oissila (Directrice IRMC)
SAHIR Nacera (ENS de Bouzaréah)
SAIDI Meziane (ENS de Bouzaréah, Alger)
SALEM Merouane (U. de Diyala, Irak).
SALHI Kamel (U. de Tizi-Ouzou)
SAMBA N'Diaye (U. Sénégal)
SAOUDI Yasmina (U. d'Alger 2).
SIDALI AHMED Messaoud (U. de M'sila).
SLIMANI Souad (U.de Constantine 02)
SOUALMIA Abderahmane (U. de Bejaia).
TAIB BOUDJEMAA Naima (U.de Tiaret)
TAMLIKCHET Hadjira (U. d'Alger 02)
TIDJET Mustapha (U. de Bejaia).
TLEMCANI Ben Youcef (U. de Blida).
TOBBAL Nadjoua (U. d'Alger 2)
TOUAHRI Hakima, (U. d'Alger 2)
TOUCHE KHAROUNI Nouara. (U. de Bejaia).
TOUMI Rafika (U. d'Alger 2).
VALERIAN Dominique (U. de Paris 1 Panthéon – Sorbonne).
WSHEH Gasan (Université islamique de Ghaza, Palestine).
YEFSAH Nadia (U.Alger 02).

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

ZERKAOUI Nouredine

ZERKOUK Mohamed (U. Khemis Melliana).

Secrétariat de la revue :

Mme. MAZRI Sabrina, Maitre-assistant, université de Bejaia.

Dr. MARDJAA Aicha, Maitre-assistant, université de Bejaia.

Comité d'édition (Mise en page, vérification et correction)

LAHOUEL Tassaadith

MAANDI Abla

MAZRI Sabrina

MERDJAA Aicha

TIDJET Mustapha.

TOUCHE KHAROUNI Nouara

Correspondances :

Vos articles doivent être soumis via le lien suivant :

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>

Pour toute autre demande d'information, contactez-nous à l'adresse
suivante :

rhm@univ-bejaia.dz

Présentation de la Revue :

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** est une revue semestrielle de la faculté des sciences humaines et sociales de l'université de Bejaia. Elle est indexée dans la base de données européenne **ERIH Plus** et la base de données arabe **ARCIF**. La revue est quintilingue, donc ouverte aux contributions en langue amazigh, Arabe, Anglais, français et Espagnol.

Ses objectifs : La Revue d'Histoire Méditerranéenne a pour objectifs : de diffuser des connaissances historiques auprès des enseignants, les chercheurs, les étudiants et auprès d'un large public. Elle offre une plateforme pour l'évaluation critique des travaux de recherche en histoire. Les articles publiés sont souvent soumis à un processus d'examen par des pairs.

Elle vise également à la promotion de la recherche historique en offrant aux chercheurs une opportunité de partager leurs découvertes et à faciliter le dialogue entre les historiens et chercheurs, favorisant ainsi le partage d'idées, de débats et d'approches méthodologiques.

La Revue constitue une plateforme pour la documentation d'événements historiques, de biographies, et d'autres sujets pertinents.

Sa portée : La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** a un penchant pour les études relatives à l'histoire des pays de la Méditerranée de la préhistoire jusqu'à l'ère contemporaine et ouverte également aux contributions historiques traitant le passé de tous les états du monde sous leurs différents aspects : la société dans toutes ses dimensions, l'agriculture, l'industrie, le commerce, la politique, la culture, les coutumes et traditions etc..

La Revue adopte une approche interdisciplinaire, reliant l'histoire à d'autres domaines tels que la sociologie, l'anthropologie, l'archéologie, etc.

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** publie des numéros varia et chacun d'eux fait l'objet d'un appel à contribution diffusé sur les sites les plus connus. (Calenda). Elle édite aussi des numéros spéciaux. Chaque article, anonymé, est soumis à deux évaluations à l'aveugle, et à une troisième si les deux premières sont contradictoires. Pour être examinés, les auteurs doivent soumettre leurs articles par voie exclusivement électronique sur ASJP (<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>).

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** figure dans le fichier national des revues scientifiques édité par le Ministère algérien de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique (MESRS), et sur sa plateforme *Algerian scientific journal platform* (ASJP), administrée par le CERIST. Le comité scientifique et de lecture de la revue est international. Il est composé d'experts de l'université de Bejaia, d'autres universités algériennes et étrangères. La Revue d'Histoire Méditerranéenne ne publie que des inédits. La rédaction de la revue se réserve la prérogative de demander aux auteurs des corrections et/ou des modifications

La Revue d'Histoire Méditerranéenne est téléchargeable intégralement et sans restriction en format PDF sur le site de l'université de Bejaia.

Les règles de publication :

Dans le cadre de la soumission des articles, l'équipe de rédaction de la revue demande aux auteurs de rédiger en se conformant strictement aux règles de présentation suivantes :

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

1. **L'originalité** : Un article soumis à la publication doit respecter le principe d'originalité, justifier sa contribution au développement des connaissances scientifiques.
2. **Le volume de l'article** : Les auteurs respecteront le volume de 15 à 20 pages (Soit entre 35000 et 50 000 signes, espaces compris). Le volume commandé s'entend notes, bibliographie et illustrations comprises. Le comité de rédaction de la revue se réserve le droit de refuser un article ne respectant pas ce volume.
3. **La première page** est une page de titre et métadonnées qui doit contenir les informations suivantes :
 - a. Nom et prénom du ou des auteurs, fonction et grade, adresse postale de leur institution de rattachement, adresse électronique, adresse postale et numéro de téléphone personnel.
 - b. Le titre de l'article et sa traduction dans une autre langue.
 - c. Un résumé dans la langue de l'article et un autre dans une autre langue (chaque résumé doit contenir entre 150 et 200 mots). Il doit inclure les éléments essentiels de l'article ainsi les objectifs, la méthodologie et les résultats de la recherche
 - d. Des mots-clés d'indexation en deux langues.
4. **L'introduction** : Elle doit contenir entre autres, les éléments suivants : Présentation du sujet et de son importance, la problématique de recherche, présentation des études antérieures et une description de l'approche théorique utilisée.
5. **La conclusion** : Elle doit être une synthèse des résultats et proposer des pistes de recherches futures.
6. **La police d'écriture** : La police en caractères latins est Times New Roman taille 12 pour le corps de texte et 10 pour les notes. La police d'écriture arabe est Sekkal Majalla taille 16 pour le corps de texte et 14 pour les notes.
7. **Interlignes** : Simple (01 cm)
8. **Les marges** d'une page sont 2.5 cm de chaque côté.
9. **Police et caractère de translittération arabe:**

On utilise le système de translittération suivant.

Les voyelles sont rendues par a, ā, e, ě, i, ī, u, ū. La hamza n'est pas notée en début de mot.

ا	ء	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ā	'	b	t	th	j	ḥ	kh	d	dh	r	z	s	sh	ṣ
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
ḍ	ṭ	ẓ	ʿ	gh	f	q	k	l	m	n	h	w / ū	y / ī	

10. Pluriel arabe des mots translittérés

Pour mettre ces mots au pluriel, on aura le choix entre donner le pluriel arabe (*qaṣīda*, pl. *qaṣā'id*) ou mettre le « s » du français, après un trait d'union, en casse verticale : *qaṣīda-s*. Cependant, lorsqu'un mot est dans les dictionnaires français, il est possible d'adopter l'orthographe qui y est donnée ; le mot s'accorde alors selon les règles de la langue française et il n'est pas en italiques. Exemples : souk, pluriel souks; zaouïa, plur. zaouïas; imam, plur. imams, uléma (ou ouléma), plur. ulémas (oulémas).

11. **Notes de bas de page** : Les notes sont présentées en numérotation continue en bas de page et limitées aux choses essentielles (éclaircissements ou des articles de presse seulement, car les références bibliographiques sont mises en intra-texte). L'appel de note doit être accolé au mot précédent et non à un signe de ponctuation.

Ex. doit être accolé¹. Non pas : doit être accolé.¹

12. **Les références bibliographiques** sont intégrées dans le corps du texte comme suit : (Nom, l'année d'édition : p). Ex : (ADJAUD, 2012 :57). Quant au renvoi aux documents d'histoire de type source, ils sont présentés comme suit : (le nom, le premier mot du titre ou le 2^e si le premier n'est pas significatif : p.) ex : (Ibn Kheldoun, *El Ibar* : 50).
13. **Normes de ponctuation** : les signes simples ou triples (**le point, la virgule et les trois points de suspension**) doivent être collés au mot précédent, les signes doubles (**deux points, point-virgule, point d'interrogation et point d'exclamation**) sont séparés du mot précédent par un espace insécable.
14. **Citations, utilisation des guillemets et italiques** : Les citations sont toujours entre guillemets français « ... » et en caractères romains. Lorsque leur longueur excède 03 lignes, il convient de les individualiser en créant un paragraphe distinct, en retrait (1 cm à droite et à gauche), dans un corps de lettre inférieur au reste de texte (11 pour les textes en latin et 14 pour les textes en arabe).

Exemple :

La mort de l'administrateur Dupuy de Guentis, poste reculé entre les Nememchas et les Aurès, le bouleversa.

« Ah ! jurons de tout faire, déclare Jacques Soustelle devant le cercueil de l'administrateur à Tébessa, oraison funèbre, sans rien ménager, pour venger ceux qu'on nous a pris et pour que se poursuive, en dépit de tout, l'œuvre française pour laquelle ils ont donné leur vie ».

15. **Utilisation des caractères italiques** : Les caractères italiques sont utilisés uniquement pour les termes étrangers. Lorsque ces termes sont d'usage courant (s'ils figurent dans le dictionnaire), on utilisera les caractères romains.

16. Bibliographie :

- Les références bibliographiques sont regroupées en fin de l'article. Elles seront classées d'abord par catégories :
 - **Les archives.**
 - **Les sources.**
 - **Les études (livres et articles).**
 - **La presse (les journaux).**
 - **Les instruments de recherche (Dictionnaires et encyclopédies)**
- Dans chaque catégorie, les références sont classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs.
- Dans le cas de plusieurs titres d'un même auteur : le nom de l'auteur est répété (ne pas utiliser le tiret cadratin en remplacement du nom d'auteur).
- Les titres sont différenciés par des lettres minuscules (a, b, c) à la suite de la date, et le classement chronologique des publications d'un même auteur doit être ordonnés du plus ancien au plus récent.
- L'ordre alphabétique des auteurs arabes tient compte du Ibn initial, mais non de l'article al-. Ainsi l'auteur al-Maqrīzī est classé dans la liste bibliographique à la lettre M, Ibn al-Ġī'ān est classé à Ibn puis à G..
- Dans le cas de références isolées à des articles de presses, émissions de radio et télévision, podcasts, réseaux sociaux, blog ou pages web personnelles citées une seule fois et dont la présence ne se justifie pas dans les sources récapitulées en fin d'ouvrage, la citation complète à cette source se fera uniquement en note de bas de page.
- **Les titres des ouvrages et les noms des revues sont écrits en Italique**

1. Les archives :

Nom développé du centre d'archives, (abréviation usuelle du nom du centre d'archives), Ville de localisation, Intitulé du fonds, Numéro d'inventaire ou titre de série, Numéro(s) de carton(s) ou de volume(s)

Exemple :

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

Service Historique de la Défense (SHD), Fort de Vincennes, Fonds Syrie-Liban, Série 4H, cartons 58 à 69

2. Les références bibliographiques des sources anciennes :

Nous écrivons le NOM de l'auteur Source en majuscule et le nom de l'éditeur ou directeur ou traducteur en minuscule suivi de la mention (éd.) pour l'éditeur ou (dir.) pour le directeur ou (trad.) pour le traducteur.

AL-YAQŪBI, G. Wiet (trad.), 1937, *Les Pays (Mu'gam al-Buldān)*. Le Caire : Institut français d'archéologie orientale.

3. Pour les ouvrages à auteur unique, on l'écrit de la façon suivante

TEGUIA, M. (1988). *L'Algérie en guerre*. (2^e éd.). Alger : O.P.U.

4. Pour les ouvrages électroniques à auteur unique : c'est de même avec un ouvrage imprimé, en ajoutant le lien à la fin.

Mercier, E. (1868). *Histoire de l'Afrique septentrionale (la Berbérie) depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête française en 1830*. Paris : Ernest Leroux Editeur. <https://www.algerie-ancienne.com/livres/histoire/histoire2.htm>.

5. Pour les ouvrages à auteur unique traduits : On ajoute le nom du traducteur après le titre, ensuite la date de la publication originale à la fin.

6. Pour les ouvrages à auteur unique et à plusieurs volumes :

Mercier, (1868). *Histoire de l'Afrique septentrionale (la Berbérie) depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête française en 1830*. (Vol.2). Paris : Ernest Leroux Editeur.

7. Pour les ouvrages à plusieurs auteurs :

CHIAUZI, G. (1991). *Maghreb médiéval. L'apogée de la civilisation islamique dans l'Occident arabe*. Aix-en-Provence : Edisud.

8. Pour les articles imprimés :

Nom, P. (année). « Titre de l'article ». *Titre de la revue*, n° du volume (numéro du fascicule), pagination.

Dans le cas où la revue ne présente pas de fascicule, le numéro prendra sa place en italique.

AGERON, Ch. R. (1977). Instituteurs algériens (1883-1939). *Annales*, 32(4), 717-720.

9. Pour les articles électroniques : la différence par rapport à l'imprimé est l'ajout d'une zone de DOI ou d'URL.

EMERIT, M. (1962). Enquête sur le niveau de vie des populations rurales de la conquête jusqu'en 1919 : Essai d'histoire économique et sociale. *Annales*, 17(6), 1214-1219. http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ahess_0395-2649_1962_num_17_6_420936_t1_1214_0000_2.

10. Pour un chapitre d'un ouvrage collectif :

Nom, P. (année). Titre du chapitre. Dans P. Nom du ou des éditeurs scientifiques de l'ouvrage collectif (Ed.), Titre de l'ouvrage (pp.). Lieu : éditeur.

Cungi, C. (2006). L'alliance thérapeutique. Dans O. Fontaine & P. Fontaine (Ed.), Guide clinique de thérapie comportementale et cognitive (pp. 395-447).

Paris : Retz.

11. Actes de colloque ou de congrès : S'ils sont publiés, on applique les mêmes règles que celles d'un chapitre dans un ouvrage.

Ouatmani, S. (2019). Les syndicats français et la Révolution algérienne : L'exemple de la C.G.T et de la C.F.T.C. Dans M. Ait Meddour (dir.), Le mouvement syndical en Algérie durant la période coloniale. (pp. 7-13). Bejaia : faculté des sciences humaines et sociales de l'université de Bejaia.

12. Mémoires et thèses : On utilise les mêmes règles d'un ouvrage, à condition d'ajouter la mention (mémoire ou thèse).

Nom, P. (année). Titre (Mémoire). Université, Ville.

MARSEILLE, J. (1984). Empire coloniale et capitalisme français (Thèse de Doctorat d'Etat). Université de Paris I.

Pour ample informations sur les norms bibliographiques de la revue, téléchargez la 7e édition d'APA

Presentation:

The Mediterranean History Journal is a biannual journal of the faculty of human and social sciences of the University of Bejaia. It is indexed in the European ERIH Plus database and the Arabic ARCIF database. It is a quintilingual journal, therefore open to contributions in English, French, Arabic and the Amazigh language.

Its objectives: **The Mediterranean History Journal** aims to disseminate historical knowledge to teachers, researchers, students and a wide audience. It provides a platform for the critical evaluation of research in history. Published articles often undergo a peer review process.

It also aims to promote historical research by offering researchers an opportunity to share their discoveries and to facilitate dialogue between historians and researchers, thus promoting the sharing of ideas, debates and methodological approaches.

The Journal provides a platform for the documentation of historical events, biographies, and other relevant topics.

Its scope: **The Mediterranean History Journal** has a bias towards studies relating to the history of Mediterranean countries from prehistory to the contemporary era and is also open to historical contributions dealing with the past of all states of the world in their different aspects: society in all its dimensions, agriculture, industry, commerce, politics, culture, customs and traditions, etc.

The Journal adopts an interdisciplinary approach, linking history to other fields such as sociology, anthropology, archaeology, etc.

The Mediterranean History Journal is fully downloaded without restrictions in format PDF on the site of Béjaia University.

The Mediterranean History Journal appears in the national file of scientific journals published by the Algerian Ministry of Higher Education and Scientific Research (MESRS), and on its Algerian scientific journal platform (ASJP), administered by CERIST. The scientific and reading committee of the journal is international. It is made up of experts from the University of Bejaia, other Algerian and foreign universities. **The Mediterranean History Journal** only publishes unpublished material. The editorial staff of the journal reserves the prerogative to ask the authors for corrections and/or modifications.

Rules of publication:

As regards submitting the articles, the redaction team of the review requests to the authors to write in strict compliance with the rules of the following presentations:

- 1) **Originality:** The article submitted must respect the principle of originality; justify its contribution to the development of scientific knowledge.
- 2) **Size of the article:** The authors are to respect the size from 15 to 20 pages (Between 35,000 and 50,000 characters, including spaces). The recommended size includes notes, bibliography and illustrations. The redaction committee of the magazine has the right to decline any article that doesn't respect that size.
- 3) **The first page** is the page of title and metadata that should contain the following information:
 - a) First name and family name of the author(s), profession, grade, postal address of their institutions, electronic address, postal address and personal phone number.
 - b) The article title and its translation into another language.

c) A summary in the language of the article and another one in another language (each summary should contain about 150 and 200 words). It must include the essential elements of the article as well as the objectives, methodology and results of the research

d) The key words in two languages.

4) Introduction: It should include besides other elements, the following ones: Presentation of the topic and its importance, the problematic of research, anterior studies presentations and a description of the theoretical approach used.

5) Conclusion: It should include a synthesis of the results and suggest paths of future researches.

6) Mode of writing: The Latin characters are Times New Roman 12 for the body of the text and 10 for notes. The Arabic mode is Sekkal Majalla of 16 for body of text and 14 for notes.

7) Interlines: simple (01 cm)

8) The margins of the page are 2.5 cm from each side

9. Arabic font and character:

We used the following transliteration system.

Vowels are rendered as a, ā, e, ě, i, ī, u, ū. The hamza is not noted at the beginning of a word.

ا	ء	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ā	'	b	t	th	j	ḥ	kh	d	dh	r	z	s	sh	ṣ
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
ḍ	ṭ	ẓ	‘	gh	f	q	k	l	m	n	h	w / ū	y / ī	

10. Arabic plural of transliterated words

To put these words in the plural, we will have the choice between giving the Arabic plural (qaṣīda, pl. qaṣā'id) or putting the French "s", after a hyphen, in vertical case: qaṣīda-s. However, when a word is in French dictionaries, it is possible to adopt the spelling given there; the word then agrees according to the rules of the French language and it is not italicized. Examples: souk, plural souks; zaouïa, plural. zaouias; imam, plural. imams, ulema (or ulema), plural. ulema (ulama).

11. Notes of bottom page: The notes are presented with continuous numbering at bottom of page and limited to essential things (clarifications or press articles only...). The note appeal should be joined to the preceded word not to a punctuation sign.

Punctuation norms: The simple or triple symbols (' period or full stop, comma, and suspension dots) should be joined with the precedent word ,the double symbols or signs (colon, semi colon, question mark, and exclamation mark are separated from preceded words by insecure space.

10) Bibliographical references: They are integrated in the body of the text as follows (Name, year of edition) Eg: (ADJAOUD, 2012; 57).As for the reference to documents of history of source type, they are presented as follows :(Name, the first word of the title or the second one if the first is not significant :p) Eg: (Ibn Kheldoun, El Ibar: 50)

11) Punctuation norms (standards): The simple or triple symbols (the full stop or period, the comma, question mark and exclamation mark) are separated from the preceded word by an insecure space.

12) Quotes, use of inverted marks and italics: Quotations are always written between inverted marks «...» and in Roman characters. When the length exceeds 03 lines, it is admitted to be individualized by creating an indented, distinct passage (1 cm on the right and on the left), in a body of letters inferior to the remaining text. (11 for Latin texts and 14 for Arabic texts).

Example:

The death of the administrator Dupuy de Guentis, the back moved post between the Nememchas and the Aures, shook him.

«Ah! Swearing of doing everything, declares Jacques Soustelle in front of the coffin of the administrator in Tebessa, funeral oration, without managing anything to revenge those who were taken away from us and to keep up, in spite of everything, the French achievement for which they gave their lives.»

13) Bibliography:

- The bibliographic references are grouped at the end of the article. They will be classified first by category:
 - The archives.
 - The sources
 - The studies (books and articles)
 - The press (Newspapers)
 - Research tools (dictionaries and encyclopaedias)
- In each category, the references are listed in alphabetical order by author name.
- In the case of several titles by the same author: the author's name is repeated
- Titles are differentiated by lowercase letters (a, b, c) following the date, and the chronological classification of publications by the same author must be ordered from oldest to most recent.
- The alphabetical order of Arabic authors takes into account the initial Ibn, but not the article al-. Thus the author al-Maqrīzī is classified in the bibliographic list at the letter M, Ibn al-Ġī'ān is classified at Ibn then at G..
- In the case of isolated references to press articles, radio and television broadcasts, podcasts, social networks, blogs or personal web pages cited only once and whose presence is not justified in the sources summarized at the end of the work, the full citation to this source will be in a footnote only.
- The titles of works and the names of journals are written in Italics

Examples:

The archives:

Expanded name of the archive center, (usual abbreviation of the name of the archive center), City of location, Title of the fund, Inventory number or series title, Box number(s) or volume (s)

Service Historique de la Défense (SHD), Fort de Vincennes, Fonds Syrie-Liban, Série 4H, cartons 58 à 691936.

The bibliographic references of ancient sources:

We write the names of the Source author in capitals and the name of the editor or director or translator in small letters followed by the mention (ed.) for the editor or (dir.) for director or (tran.) for translator.

- AL-YAQUBI, G.Wiet (tran). (1937) .Les Pays (Mu'gam al-Buldan). Le Cairo: Oriental French archaeological institute.

For works of one unique author, we write in this way:

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

- TEGUIA, M (1088). L'Algérie en guerre (Algeria in War) (2nd ed.) Algiers: O.P.U

For electronic works of one unique author:

It's the same with a work printed and we add the link at the end.

- Mercier, E (1868) .Histoire de l'Afrique Septentrionale (La Berberie) since the times of the most back till the French conquest in 1830. Paris : Ernest Leroux Editor. <https://www.algerie-ancienne.com/books/history/history.2.htm>

For the works of one unique author and of several volumes:

- Mercier, E (1868) Histoire de l'Afrique septentrionale (la Berbérie) from times of the most back till the French conquest in 1830 .(Vol.2) Paris. Ernest Leroux Editor.

For the works of different authors:

CHIAUZI, G (1991) Maghreb médiéval. L'apogée de la civilisation islamique dans l'Occident arabe. Aix-en-Provence: Edisud.

For printed articles:

Name, P (year).Title of article .Title of journal, N° of volume (number of leaflet), pagination.

In case the journal does not present a leaflet, the number takes its position in italics.

- AGERON, Ch. (1977).Instituteurs algériens (1883-1939) Annales ,32(4) ,717-720.

For electronic titles: The difference with printed is the adding of an area of DOI or 'URL.

- AMERIT, M.(1962). Enquête sur le niveau de vie des populations rurales de la conquête jusqu'en 1919 .Essai d'histoire économiques et sociale

17(6), 1214-1219.<http://www.perse.fr/web/>

Revue/home/prescript/article/ahess_0395-

2649_1962_NUM_17_6-420936-t1_1214_0000_2

For a chapter of a collective work:

Name, P. (year).Title of chapter. In P, Name of the editor(s) of the scientific collective work(Ed), Title of work (pp).Place: editor.

Cungi.C, (2006). L'alliance thérapeutique. In O.Fontaine & P. Fontaine (Ed), Guide clinique de thérapie comportementale et cognitive (pp 395-447) Paris : Retz.

Colloquium or congress acts:

If they are published, we apply the same rules with those of a chapter in a work.

- Ouatmani, S, (2019).Les syndicats français et la révolution algérienne : l'exemple de la C G T et de la C F T C, In M. Ait Meddour (dr.), Le mouvement syndical en Algérie durant la période coloniale. (pp, 7-13), Béjaia: Social and Human Sciences Faculty at the university of Béjaia.

Memoirs and theses:

The mention (memoirs and theses) is added.

Name, P, (year).Title (memoire). University, City Marseille, J, (1984).Empire colonial et capitalisme français (Ph.D. Thesis) University of Paris.

For more information on the journal's bibliographic standards, download the 7th edition of APA

Presentación de la Revista:

La Revista de Historia Mediterránea es una revista semestral de la facultad de ciencias humanas y sociales de la Universidad de Bejaia. Está indexada en la base de datos europea **ERIH Plus** y la base de datos árabe **ARCIF**. La revista es quintilingüe y está abierta a contribuciones en lenguas amazigh, árabe, inglés, francés y español.

Sus objetivos: La Revista de Historia Mediterránea tiene como objetivos difundir conocimientos históricos entre docentes, investigadores, estudiantes y el público en general. Ofrece una plataforma para la evaluación crítica de los trabajos de investigación en historia. Los artículos publicados suelen someterse a un proceso de revisión por pares.

También tiene como objetivo promover la investigación histórica, ofreciendo a los investigadores una oportunidad de compartir sus descubrimientos y facilitar el diálogo entre historiadores e investigadores, promoviendo así el intercambio de ideas, debates y enfoques metodológicos.

La revista constituye una plataforma para la documentación de eventos históricos, biografías y otros temas relevantes.

Su alcance: La Revista de Historia Mediterránea se inclina por los estudios relativos a la historia de los países del Mediterráneo desde la prehistoria hasta la era contemporánea, y también está abierta a contribuciones históricas que traten el pasado de todos los estados del mundo en sus diferentes aspectos: la sociedad en todas sus dimensiones, la agricultura, la industria, el comercio, la política, la cultura, las costumbres y tradiciones, etc.

La revista adopta un enfoque interdisciplinario, vinculando la historia con otros campos como la sociología, la antropología, la arqueología, etc.

La Revista de Historia Mediterránea publica números varia y cada uno de ellos es objeto de una convocatoria difundida en los sitios más conocidos (Calenda). También edita números especiales. Cada artículo, anonimizado, se somete a dos evaluaciones a ciegas, y a una tercera si las dos primeras son contradictorias. Para ser examinados, los autores deben enviar sus artículos exclusivamente por vía electrónica en ASJP (<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>).

La Revista de Historia Mediterránea figura en el archivo nacional de revistas científicas editado por el Ministerio argelino de enseñanza superior e investigación científica (MESRS), y en su plataforma Algerian Scientific Journal Platform (ASJP), administrada por el CERIST. El comité científico y de lectura de la revista es internacional. Está compuesto por expertos de la Universidad de Bejaia, otras universidades argelinas y extranjeras. **La Revista de Historia Mediterránea** solo publica inéditos. La redacción de la revista se reserva la prerrogativa de pedir a los autores correcciones y/o modificaciones.

La Revista de Historia Mediterránea es descargable íntegramente y sin restricciones en formato PDF en el sitio de la Universidad de Bejaia.

Normas de publicación:

En el marco de la presentación de artículos, el equipo de redacción de la revista solicita a los autores redactar de acuerdo con las siguientes normas de presentación:

1. **Originalidad:** Un artículo enviado a la publicación debe respetar el principio de originalidad y justificar su contribución al desarrollo del conocimiento científico.
2. **Volumen del artículo:** Los autores deben respetar el volumen de 15 a 20 páginas (entre 35,000 y 50,000 caracteres con espacios incluidos). El volumen incluye notas, bibliografía e ilustraciones. El comité de redacción de la revista se reserva el derecho de rechazar un artículo que no respete este volumen.
3. **La primera página:** Es una página de título y metadatos que debe contener la siguiente información:
 - a. Nombre y apellido del o de los autores, función y grado, dirección postal de su institución de adscripción, dirección electrónica, dirección postal y número de teléfono personal.
 - b. El título del artículo y su traducción en otro idioma.
 - c. Un resumen en el idioma del artículo y otro en otro idioma (cada resumen debe contener entre 150 y 200 palabras). Debe incluir los elementos esenciales del artículo, así como los objetivos, la metodología y los resultados de la investigación.
 - d. Palabras clave en dos idiomas.
4. **Introducción:** Debe contener, entre otros elementos, los siguientes: Presentación del tema y su importancia, la problemática de investigación, presentación de estudios anteriores y una descripción del enfoque teórico utilizado.
5. **Conclusión:** Debe ser una síntesis de los resultados y proponer líneas de investigación futuras.
6. **Tipo de letra:** La tipografía en caracteres latinos es Times New Roman tamaño 12 para el cuerpo de texto y 10 para las notas. La tipografía en árabe es Sekkal Majalla tamaño 16 para el cuerpo de texto y 14 para las notas.
7. **Interlineado:** Simple (1 cm).
8. **Márgenes:** Las márgenes de una página son de 2.5 cm de cada lado.
9. **Fuente y carácter de transliteración árabe:** Se utiliza el siguiente sistema de transliteración.

Las vocales se representan como a ā e ě i ī u ū. La hamza no se nota al principio de la palabra.

ا	ء	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ā	ʾ	b	t	th	j	ḥ	kh	d	dh	r	z	s	sh	ṣ
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
ḍ	ṭ	ẓ	ʿ	gh	f	q	k	l	m	n	h	w / ū	y / ī	

10. Plural de palabras árabes transliteradas

Para poner estas palabras en plural, se puede elegir entre dar el plural en árabe (qaṣīda, pl. qaṣā'id) o añadir la "s" del francés después de un guion, en mayúscula: qaṣīda-s. Sin embargo, cuando una palabra está en los diccionarios españoles, es posible adoptar la ortografía que allí se da; la palabra entonces se ajusta a las reglas de la lengua española y no está en cursiva. Ejemplos: suk, plural suks; zaouiā, plural. zaouiās; imam, plural. imams; ulema (o oulema), plural. Ulemas (oulemas).

11. Notas a pie de página: Las notas se presentan en numeración continua en la parte inferior de la página y se limitan a lo esencial (aclaraciones o artículos de prensa solamente, ya que las referencias bibliográficas se colocan en el texto). La llamada de la nota debe estar pegada a la palabra anterior y no a un signo de puntuación. Ejemplo: debe estar pegada1. No: debe estar pegada.

12. Referencias bibliográficas: Las referencias bibliográficas se integran en el cuerpo del texto de la siguiente manera: (Nombre, año de edición: p.). Ejemplo: (ADJAOUD, 2012:57). En cuanto a la referencia a documentos históricos de tipo fuente, se presentan de la siguiente manera: (nombre, la primera palabra del título o la segunda si la primera no es significativa: p.) Ejemplo: (Ibn Kheldoun, El Ibar: 50).

13. Normas de puntuación: Los signos simples o triples (el punto, la coma y los puntos suspensivos) deben estar pegados a la palabra anterior, los signos dobles (dos puntos, punto y coma, signo de interrogación y signo de exclamación) están separados de la palabra anterior por un espacio no separable.

14. Citas, uso de comillas e itálicas: Las citas siempre están entre comillas francesas «... » y en caracteres romanos. Cuando su longitud excede de 3 líneas, es conveniente individualizarlas creando un párrafo distinto, con sangría (1 cm a la derecha y a la izquierda), en un cuerpo de letra inferior al resto del texto (11 para textos en latín y 14 para textos en árabe). Ejemplo: La muerte del administrador Dupuy de Guentis, puesto remoto entre los Nememchas y los Aurès, lo conmovió. « ¡Ah! Juremos hacer todo lo posible, declara Jacques Soustelle frente al ataúd del administrador en Tébessa, oración fúnebre, sin escatimar esfuerzos, para vengar a aquellos que nos han arrebatado y para que la obra francesa, por la cual dieron su vida, continúe a pesar de todo».

15. Uso de caracteres itálicos: Los caracteres itálicos se utilizan únicamente para los términos extranjeros. Cuando estos términos son de uso corriente (si figuran en el diccionario), se utilizarán caracteres romanos.

16. Bibliografía: Las referencias bibliográficas se agrupan al final del artículo. Se clasificarán primero por categorías:

- **Los archivos.**
- **Las fuentes.**
- **Los estudios (libros y artículos).**
- **La prensa (los periódicos).**
- **Los instrumentos de investigación (diccionarios y enciclopedias).**
- Dentro de cada categoría, las referencias se clasifican por orden alfabético de los nombres de los autores.
- En el caso de varios títulos de un mismo autor, el nombre del autor se repite (no utilizar el guion largo en reemplazo del nombre del autor).
- Los títulos se diferencian por letras minúsculas (a, b, c) después de la fecha, y la clasificación cronológica de las publicaciones de un mismo autor debe ordenarse de la más antigua a la más reciente.
- El orden alfabético de los autores árabes tiene en cuenta el "Ibn" inicial, pero no el artículo "al-". Así, el autor al-Maqrīzī se clasifica en la lista bibliográfica en la letra M, Ibn al-Ġī'ān se clasifica en Ibn y luego en G.

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

- En el caso de referencias aisladas a artículos de prensa, emisiones de radio y televisión, podcasts, redes sociales, blogs o páginas web personales citadas una sola vez y cuya presencia no se justifica en las fuentes recopiladas al final del trabajo, la cita completa a esta fuente se hará únicamente en una nota a pie de página.
 - *Los títulos de las obras y los nombres de las revistas se escriben en cursiva.*
1. **Archivos:**
Nombre desarrollado del centro de archivos, (abreviatura usual del nombre del centro de archivos), ciudad de localización, título del fondo, número de inventario o título de serie, número(s) de caja(s) o de volumen(es).
Ejemplo:
Service Historique de la Défense (SHD), Fort de Vincennes, Fonds Syrie-Liban, Série 4H, cartons 58 à 69
 2. **Referencias bibliográficas de fuentes antiguas:**
Escribimos el NOMBRE del autor de la fuente en mayúsculas y el nombre del editor o director o traductor en minúsculas seguido de la mención (éd.) para el editor o (dir.) para el director o (trad.) para el traductor.
AL-YAQŪBI, G. Wiet (trad.), 1937, Les Pays (*Mu'gam al-Buldān*). Le Caire: Institut français d'archéologie orientale.
 3. **Para libros de un solo autor:**
TEGUIA, M., (1988). *L'Algérie en guerre*. (2ª ed.). Alger: O.P.U.
 4. **Para libros electrónicos de un solo autor:** Es igual que para un libro impreso, añadiendo el enlace al final.
Mercier, E. (1868). *Histoire de l'Afrique septentrionale (la Berbérie) depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête française en 1830*. Paris: Ernest Leroux Editeur.
<https://www.algerie-ancienne.com/livres/histoire/histoire2.htm>.
 5. **Para libros de un solo autor traducidos:** Se añade el nombre del traductor después del título, luego la fecha de la publicación original al final.
 6. **Para libros de un solo autor y varios volúmenes:**
Mercier, (1868). *Histoire de l'Afrique septentrionale (la Berbérie) depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête française en 1830*. (Vol.2). Paris: Ernest Leroux Editeur.
 7. **Para libros de varios autores:**
CHIAUZI, G. (1991). *Maghreb médiéval. L'apogée de la civilisation islamique dans l'Occident arabe*. Aix-en-Provence : Edisud.
 8. **Para artículos impresos:**
Nombre, P. (año). «Título del artículo». *Título de la revista*, n° del volumen (número del fascículo), paginación.
En el caso de que la revista no presente un fascículo, el número tomará su lugar en cursiva.
AGERON, Ch. R. (1977). Instituteurs algériens (1883-1939). *Annales*, 32(4), 717-720.
 9. **Para artículos electrónicos:** La diferencia con respecto al impreso es la adición de una zona de DOI o de URL.
EMERIT, M. (1962). Enquête sur le niveau de vie des populations rurales de la conquête jusqu'en 1919: Essai d'histoire économique et sociale. *Annales*, 17(6), 1214-1219.
[\[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ahess_0395-2649_1962_num_17_6_420936_t1_1214_0000_2\]](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ahess_0395-2649_1962_num_17_6_420936_t1_1214_0000_2)(http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ahess_0395-2649_1962_num_17_6_420936_t1_1214_0000_2).
 10. **Para un capítulo de un libro colectivo:**
Nombre, P. (año). Título del capítulo. En P. Nombre del o de los editores científicos del libro colectivo (Ed.), Título del libro (pp.). Lugar: editor.

Revue d'histoire méditerranéenne. Volume 6, Numéro 01, juin 2024

Cungi, C. (2006). L'alliance thérapeutique. En O. Fontaine & P. Fontaine (Ed.), Guide clinique de thérapie comportementale et cognitive (pp. 395-447). Paris : Retz.

11. **Actas de coloquio o congreso:** Si están publicadas, se aplican las mismas reglas que para un capítulo en un libro.

Ouatmani, S. (2019). Les syndicats français et la Révolution algérienne : L'exemple de la C.G.T et de la C.F.T.C. En M. Ait Meddour (dir.), Le mouvement syndical en Algérie durant la période coloniale. (pp. 7-13). Bejaia : faculté des sciences humaines et sociales de l'université de Bejaia.

12. **Memorias y tesis:** Se utilizan las mismas reglas que para un libro, añadiendo la mención (memoria o tesis).

Nombre, P. (año). Título (Memoria). Universidad, Ciudad.

MARSEILLE, J. (1984). Empire coloniale et capitalisme français (Tesis de Doctorado). Universidad de París I.

Para más información sobre las normas bibliográficas de la revista, descargue la 7ª edición del APA.

التعريف بالمجلة

مجلة التاريخ المتوسطي هي مجلة نصف سنوية تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة بجاية. وهي مفهسة في قاعدة بيانات إريش بلوس ERIH Plus الأوروبية وقاعدة بيانات أرسيف ARCIF العربية. وهي مجلة خماسية اللغات، وبالتالي فهي مفتوحة للمساهمات باللغات الأمازيغية، العربية الإنجليزية والفرنسية والإسبانية أهدافها: تهدف مجلة التاريخ المتوسطي إلى: نشر المعرفة التاريخية بين الاساتذة والباحثين والطلاب وجمهور واسع. ويوفر منصة للتقييم النقدي للبحث في التاريخ. وتخضع المقالات المنشورة لعملية مراجعة المحكمين. ويهدف أيضًا إلى تعزيز البحث التاريخي من خلال إتاحة الفرصة للباحثين لمشاركة اكتشافاتهم وتسهيل الحوار بين المؤرخين والباحثين، وبالتالي تعزيز تبادل الأفكار والمناقشات والمناهج.

توفر المجلة منصة لتوثيق الأحداث التاريخية والسير الذاتية والمواضيع الأخرى ذات الصلة. نطاقها: تهتم مجلة تاريخ البحر الأبيض المتوسط بالدراسات المتعلقة بتاريخ دول البحر الأبيض المتوسط من عصور ما قبل التاريخ إلى الفترة المعاصرة، كما أنها مفتوحة للمساهمات التاريخية التي تتناول ماضي جميع دول العالم في جوانبها المختلفة: المجتمع بكافة أبعاده، الزراعة والصناعة والتجارة والسياسة والثقافة والعادات والتقاليد وغيرها.

تتبنى المجلة منهجًا متعدد التخصصات، حيث تربط التاريخ بمجالات أخرى مثل علم الاجتماع والأنثروبولوجيا وعلم الآثار وغيرها.

تنشر مجلة التاريخ المتوسطي أعدادا مختلفة وكل منها موضوع دعوة للمساهمات المنشورة على أشهر المواقع، منها موقع (كالندا). كما أنها تنشر أعداد خاصة. تخضع كل مقالة، مجهولة المصدر، لتقييمين أعمى، وتقييم ثالث إذا كان التقييمان الأولان متناقضين. لكي يتم النظر فيها، يجب على المؤلفين تقديم مقالاتهم إلكترونيًا حصريًا على صفحة المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية:

(<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>)

تظهر مجلة تاريخ البحر الأبيض المتوسط في قائمة المجلات العلمية التي تنشرها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الجزائرية (MESRS)، وعلى منصة المجلات العلمية الجزائرية (ASJP) التي يديرها CERIST. اللجنة العلمية للمجلة دولية وتتكون من خبراء من جامعة بجاية وجامعات جزائرية وأجنبية أخرى. تنشر مجلة التاريخ المتوسطي الأعمال غير المنشورة كما يحتفظ طاقم تحرير المجلة بحق مطالبة المؤلفين بإجراء تصحيحات و/أو تعديلات.

قواعد النشر في المجلة:

1. الأصالة: ضرورة تميّز المقالات المرسلّة إلى المجلة بالأصالة والجدية والموضوعية والإثراء المعرفي، وألا تكون قد نشرت من قبل.
 2. حجم المقالة: يجب على المؤلفين تقديم مقالاتهم في حجم يتراوح بين 15 و 20 صفحة (ما بين 35000 و 50000 رمز والذي يشمل الفراغات) و تشمل أجزاء المقال كلّها، من ملخصات وبيبلوغرافيا وملاحق .
 3. الصفحة الأولى من المقال: يجب أن تتضمن ما يلي:
 - أ. البيانات الوصفية الآتية: اسم المؤلف (أو المؤلفين) ولقبه (هم)، الوظيفة والرتبة العلمية، جامعة أو مؤسسة الانتماء، العنوان البريدي والبريد الإلكتروني وهاتف المؤلف.
 - ب. عنوان المقالة وترجمته إلى لغة أخرى.
 - ج. ملخص المقال وترجمته إلى لغة أخرى (يجب أن يتراوح عدد كلمات كل ملخص ما بين 150 و 200 كلمة). يجب أن يتضمن العناصر الأساسية للمقال، الأهداف، المنهجية ونتائج الدراسة.
 - د. الكلمات المفتاحية باللغتين.
 4. المقدمة: يجب أن تتضمن التعريف بالموضوع وأهميته، طرح الإشكالية، تقديم الدراسات السابقة وكذلك المنهجية المتبعة في المعالجة.
 5. الخاتمة: يجب أن تتضمن حوصلة للنتائج المتوصل إليها وأن تفتح آفاقا لدراسات جديدة.
 6. الخط: بالأحرف اللاتينية هو Times New Roman 12 للمتن و10 للهامش. الخط العربي هو Sekkal Majalla للمتن و14 للهامش.
 7. المسافة بين الأسطر: بسيط (simple) (1سم)
 8. هوامش الصفحة: 2.5 سم من كل الجوانب.
 9. معايير الكتابة الحرفية للكلمات العربية بالكتابة اللاتينية
- الحروف المتحركة تشمل a, ā, e, ē, i, ī, u, ū. الهمزة لا تأخذ بعين الاعتبار في بداية الكلمة

ص	ش	س	ز	ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ء	ا
ṣ	sh	s	z	r	dh	d	kh	ḥ	j	th	t	b	ʾ	ā
	ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
	y / ī	w / ū	h	n	m	l	k	q	f	gh	ʿ	ẓ	ṭ	ḍ

10. جمع الكلمات العربية المكتوبة حرفيا بالكتابة اللاتينية:

لذكر جمع الكلمات العربية، نختار بين أن نكتب الكلمة بالجمع المعتمد في اللغة العربية، مثل: قصيدة جمع قصائد (*qaṣīda*, pl. *qaṣā'id*) أو إضافة حرف ال S بعد المطة في نهاية الكلمة. مثل: *qaṣīda-s*. وفي المقابل، إذا كانت الكلمة مدرجة في القاموس الفرنسي، تطبق على الكلمة في كتابتها قواعد اللغة الفرنسية. مثل: *souk*, pluriel *souks*; *zaouïa*, plur. *zaouïas*; *imam*, plur. *imams*, *uléma* (ou : *ouléma*), plur. *oulémas*).

11. هوامش أسفل الصفحات: تتضمن الملاحظات والتوضيحات والمقالات الصحفية فقط، ويجب أن تكون بترقيم مستمر ويقتصر على الأمور الأساسية.

12. الإحالة إلى المراجع: تتم الإحالة إلى المراجع في متن النص على النحو الآتي: (اللقب، سنة النشر: ص) مثال: (قنان، 1995: 54). أما الوثائق القديمة من نوع المصادر فيكتب بالإضافة إلى اللقب، الكلمة الأولى من العنوان أو الثانية إذا كانت الأولى غير معبرة. مثال (ابن خلدون، العبر: 50).

13. معايير وضع علامات الترقيم: العلامات المفردة أو الثلاثية (النقطة والفاصلة ونقاط الحذف) يجب إلصاقها بالكلمة السابقة وفصلها عن الكلمة اللاحقة، أما العلامات المزدوجة (النقطة الفاصلة، النقطتين، علامة الاستفهام وعلامة التعجب) فتكون مفصولة عن الكلمة السابقة واللاحقة.

14. الفقرات المقتبسة: توضع الفقرات المقتبسة بين مزدوجتين فرنسيين «.» بالكتابة العادية (ليس المائلة). وعندما يتجاوز طول الفقرة المقتبسة 03 أسطر، يتم إنشاء فقرة فردية منفصلة عن باقي النص، مع إضافة 1 سم كهامش من اليمين ومن اليسار وبحجم أقل من باقي النص. (11 لللاتينية و14 للعربية).

مثال:

وفي هذا الشأن يقول رضا مالك إن تعيين بن خده في الرئاسة رغم كل شيء لقي ترحيبا باعتباره حدثا واعداء، إذ إن التشكيل الجديد يتمتع بفعالية جديدة وبطابع أكثر ثورية قائم على الواقعية والحزم. كما قال بن خدة: « ورثت عن فرحات عباس النزاع الذي كان مع الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، وتعد حادثة إسقاط الطائرة الفرنسية وأسر الطيار الفرنسي أحد الأسباب التي أدت إلى انفجار الأزمة بين الحكومة المؤقتة وهيئة الأركان العامة، حيث قدّم أعضاء هيئة الأركان العامة استقالتهم، وقد قبلت الحكومة المؤقتة... »

15. استخدام الأحرف المائلة: لا يستخدم نمط الأحرف المائلة (*Italique*) إلا في حالة استعمال مصطلحات أجنبية عن لغة المقال. عندما تكون الكلمات شائعة الاستعمال (موجودة في قاموس لغة الكتابة)، نستعمل نمط الكتابة العادي (الكتابة الرومانية).

16. البيبليوغرافيا:

• ترتب في آخر المقال حسب الصنف على النحو الآتي:

- جزء مخصص للأرشيف.
- جزء مخصص للمصادر (كتب ومقالات).
- جزء مخصص للمراجع (كتب ومقالات)
- جزء مخصص للصحافة.
- جزء مخصص لأدوات البحث (القواميس والموسوعات).

من أجل الاطلاع على تفاصيل كتابة المصادر والمراجع، راجع النسخة الفرنسية أو الإنجليزية وقم بتحميل

النسخة السابعة من APA

Sommaire

N°	Titre de l'article.	Nom d'auteur.	Pages
01	Témoignage de guerre Souvenirs d'une rescapée des maquis de la wilaya III	Mme Zina MEBARKI dite N'Djima Ancienne maquisarde de l'armée de libération nationale (ALN)	26 - 34
02	Tagelda n Kuku d tqerrabin d lğerrat tinmettiyin i d-teğğa	Dr. BENCHIKHE Ali Civilisation Amazighe Université de Bejaia	35 - 45
03	La batalla de Mazagran (1558): los preparativos, el itinerario y el problema de abastecimiento según dos soldados partícipes y un historiador cercano al poder real	Dr. BOURAS Karima Estudios Árabes y Andalusíes MCB Universidad Abdelhamid Ibn Badis, Mostaganem (Argelia) Dr. GARRIDO CLEMENTE Pilar Estudios Árabes y Andalusíes Profesora titular Universidad de Murcia (España)	46 - 65
04	The 2nd Punic War (218-201B.C.): from Sagunto to Zama, end of Carthaginian naval hegemony	Dr. OUYAHIA Saida Histoire ancienne. Algiers 02 University (Algeria)	66- 78
05	French colonial repression during the massacres of May 08, 1945 AD - The crimes of European militias in Guelma region as a model-	Dr. MEDDOUR Khemissa Université 8 Mai 1945 Laboratoire d'histoire sur les recherches et études maghrébines- LHREM-	79- 97
06	Contribution de l'hôpital militaire dans la structuration et l'évolution de la ville coloniale. Cas de la Ville de Laghouat	MAGHMOULI Hanane. Doctorante, option patrimoine architectural, urbain et paysager. Université d'Alger 01	98- 112

N°	Titre de l'article.	Nom d'auteur.	Pages
07	Henchir Merouana (antique Lamasba) en Numidie : Une nouvelle dédicace à la déesse de la fertilité et de la fécondité « Bona Dea ».	Dr. BAKHOUCHE Zouhir Archéologie antique. Université 8 Mai 1945 - Guelma	113-129
08	Une stèle au cavalier inédite de la région de M'fatha (Médea)	Dr. IDIRENE Hakim. Archéologie antique. Centre National de Recherche en Archéologie (CNRA) Dr. AYATI Khoukha Archéologie préhistorique, Institut d'archéologie d'Alger	130- 144
09	Building roads to dominate: Roads in colonized Algeria in the 19 th century	Dr. RENIMA Ahmed University of Oran 1 Ahmed ben Bella	145- 157
10	Houses of Minting Coins in Algeria During the Ottoman Period: A Historical and Archaeological Study	REZGUI Fahima, Islamic Archaeology University of Abdelhamid Mehri, Constantine 2.	158- 172
11	Les écritures migrantes de la guerre dans la littérature contemporaine	MESTO Fida Doctorante à l'Université Saint-Joseph de Beyrouth-Faculté des Lettres et Sciences humaines. (Beyrouth-Liban)	173- 182
12	El Ghorba : L'enfer ou le paradis conquis des migrants algériens en Europe	Dr. ABBACI Madjid Sociologie Université de Bejaia	183 - 195
13	De l'émigration masculine du travail à celle des femmes seules. Une brève rétrospective historique de l'émigration algérienne en France	OUDJANI Ourdia Université de Bejaia. Algérie	196- 206

N°	Titre de l'article.	Nom d'auteur.	Pages
14	Deux migrations, deux histoires : histoire comparée de l'immigration algérienne en France et au Canada	Dr. MOUSSOUNI Abdelghani Université d'Oran 2- Mohamed Ben Ahmed Centre de recherche en langue et culture amazighes (CRLCA), Bejaïa. Algérie.	207 - 222
15	La coopération des chefs locaux avec l'administration coloniale allemande dans la conquête (1996-1884) du Cameroun	MENANG MENANG Paul Doctorant en études culturelles - Université de Douala-Cameroun.	223 - 236
16	قبيلة آث كاني والسياسة العقارية الفرنسية دراسة من خلال الأرشيف الفرنسي لما وراء البحر (ANOM)	أ.د. سعودي يسمينه ، تاريخ حديث ومعاصر، جامعة الجزائر 02	237 -268
17	السكان وممارسة الأنشطة الاقتصادية في إفريقية خلال القرن 4هـ/10م من خلال كتاب النوادر والزيادات لابن أبي زيد القيرواني (ت: 386هـ/996م)	كواشي أمال ، طالبة دكتوراه. تخصص تاريخ وسيط. مخبر التاريخ للأبحاث والدراسات التاريخية، جامعة 8ماي 1945 قالمة أ.د. عطابي سناء. تخصص تاريخ وسيط. مخبر التاريخ للأبحاث والدراسات التاريخية جامعة 8ماي 1945 قالمة	269 - 292
18	التفاعل العربي الأمازيغي خلال الفتوحات في الغرب الإسلامي: رصد وتحليل	خيواني فاتح، طالب دكتوراه، حضارة إسلامية ، جامعة باتنة 1 دة. هدار فضيلة ، حضارة إسلامية جامعة باتنة 1.	293 - 307
19	النص الخلدوني بين الإبداع والتلفيق	دة. قاتل إلهام تاريخ. جامعة تيسمسيلت .	308 - 328