

التذوق

الفني

لدى

الشباب

الجزائر

L'Éducateur

المربي

مجلة دورية يصدرها المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب - تيقصرين

آفاق وتطوير

قطاع الشباب والرياضة

- ★ مفهوم البيئة والتعليم البيئي
- ★ الفروق الفردية وأهميتها بالنسبة للمربي
- ★ نمو الطفل وعملية التعلم في الروضة
- ★ الإدماج والترقية في السياسة الشبانية
- ★ إحصائيات لسنة 1997 عن قطاع الشباب والرياضة
- ★ حصيلة نشاطات الثقافية والعلمية والترفيهية لسنة 1997

العدد السابع شهر نوفمبر 1998

كلمة السيد وزير الشبيبة والرياضة

مناسبة تنصيب اللجنة القطاعية للبحث العلمي والتطور التكنولوجي في ميدان الشباب والرياضة

باسمي وباسم أسرة قطاع الشبيبة والرياضة أرحب بكل المدعويين المحترمين وأشكرهم على تشریفهم بالحضور لهذا الحدث الهام والرسمي ، أ وهو تنصيب اللجنة القطاعية للبحث العلمي والتطور التكنولوجي في ميدان الشباب والرياضة .

هذا الحدث يعبر عن نقطتين أساسيتين هما :

- النقطة الأولى تهدف إلى إظهار الأهمية الكبرى التي توليها الدولة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي .
 - النقطة الثانية تمثل مناسبة احتفال من أجل تمرير رسالة قطاعنا - الشبيبة والرياضة - لا بد أن لا يبقى على هامش البحث والتطوير التكنولوجي .
- إن الأولوية المسطرة على أعلى مستوى تهدف إلى إيجاد استراتيجيات وطنية للبحث كفيلة بترقيته إلى مبتغاه العلمي .

إن الأساس القاعدي للبحث العلمي والتطور التكنولوجي مستمد من برنامج السيد رئيس الجمهورية ويمثلان محورا أساسيا في جدول أعمال الحكومة ، المصادق عليه من طرف المجلس الشعبي الوطني .

إن التوجيهات الأساسية وكذا الإجراءات والوسائل التي تسمح بتطبيق إستراتيجية وطنية في هذا الموضوع ، مجسدة في قانون برنامج المخطط الرباعي 1997 - 2001 المتعلق بالبحث العلمي والتطور التكنولوجي .

وفيما يتعلق بقطاع الشبيبة والرياضة ، فإن التدعيم الدائم والمستمر للمنظومة الوطنية للتربية البدنية والرياضية وأنشطة الشباب يستلزم اتخاذ عمليات بحث وإنعاش على كل المستويات من أجل خلق محيط تكنولوجي إيجابي وتطوير مسار يضمن تقدما مستمرا للعلوم والتقنيات .

لذلك ، فقد أصبح من الضروري تدعيم البحث العملي حتى يتمكن من لعب دوره الاستراتيجي من أجل المشاركة الفعالة في ترقية وتحسين المعارف في ميدان التربية البدنية والرياضية وتربية الشباب .

إن وضعيتنا كبلد مستورد للتكنولوجيا يجعلنا في موضع التبعية والتخلف من جهة ويمكن أن يشمل قدرات الابتكار والإبداع الوطنية .

لذا ، فإن استبدال التكنولوجيا الأجنبية ببحث علمي وتكنولوجي مستقل ، يجب أن يمثل اليوم المحور الأساسي لسياستنا الوطنية من أجل تطوير الأنشطة الشبانية والرياضية .

في هذا الإطار ، فإن أعمالنا لا بد أن تباشر وهذا أخذا بعين الاعتبار المتطلبات المرتبطة بتكوين الباحثين على أساس الخبرات المكتسبة والمترجمة وكذا الخصوصيات الوطنية .

هذا يستلزم تداخلا متناميا بين نشاط التكوين و نشاط البحث ومهام الإنتاج الفكري والتطبيقي .

كذلك ومن أجل وضع منهجية عقلانية لأنشطة القطاع ، ثم إنشاء لجنة مكلفة بالبحث العلمي والتطور التكنولوجي تتكفل أساسا بتحديد استراتيجيات البحث القطاعي جديرة على ضمان وضع المعايير ومجموعة المكنزات والإجراءات الأولية والضرورية للتطور المنسجم للأنشطة الشبانية والرياضية خاصة فيما يتعلق ب :

- تكوين الإطارات
- إدماج الشباب
- التنشيط الجماعي
- الإعلام والاتصال
- تنظيم وتسيير هياكل تنشيط الأنشطة الشبانية والرياضية ، بالتنسيق مع الحركة الجمعوية
- رياضة النخبة والمستوى العالي
- الرياضة المدرسية .

لذا ، فيما يتعلق بتشكيل اللجنة ، فإننا نشير أنها مفتوحة لجميع ممثلي الحركة الرياضية والشبانية وخاصة ذوي المؤهلات والقدرات الفكرية التي تسمح لهم بالتفكير ، الابتكار والتحضير لمشروع حقيقي للتطور القطاعي مطابق لمستلزمات الواقع الاجتماعي ، الاقتصادي والسياسي للوطن ، والذي يجب أن يكون مندمجا ومتفتحا على المسار الدولي المسطر في ميادين العلوم والتكنولوجيا .

وفي الأخير لا يفوتني إلا أن أكرر تشكراتي الخالصة لكم ، وأتمنى لكم التوفيق التام في مهمتكم النبيلة في صالح شبيبة متعطشة للمعرفة والمطالبة بتكفل أحسن برغباتها وتطلعاتها .

في سبيل تأسيس مكتبة خاصة بقطاع الشباب

بادرت الرابطة الوطنية لإطارات التنشيط الثقافي و التربوي للشباب منذ سنة 1996 بتأسيس مكتبة خاصة بقطاع الشباب ، ضمن سلسلة عالم تنشيط الشباب و التي أصدرت منها إلى حد الآن تسع (09) عناوين هي :

- 1 مهام و تقنيات التفتيش
 - 2- مقدمة في الاستشارة البيداغوجية
 - 3-إدارة و تنظيم مؤسسات الشباب
 - 4-الأساسيات التربوية لتنشيط المحيط
 - 5-في تحليل النصوص التاريخية
 - 6- في منهجية البحث و العرض التاريخيين
 - 7- مقدمة في مسرح العرائس
 - 8-منهجية إنجاز مذكرات التخرج و البحوث الميدانية
 - 9-الدليل المنهجي لفنيات التنشيط في مؤسسات الشباب
- و هذه المجموعة من العناوين موجهة بصورة خاصة إلى المربي الذي يؤطر فئات الشباب ضمن عمل مؤسسات الشباب ، كما هي موجهة لكل مربٍ يؤطر و يتعامل معهم .

و يمكن تلخيص الأهداف العامة المتصورة من هذه العملية كمايلي :

- 1-تكوين مكتبة فنية متكاملة يجد فيها المربي و كذا المنخرط و المنخرطة في مؤسسات الشباب بصورة عامة كل ما هم بحاجة إليه من المعلومات في شتى الموضوعات التي تدخل ضمن عملهم و اهتماماتهم ، معروضة عرضا سهلا و مبسوطا بعناية ، متمشية مع الواقع المعاش .
- 2-نشر هذه المكتبة على أوسع نطاق ممكن في أوساط إطارات القطاع و في مؤسساته و في أوساط المتعاملين معه .
- 3-النهوض بالكتاب المتخصص في قطاع الشباب شكلا و مضمونا .
- 4-تشجيع عادة اقتناء الكتاب و قراءته في أوساط إطارات القطاع و كذا في أوساط الشباب .
- 5-إفساح المجال أمام الإطارات الطامحين إلى تأليف و المساهمة بصورة إيجابية في تطوير التأطير و التنشيط و التوجيه و التكوين .
- 6-تحديث المعارف و تجديد النشاط التكويني عن طريق العمل و تبادل الخبرات .

و إذا كان من كلمة نقولها في هذا الميدان فإن مجلة المربي تؤيد و تشجع هذه العملية التربوية الرائدة و تقدم نداء إلى كل المهتمين و المعنيين ، أفرادا و جمعيات و مؤسسات و إدارات ، إلى تدعيم هذه المكتبة باقتناء أعمالها و كذا المساهمة بالرأي و النقد البناء و التأليف فيها .

محمد العالي عرعار

مجلة دورية تعنى بالتكوين و التنشيط التربوي و الاجتماعي للشباب ، يصدرها المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب .

المدير المسؤول

عيسى بوزغينة
(مدير المعهد)

رئيس التحرير

محمد العالي عرعار
(رئيس دائرة البحث و التوثيق)

هيئة التحرير

مجموعة من
الأساتذة

الإدارة و التحرير

ص.ب رقم 41 بئر مراد
رايس 16300
الهاتف
(02) 54-45-50/51
التلکس
91.29.62
الفاکس
(02) 54 . 07 . 60

لمزيد من المعلومات اتصلوا
بالعنوان المذكور أعلاه

إجاز

مطبعة دار اشريفية
الجزائر

الفهرس

1. أهداف مسرح الطفل.

- ز عفون قدور، 4 - 8.

2. لغة الألوان .

- بارة رشيد، 9 - 13.

3. مفهوم البيئة والتعليم البيئي.

- حمادي كمال، 14 - 16.

4. الفروق الفردية وأهميتها بالنسبة للمربي.

- دوقة أحمد، 17 - 20.

5. نمو الطفل وعملية التعلم في الروضة.

- معزي وردة، 21 - 25.

6. المدرسة الجزائرية في مسهل الألفية الثالثة. آفاق وتحديات.

- محمد العربي ولد خليفة، 26 - 33.
