

**rhm** مجلة التاريخ المتوسطي  
REVUE D'HISTOIRE MÉDITERRANÉENNE

ISSN 2716 - 764X | E-ISSN 2716-7747

# Revue d'histoire méditerranéenne مجلة التاريخ المتوسطي

Revue académique internationale semestrielle.  
Editée par l'université de Béjaïa.



Volume: 05 Numéro: 02, décembre 2023



UNIVERSITÉ ABDERRAHMANE MIRA - BEJAIA  
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

**rhm** مجلة التاريخ المتوسطي  
REVUE D'HISTOIRE MÉDITERRANÉENNE

**Revue académique internationale semestrielle.**

Editée par l'université de Bejaia

ISSN : 2716 – 764X

E- ISSN : 2716 - 7747

Dépôt légal : décembre 2019

URL: [www.univ-bejaia.dz/rhm](http://www.univ-bejaia.dz/rhm)

**Volume 05, numéro 02 décembre 2023.**

## **Revue d'histoire méditerranéenne**

### **Le directeur et rédacteur en chef de la Revue :**

Pr. AIT MEDDOUR Mahmoud (U. de Bejaia)

### **L'adjoint de directeur :**

Pr. OUATMANI Settar (U. de Bejaia).

### **Secrétariat de la revue :**

Mme. MAZRI Sabrina, Maitre-assistant, université de Bejaia.

Dr. MARDJAA Aicha, Maitre-assistant, université de Bejaia.

### **Le comité scientifique et de lecture**

#### **Le président du comité scientifique**

Pr. OUATMANI Settar (U. de Bejaia).

#### **Les rédacteurs associés.**

AILLET Cyrille (U. Lumière, Lyon 2).

AISSANI Djamil (U. de Bejaia)

AIT HABOUCHE Hamid (U. d'Oran).

BAIZIG M. Salah (U. de Tunis).

BALA Sadek (U. de Bejaia).

BOUAZZA Boudersaia (U. d'Alger2)

CHAFOU Redhouane (U. d'El Oued).

CHAIB Kedadra (U. de Guelma).

CHOUITAME Arezki (U. d'Alger 2)

FARADJI M. Akli (U. de Bejaia).

GUENFISSI Hayette (U. de Bejaia).

HADIAIWASH Huda (U. de Baghdad).

HALAILI Hanifi (U. de S. Bel Abbés).

HASSINI Aicha (U. de Bouira)

JADLA Brahim (U. Menouba, Tunis).

KINZI AZZEDINE (U. de T. Ouzou).

MEGROUS née MEHENDEL Djahida (Université d'Alger 2).

NAILI Abdelkader (U. de Djelfa)

OUATMANI Settar (U. de Bejaia)

REMILI Nedjma, née SERRADJ (Université d'Alger 2).

SAIDI Meziane (ENS de Bouzaréah, Alger)

SALEM Merouane (U. de Diyala, Irak)

SIDALI AHMED Messaoud (U. de M'sila).

TIDJET Mustapha (U. de Bejaia).

TLEMCANI Ben Youcef (U. de Blida).

VALERIAN Dominique (U. de Paris 1 Panthéon – Sorbonne).

WSHEH Gasan (Université islamique de Ghaza, Palestine).

## **Revue d'histoire méditerranéenne**

### **Comité de lecture (reviewers).**

- ABBACI Madjid (U. de Bejaia).  
AILLET Cyrille (U. Lumière, Lyon 2).  
AISSANI Djamil (U. de Bejaia)  
AIT HABOUCHE Hamid (U. d'Oran).  
AIT MEDDOUR Mahmoud (U. de Bejaia).  
AJGOU Ali (U. de Batna).  
ALALI Mahmoud (U. de Laghouat).  
AOUARIB Lakhdar (U. d'Ouargla).  
BAITICHE Abdelhamid (U. Batna 01)  
BAIZIG M. Salah (U. de Tunis).  
BAKA Rachid (U. de Batna).  
BALA Sadek (U. de Bejaia).  
BEDIDA Lezher (U. d'Alger 2)  
BEKAI Moncef (U. d'Alger 2)  
BEN HADJ Miloud (U. de Djelfa).  
BENAMAR Hamadadou (U. Oran 1)  
BOUAZZA Boudersaia (U. d'Alger2)  
BOUMEGOURA Naim (U. de Bejaia).  
BOURENI Dalila (U. d'Alger 2)  
BOUZID Fouad (U. Guelma)  
CHAFOU Redhouane (U. d'El Oued).  
CHAIB Kedadra (U. de Guelma).  
CHAREF Rekia (ENS de Laghouat).  
CHETOUANE Nadira (U. de Blida 2).  
CHOUITAME Arezki (U. d'Alger 2)  
DJIDJIK Zerouk (U. de Bejaia).  
EL AKROUCHI Chawkat Aref Mohamed (U. Zakhou- Irak)  
FARADJI M. Akli (U. de Bejaia).  
GREVIN Benoît (EHSS, Paris).  
GUELIANE Nora (EHSS, Paris)  
GUEN Mohammed (U. de Djelfa).  
GUENFISSI Hayette (U. de Bejaia).  
HADIAIWASH Huda (U. de Baghdad).  
HANAFI Aicha (U. d'Alger 2)  
HANIFI Helaili (U. Sidi Bel Abbés)  
HACIINI AICHA (U. de Bouira)  
IKHERBANE M. Akli (U. de T. Ouzou).  
JADLA Brahim (U. Menouba, Tunis).  
KACIMI Zine dine (U. de Bouira)  
KAOUANE Fares (U. de Sétif 2)  
KENDEL Djamel (U. Hassiba Ben Bouali, Chelef).  
KERBAL Zakia (U. d'Alger 2)  
KERKAR Abdelkader (U. d'El Oued)

## **Revue d'histoire méditerranéenne**

KHALED Taher (U.de M'Sila)  
KHALFI Djamila (U. Khemis Melliana)  
KINZI Azzedine (U.de T.Ouzou).  
KOUICEM Mohamed (U. de Skikda)  
MAKHLOUFI Abdelouhab (U. de Batna)  
MANSOURIA Achour (U. de Batna 1)  
MANZANO Miguel Angel (U. de Salamanque).  
MEGROUS née MEHENDEL Djahida (Université d'Alger 2).  
MEKSEM Zahir (U. de Bejaia).  
MERAH Aissa (U. de Bejaia).  
MERDJAA Aicha (U. de Bejaia).  
MOUSSAOUI Fella (U. d'Alger 2).  
MOUHOUN Leila (U. de Bejaia).  
OUAMANE Houria (U. de Biskra)  
OUATMANI Settari (U. de Bejaia)  
OULARBI Houria (ABDENEBI) (Université de Tizi-Ouzou)  
OULD SID AHMED Adouba (U. El Ouyoune, Mauritanie)  
OUYAHIA Saida (U.Alger 02).  
RAHMANI Belkacem (U.Alger 02).  
RAMDANI Hacina (Lyon 2).  
REMILI Nedjma, née SERRADJ (Université d'Alger 2).  
SAAIDIA Oissila (Directrice IRMC)  
SAHIR Nacera (ENS de Bouzaréah)  
SAIDI Meziane (ENS de Bouzaréah, Alger)  
SALEM Merouane (U. de Diyala, Irak).  
SALHI Kamel (U. de Tizi-Ouzou)  
SALHI Mezhoura (U. de Tizi-Ouzou)  
SAOUDI Yasmia (U. d'Alger 2).  
SIDALI AHMED Messaoud (U. de M'sila).  
SOUALMIA Abderahmane (U. de Bejaia).  
TAIB BOUDJEMAA Naima (U.de Tiaret)  
TIDJET Mustapha (U. de Bejaia).  
TLEMCANI Ben Youcef (U. de Blida).  
TOBBAL Nadjoua (U. d'Alger 2)  
TOUAHRI Hakima, (U. d'Alger 2)  
TOUCHE KHAROUNI Nouara. (U. de Bejaia).  
TOUMI Rafika (U. d'Alger 2).  
VALERIAN Dominique (U. de Paris 1 Panthéon – Sorbonne).  
WSHEH Gasan (Université islamique de Ghaza, Palestine).  
YEFSAH Nadia (U.Alger 02).  
ZERKAOUI Nouredine  
ZERKOUK Mohamed (U. Khemis Melliana).

**Comité d'édition**

**(Mise en page, vérification et correction)**

ABBACI Madjid.

BELKESSA Lahlou

BOUCHER Boubkeur

LAHOUEL Tassaadith

MAANDI Abla

MAZRI Sabrina

MERDJAA Aicha

TIDJET Mustapha.

TOUCHE KHAROUNI Nouara

**Correspondances :**

Vos articles doivent être soumis via le lien suivant :

**<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>**

Pour toute autre demande d'information, contactez-nous à l'adresse  
suivante :

**[rhm@univ-bejaia.dz](mailto:rhm@univ-bejaia.dz)**

## Revue d'histoire méditerranéenne

### Présentation de la Revue :

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** est une revue semestrielle de la faculté des sciences humaines et sociales de l'université de Bejaia. Elle est indexée dans la base de données européenne **ERIH Plus** et la base de données arabe **ARCIF**. Elle est une revue quadrilingue, donc ouverte aux contributions en Anglais, français, Arabe et en langue amazigh.

**Ses objectifs :** La Revue d'Histoire Méditerranéenne a pour objectifs : de diffuser des connaissances historiques auprès des enseignants, les chercheurs, les étudiants et auprès d'un large public. Elle offre une plateforme pour l'évaluation critique des travaux de recherche en histoire. Les articles publiés sont souvent soumis à un processus d'examen par des pairs.

Elle vise également à la promotion de la recherche historique en offrant aux chercheurs une opportunité de partager leurs découvertes et à faciliter le dialogue entre les historiens et chercheurs, favorisant ainsi le partage d'idées, de débats et d'approches méthodologiques.

La Revue constitue une plateforme pour la documentation d'événements historiques, de biographies, et d'autres sujets pertinents.

**Sa portée :** La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** a un penchant pour les études relatives à l'histoire des pays de la Méditerranée de la préhistoire jusqu'à l'ère contemporaine et ouverte également aux contributions historiques traitant le passé de tous les états du monde sous leurs différents aspects : la société dans toutes ses dimensions, l'agriculture, l'industrie, le commerce, la politique, la culture, les coutumes et traditions etc..

La Revue adopte une approche interdisciplinaire, reliant l'histoire à d'autres domaines tels que la sociologie, l'anthropologie, l'archéologie, etc.

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** publie des numéros varia et chacun d'eux fait l'objet d'un appel à contribution diffusé sur les sites les plus connus. (Calenda). Elle édite aussi des numéros spéciaux. Chaque article, anonymé, est soumis à deux évaluations à l'aveugle, et à une troisième si les deux premières sont contradictoires. Pour être examinés, les auteurs doivent soumettre leurs articles par voie exclusivement électronique sur ASJP (<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>).

La **Revue d'Histoire Méditerranéenne** figure dans le fichier national des revues scientifiques édité par le Ministère algérien de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique (MESRS), et sur sa plateforme *Algerian scientific journal platform* (ASJP), administrée par le CERIST. Le comité scientifique et de lecture de la revue est international. Il est composé d'experts de l'université de Bejaia, d'autres universités algériennes et étrangères. La Revue d'Histoire Méditerranéenne ne publie que des inédits. La rédaction de la revue se réserve la prérogative de demander aux auteurs des corrections et/ou des modifications

**La Revue d'Histoire Méditerranéenne est téléchargeable intégralement et sans restriction en format PDF sur le site de l'université de Bejaia.**

### Les règles de publication :

Dans le cadre de la soumission des articles, l'équipe de rédaction de la revue demande aux auteurs de rédiger en se conformant strictement aux règles de présentation suivantes :

## Revue d'histoire méditerranéenne

1. **L'originalité** : Un article soumis à la publication doit respecter le principe d'originalité, justifier sa contribution au développement des connaissances scientifiques.
2. **Le volume de l'article** : Les auteurs respecteront le volume de 10 à 15 pages. Le volume commandé s'entend notes, bibliographie et illustrations comprises. Le comité de rédaction de la revue se réserve le droit de refuser un article ne respectant pas ce volume.
3. **La première page** est une page de titre et métadonnées qui doit contenir les informations suivantes :
  - a. Nom et prénom du ou des auteurs, fonction et grade, adresse postale de leur institution de rattachement, adresse électronique, adresse postale et numéro de téléphone personnel.
  - b. Le titre de l'article et sa traduction dans une autre langue.
  - c. Un résumé dans la langue de l'article et un autre dans une autre langue (chaque résumé doit contenir entre 150 et 200 mots).
  - d. Des mots-clés d'indexation en deux langues.
4. **L'introduction** : Elle doit contenir entre autres, les éléments suivants : Présentation du sujet et de son importance, la problématique de recherche, présentation des études antérieures et une description de l'approche théorique utilisée.
5. **La conclusion** : Elle doit être une synthèse des résultats et proposer des pistes de recherches futures.
6. **La police d'écriture** : La police en caractères latins est Times New Roman taille 12 pour le corps de texte et 10 pour les notes. La police d'écriture arabe est Traditionnel Arabic taille 16 pour le corps de texte et 12 pour les notes.
7. **Interlignes** : 1,5
8. **Les marges** d'une page sont 2cm de chaque côté.
9. **Notes de bas de page** : Les notes sont présentées en numérotation continue en bas de page et limitées aux choses essentielles (éclaircissements ou des articles de presse seulement, car les références bibliographiques sont mises en intra-texte). L'appel de note doit être accolé au mot précédent et non à un signe de ponctuation.  
**Ex.** doit être accolé<sup>1</sup>. Non pas : doit être accolé.<sup>1</sup>
10. **Les références bibliographiques** sont intégrées dans le corps du texte comme suit : (Nom, l'année d'édition : p). Ex : (ADJAOUD, 2012 :57). Quant au renvoi aux documents d'histoire de type source, ils sont présentés comme suit : (le nom, le premier mot du titre ou le 2<sup>e</sup> si le premier n'est pas significatif : p.) ex : (Ibn Kheldoun, *El Ibar* : 50).
11. **Normes de ponctuation** : les signes simples ou triples (**le point, la virgule et les trois points de suspension**) doivent être collés au mot précédent, les signes doubles (**deux points, point-virgule, point d'interrogation et point d'exclamation**) sont séparés du mot précédent par un espace insécable.
12. **Citations, utilisation des guillemets et italiques** : Les citations sont toujours entre guillemets français « ... » et en caractères romains. Lorsque leur longueur excède 03 lignes, il convient de les individualiser en créant un paragraphe distinct, en retrait (1 cm à droite et à gauche), dans un corps de lettre inférieur au reste de texte (11 pour les textes en latin et 14 pour les textes en arabe).



## Revue d'histoire méditerranéenne

### Exemple :

La mort de l'administrateur Dupuy de Guentis, poste reculé entre les Nememchas et les Aurès, le bouleversa.

« Ah ! jurons de tout faire, déclare Jacques Soustelle devant le cercueil de l'administrateur à Tébessa, oraison funèbre, sans rien ménager, pour venger ceux qu'on nous a pris et pour que se poursuive, en dépit de tout, l'œuvre française pour laquelle ils ont donné leur vie ».

**13. Utilisation des caractères italiques :** Les caractères italiques sont utilisés uniquement pour les termes étrangers. Lorsque ces termes sont d'usage courant (s'ils figurent dans le dictionnaire), on utilisera les caractères romains.

**14. Bibliographie :** Les références bibliographiques sont regroupées en fin de l'article par ordre alphabétique, et pour un même auteur, par ordre chronologique de parution. *Les titres d'ouvrages et les noms des revues sont écrits en italique, mais les titres d'articles sont écrits en romain.*

**On sépare les références en groupes distincts :**

- Les archives.
- Les sources.
- Les études (livres et articles).
- La presse (les journaux).
- Les instruments de recherche (Dictionnaires et encyclopédies)

La règle utilisée est APA 7<sup>e</sup> édition (2019). Vous pouvez le télécharger sur internet ou nous contacter pour vous envoyer le fichier par e-mail : rhm@univ-bejaia.dz

## Revue d'histoire méditerranéenne

### Presentation:

**The Mediterranean History Journal** is a biannual journal of the faculty of human and social sciences of the University of Bejaia. It is indexed in the European ERIH Plus database and the Arabic ARCIF database. It is a quadrilingual journal, therefore open to contributions in English, French, Arabic and the Amazigh language.

Its objectives: **The Mediterranean History Journal** aims to disseminate historical knowledge to teachers, researchers, students and a wide audience. It provides a platform for the critical evaluation of research in history. Published articles often undergo a peer review process.

It also aims to promote historical research by offering researchers an opportunity to share their discoveries and to facilitate dialogue between historians and researchers, thus promoting the sharing of ideas, debates and methodological approaches.

The Journal provides a platform for the documentation of historical events, biographies, and other relevant topics.

Its scope: **The Mediterranean History Journal** has a bias towards studies relating to the history of Mediterranean countries from prehistory to the contemporary era and is also open to historical contributions dealing with the past of all states of the world in their different aspects: society in all its dimensions, agriculture, industry, commerce, politics, culture, customs and traditions, etc.

The Journal adopts an interdisciplinary approach, linking history to other fields such as sociology, anthropology, archaeology, etc.

**The Mediterranean History Journal** is fully downloaded without restrictions in format PDF on the site of Béjaia University.

**The Mediterranean History Journal** appears in the national file of scientific journals published by the Algerian Ministry of Higher Education and Scientific Research (MESRS), and on its Algerian scientific journal platform (ASJP), administered by CERIST. The scientific and reading committee of the journal is international. It is made up of experts from the University of Bejaia, other Algerian and foreign universities. **The Mediterranean History Journal** only publishes unpublished material. The editorial staff of the journal reserves the prerogative to ask the authors for corrections and/or modifications.

### Rules of publication:

As regards submitting the articles, the redaction team of the review requests to the authors to write in strict compliance with the rules of the following presentations:

- 1) **Originality:** The article submitted must respect the principle of originality; justify its contribution to the development of scientific knowledge.
- 2) **Size of the article:** The authors are to respect the size from 10 to 15 pages. The recommended size includes notes, bibliography and illustrations. The redaction committee of the magazine has the right to decline any article that doesn't respect that size.
- 3) **The first page** is the page of title and metadata that should contain the following information:
  - a) First name and family name of the author(s), profession, grade, postal address of their institutions, electronic address, postal address and personal phone number.
  - b) The article title and its translation into another language.

## Revue d'histoire méditerranéenne

c) A summary in the language of the article and another one in another language (each summary should contain about 150 and 200 words)

d) The key words in two languages.

**4) Introduction:** It should include besides other elements, the following ones: Presentation of the topic and its importance, the problematic of research, anterior studies presentations and a description of the theoretical approach used.

**5) Conclusion:** It should include a synthesis of the results and suggest paths of future researches.

**6) Mode of writing:** The Latin characters are Times New Roman 12 for the body of the text and 10 for notes. The Arabic mode is Traditional Arabic of 16 for body of text and 12 for notes.

**7) Interlines:** 1, 5

**8) The margins of the page** are 2 cm from each side

**9) Notes of bottom page:** The notes are presented with continuous numbering at bottom of page and limited to essential things (clarifications or press articles only....). The note appeal should be joined to the preceded word not to a punctuation sign.

Punctuation norms: The simple or triple symbols ( ' period or full stop, comma, and suspension dots) should be joined with the precedent word ,the double symbols or signs ( colon, semi colon, question mark, and exclamation mark are separated from preceded words by insecure space.

**10) Bibliographical references:** They are integrated in the body of the text as follows (Name, year of edition) Eg: (ADJAOUD, 2012; 57).As for the reference to documents of history of source type, they are presented as follows :( Name, the first word of the title or the second one if the first is not significant :p) Eg: (Ibn Kheldoun, El Ibar: 50)

**11) Punctuation norms (standards):** The simple or triple symbols (the full stop or period, the comma, question mark and exclamation mark) are separated from the preceded word by an insecure space.

**12) Quotes,** use of inverted marks and italics: Quotations are always written between inverted marks «..." and in Roman characters. When the length exceeds 03 lines, it is admitted to be individualized by creating an indented, distinct passage (1 cm on the right and on the left), in a body of letters inferior to the remaining text. (11 for Latin texts and 14 for Arabic texts).

Example:

The death of the administrator Dupuy de Guentis, the back moved post between the Nememchas and the Aures, shook him.

«Ah! Swearing of doing everything, declares Jacques Soustelle in front of the coffin of the administrator in Tebessa, funeral oration, without managing anything to revenge those who were taken away from us and to keep up, in spite of everything, the French achievement for which they gave their lives."

**13) Bibliography:** The bibliographic references are aggregated or gathered at the end of the article in an alphabetical order, and for the same author in a chronological order. The works titles and names of journals are written in italics, but the titles are written in Roman.

We separate the references in distinct groups:

- The archives.
- The sources
- The studies (books and articles)
- The press (Newspapers)

## **Revue d'histoire méditerranéenne**

- Research tools (dictionaries and encyclopaedias)

The rule used is APA 7th edition (2019). You can download it from the internet or contact us to send you the file by e-mail: [rhm@univ-bejaia.dz](mailto:rhm@univ-bejaia.dz)

## التعريف بالمجلة

مجلة التاريخ المتوسطي هي مجلة نصف سنوية تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة بجاية. وهي مفهومة في قاعدة بيانات إريش بلوس ERIH Plus الأوروبية وقاعدة بيانات أرسيف ARCIF العربية. وهي مجلة رباعية اللغات، وبالتالي فهي مفتوحة للمساهمات باللغات الإنجليزية والفرنسية والعربية والأمازيغية. أهدافها: تهدف مجلة التاريخ المتوسطي إلى: نشر المعرفة التاريخية بين الاساتذة والباحثين والطلاب وجمهور واسع. ويوفر منصة للتقييم النقدي للبحث في التاريخ. وتخضع المقالات المنشورة لعملية مراجعة المحكمين. ويهدف أيضاً إلى تعزيز البحث التاريخي من خلال إتاحة الفرصة للباحثين لمشاركة اكتشافاتهم وتسهيل الحوار بين المؤرخين والباحثين، وبالتالي تعزيز تبادل الأفكار والمناقشات والمناهج. توفر المجلة منصة لتوثيق الأحداث التاريخية والسير الذاتية والمواضيع الأخرى ذات الصلة. نطاقها: تهتم مجلة تاريخ البحر الأبيض المتوسط بالدراسات المتعلقة بتاريخ دول البحر الأبيض المتوسط من عصور ما قبل التاريخ إلى الفترة المعاصرة، كما أنها مفتوحة للمساهمات التاريخية التي تتناول ماضي جميع دول العالم في جوانبها المختلفة: المجتمع بكافة أبعاده، الزراعة والصناعة والتجارة والسياسة والثقافة والعادات والتقاليد وغيرها.

تتبنى المجلة منهجاً متعدد التخصصات، حيث تربط التاريخ بمجالات أخرى مثل علم الاجتماع والأنثروبولوجيا وعلم الآثار وغيرها.

تنشر مجلة التاريخ المتوسطي أعداداً مختلفة وكل منها موضوع دعوة للمساهمات المنشورة على أشهر المواقع، منها موقع (كالندا). كما أنها تنشر أعداد خاصة. تخضع كل مقالة، مجهولة المصدر، لتقييمين أعمى، وتقييم ثالث إذا كان التقييمان الأولان متناقضين. لكي يتم النظر فيها، يجب على المؤلفين تقديم مقالاتهم إلكترونياً حصرياً على صفحة المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية:

(<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/605>)

تظهر مجلة تاريخ البحر الأبيض المتوسط في قائمة المجلات العلمية التي تنشرها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الجزائرية (MESRS)، وعلى منصة المجلات العلمية الجزائرية (ASJP) التي يديرها CERIST. اللجنة العلمية للمجلة دولية وتتكون من خبراء من جامعة بجاية وجامعات جزائرية وأجنبية أخرى. تنشر مجلة التاريخ المتوسطي الأعمال غير المنشورة كما يحتفظ طاقم تحرير المجلة بحق مطالبة المؤلفين بإجراء تصحيحات و/أو تعديلات.

يمكن تنزيل أعداد المجلة كاملة أو كل مقالاتها بدون قيود بصيغة PDF من موقع الجامعة.

### قواعد النشر في المجلة:

1. الأصالة: ضرورة تميّز المقالات المرسلّة إلى المجلة بالأصالة والجديّة والموضوعية والإثراء المعرفي، وألا تكون قد نشرت من قبل.
2. حجم المقالة: يجب على المؤلفين تقديم مقالاتهم في حجم يتراوح بين 10 و15 صفحة، تشمل أجزاء المقال كلّها، من ملخصات وبيبلوغرافيا وملاحق .
3. الصفحة الأولى من المقال: يجب أن تتضمن ما يلي:
  - أ. البيانات الوصفية الآتية: اسم المؤلف (أو المؤلفين) ولقبه (هم)، الوظيفة والرتبة العلمية، جامعة أو مؤسسة الانتماء، العنوان البريدي والبريد الإلكتروني وهاتف المؤلف.
  - ب. عنوان المقالة وترجمته إلى لغة أخرى.
  - ج. ملخص المقال وترجمته إلى لغة أخرى (يجب أن يتراوح عدد كلمات كل ملخص ما بين 150 و200 كلمة).
  - د. الكلمات المفتاحية باللغتين.
4. المقدمة: يجب أن تتضمن التعريف بالموضوع وأهميته، طرح الإشكالية، تقديم الدراسات السابقة وكذلك المنهجية المتبعة في المعالجة.
5. الخاتمة: يجب أن تتضمن حوصلة للنتائج المتوصل إليها وأن تفتح آفاقاً لدراسات جديدة.
6. الخط: بالأحرف اللاتينية هو Times New Roman 12 للمتن و10 للهامش. الخط العربي هو Traditional Arabic 16 للمتن و12 للهامش.
7. المسافة بين الأسطر: 1,5
8. هوامش الصفحة: 2 سم من كل الجوانب.
9. هوامش أسفل الصفحات: تتضمن الملاحظات والتوضيحات والمقالات الصحفية فقط، ويجب أن تكون بترقيم مستمر ويقتصر على الأمور الأساسية.

10. الإحالة إلى المراجع: تتم الإحالة إلى المراجع في متن النص على النحو الآتي: (اللقب، سنة النشر: ص) مثال: (قنان، 1995: 54). أما الوثائق القديمة من نوع المصادر فيكتب بالإضافة إلى اللقب، الكلمة الأولى من العنوان أو الثانية إذا كانت الأولى غير معبرة. مثال (ابن خلدون، العبر: 50).

11. معايير وضع علامات الترقيم: العلامات المفردة أو الثلاثية (النقطة والفاصلة ونقاط الحذف) يجب إلصاقها بالكلمة السابقة وفصلها عن الكلمة اللاحقة، أما العلامات المزدوجة (النقطة الفاصلة، النقطتين، علامة الاستفهام وعلامة التعجب) فتكون مفصولة عن الكلمة السابقة واللاحقة.

12. الفقرات المقتبسة: توضع الفقرات المقتبسة بين مزدوجتين فرنسيتين «.» بالكتابة العادية (ليس المائلة). وعندما يتجاوز طول الفقرة المقتبسة 03 أسطر، يتم إنشاء فقرة فردية منفصلة عن باقي النص، مع إضافة 1 سم كهامش من اليمين ومن اليسار وبحجم أقل من باقي النص. (11 لللاتينية و14 للعربية).

مثال:

وفي هذا الشأن يقول رضا مالك إن تعيين بن خده في الرئاسة رغم كل شيء لقي ترحيبا باعتباره حدثا واعدة، إذ إن التشكيل الجديد يتمتع بفعالية جديدة وبطابع أكثر ثورية قائم على الواقعية والحزم. كما قال بن خدة: « ورثت عن فرحات عباس النزاع الذي كان مع الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، وتعد حادثة إسقاط الطائرة الفرنسية وأسر الطيار الفرنسي أحد الأسباب التي أدت إلى انفجار الأزمة بين الحكومة المؤقتة وهيئة الأركان العامة، حيث قدّم أعضاء هيئة الأركان العامة استقالتهم، وقد قبلت الحكومة المؤقتة... »

13. استخدام الأحرف المائلة: لا يستخدم نمط الأحرف المائلة (*Italique*) إلا في حالة استعمال مصطلحات أجنبية عن لغة المقال. عندما تكون الكلمات شائعة الاستعمال (موجودة في قاموس لغة الكتابة)، نستعمل نمط الكتابة العادي (الكتابة الرومانية).

14. البيبليوغرافيا: يتم اعتماد الترتيب الأبجدي لألقاب المؤلفين. وفي حالة وجود أكثر من مرجع لمؤلف واحد، يتم الترتيب حسب تاريخ النشر. لا تكتب بالأحرف المائلة إلا عناوين الكتب والمجلات، أما عناوين المقالات فتكتب بالأحرف الرومانية العادية.

توضع في آخر المقال وترتب على النحو الآتي:

- جزء مخصص للأرشيف.
- جزء مخصص للمصادر (كتب ومقالات).
- جزء مخصص للمراجع (كتب ومقالات)
- جزء مخصص للصحافة.
- جزء مخصص لأدوات البحث (القواميس والموسوعات).

## Revue d'histoire méditerranéenne

يجب إتباع طريقة APA الطبعة السابعة (2019) في وضع القائمة البيبليوغرافية. بالإمكان تحميله عبر  
الأنترنت أو الاتصال بالمجلة لإرسالهم إليكم عبر البريد الالكتروني: [rhm@univ-bejaia.dz](mailto:rhm@univ-bejaia.dz)



Sommaire

N°	Titre de l'article.	Nom d'auteur.	Pages
01	<b>Une fête nationale en situation coloniale : l'exemple du 14 juillet 1936 à Alger.</b>	<b>Dr. EMBARECH Majid</b> Chercheur associé. Centre de la méditerranée moderne et contemporaine (CMMC), Université Côte d'Azur.	16 - 27
02	<b>Le turriforme oriental de Filitosa-Turrichju (Sollacaro, Corse) et la question des bastions dans l'habitat fortifié du sud de la Corse à l'âge du Bronze ancien et moyen</b>	<b>Dr. Kewin PECHE-QUILICHINI</b> Collectivité de Corse, directeur du Musée de l'Alta Rocca, France Membre associé UMR 5140 « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes, CNRS, Université Paul-Valéry, Montpellier.	28 - 40
03	<b>Étude typologique des ensembles masculins à Chypre</b>	<b>Melle. De Pinho Eva.</b> École du Louvre Palais du Louvre.	41 - 50
04	<b>Espace politique et autorité de la chefferie walèbodans l'angonda (BAOULÉ SUD - CÔTE D'IVOIRE) : 1820-1957</b>	<b>Dr. KOUADIO Kouakou Didié</b> Enseignant-Chercheur Université Alassane Ouattara de Bouaké.	51- 63
05	اصلاحات شارل جونار بالجزائر 04 فيفري 1919	أ.د احمد مسعود سيد علي قسم التاريخ جامعة محمد بوضياف المسيلة.	64 - 78
06	المبادلات التجارية بين الدولة الموحدية والمدن الإيطالية	د. جمال رداحي جامعة ابن طفيل.	79 - 89