

المجلة L'EDUCATEUR

مجلة دورية يصدرها المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب - تيقصرين - الجزائر

من التاريخ العالمي

العدد الثالث - شهر جففي 1997

المجلة العالمية

«التأثير الاجتماعي»
«مساهمة التكوين والأبحاث»
«الخصبة الإعلامية والاتصال في أوساط الشباب»

كلمة الربى

العودة إلى مؤسسات الشباب

تكتسى مؤسسة الشباب أهمية بالغة لدى أوساط الشباب من حيث ما تقدمه من فعاليات متنوعة: ثقافية، علمية، فنية، رياضية، إعلامية الخ... وقد عرفت هذه المؤسسة تطورا ملحوظا من حيث تنظيمها و هيكلتها تسميتها وتبعيتها...

و يستطيع كل مطلع على تاريخ هذه المؤسسة أن يلمس بإصبعه هذه المراحل في عين المكان: ماديا، تربويا، و اجتماعيا، كي يمكن لكل متتبع أن يلاحظ التوافق الكبير الموجود بين مهمة هذه المؤسسة و عمارتها (هندستها) برنامجها وأو النشاط العظيم العاش يوميا بين هذه المعطيات و مدى انعكاسه السلبي على الفكر و الذوق و الإحساس.

* شباب يقبل

* شباب يعزف

* شباب يقدم

* شباب يذهب

هذه هي حياة المؤسسة دوما إن لم نقل يوميا...

بين مد و جزر، بين عطاء و فحط، بين انسجام و نقور غير ان المطلوب هو أن يحس الشباب أن هذه المؤسسة له لا يفصله عنها أي مانع.. يجد فيها ما لا يجده في المدرسة ويلتقي فيها ما لا يلقاه في الأسرة. هي مدرسة هي أسرته هي محيطه هي داره.

لهذا على هذه المؤسسة أن تكون في مستوى هذه التطلعات الكبيرة..

هل مؤسسة الشباب كذلك؟

يمكن أن نقول نعم كما يمكن أن نقول كلا... و يرجع ذلك إلى مواصفات كل حالة و معطيات كل فئة شبانية البعض منها توصلت أن تكون نبراسا هاديا يتوق الشباب إلى الالتحاق به و الارتباط معه.. متى كان الطموح و الأمل.. غير أن البعض منها أضحت دون روح.. لا يتردد فيها نفس و لا ينبض فيها قلب.. مسؤولية الوضعية الثانية هذه تعود بالدرجة الأولى إلى المشرفين على المؤسسة الشبانية و إلى المؤطرين عامة.. غير أن هذه الوضعية قابلة للعلاج، دون أي إشكالية إذا توفرت الإرادة و انضحت الرؤيا أمام المسؤول و أمام المؤطر.

البحث إذن عن أسباب نجاح مؤسسة الشباب أمر مطلوب للطرح و الدراسة والتجري.. وهو أيضا من متطلبات الساعة.. و عليه فإن البحث هذا يمكن أن يكون وفق أشكال و مناهج كثيرة.. حالة بحالة.. حالات معينة على مستوى جهة ما في ولاية معينة و أيضا على مستوى جهوي و كذا على مستوى وطني..

و إذا نظرنا هذا الأمر على هذه الصفحة فإننا نتمنى أن نتلقى آراء و اقتراحات

لنعين على صفحات مجلة "الربى" بغية الوصول إلى المعالجة السلبية

للإشكالية المطروحة في مقدمة هذه الكلمة.

الفهرس

1. تطور نمو المفاهيم عند الطفل
- تعوينات علي
مجلة المري، 03، (1997)، 4-6.
 2. الحركة التشكيلية الجزائرية
- جاب الله رايح
مجلة المري، 03، (1997)، 7-17.
 3. أهمية الإعلام والاتصال في أوساط الشباب
- مهري أحمد
مجلة المري، 03، (1997)، 18-20.
 4. التأثير الاجتماعي
- حماس الحسين
مجلة المري، 03، (1997)، 21-23.
 5. مبادئ التمثيل والإخراج
- زعفران قلدور
مجلة المري، 03، (1997)، 27-31.
 6. من التاريخ العالمي للموسيقى
- بوعزارة عبد القادر
مجلة المري، 03، (1997)، 32-34.
-