



المربي L'Éducateur

مجلة دورية يصدرها المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب - تقصريين - الجزائر

- أهمية الدافع للإنجاز في تحسين أداء الأفراد
- العلوم الإنسانية و الإجتماعية و ثقافة الشباب
- نظرة الشباب إلى المؤسسات الشبانية
- المنشط و التقنيات البيداغوجية للتنشيط

● Aperçu sur la Flore de la Région de Tixeraine

● Situation de l'Aspect Educatif dans les Pratiques Sportives de Masse

العدد الثالث عشر ديسمبر 2005 *** رقم الإيداع القانوني 99-865 ** 1112-2722 ISSN

**مداخلة السيد يحيى قيوم
وزير الشباب والرياضة
بمناسبة افتتاح أشغال الدورة الأولى لتكوين
المتواصل للإطارات البيداغوجية الدائمة
تيفسراين في 23 أكتوبر 2005.**

يضاف عنصر آخر إلى ما تقدم، إنه إعادة الاعتبار للمؤسسات من الناحية الهيكلية، حتى تصبح النظافة و الحميمية نظاما متبعًا، تقديرا للشبيبة الجزائرية. من المعلوم أن مؤسساتنا تشكو من نقص في التأطير، سيما المؤهل، ذلك أنها تقتقد إلى يومنا هذا على منظم تسيير عليه ... ونحن عازمون على تحقيق ذلك ... أبشروا، سيكون لدار الشباب شعارا يميزها، اعتبارا من الفاتح نوفمبر لهذه السنة.

علاوة على ذلك، نشرع اليوم في إطلاق سلسلة من التريصات التحسينية، تهدف على الرفع من أداء المؤطرين.

كما أن تكوين شركتنا في الحركة الجموعية، سيساعدهم على التحكم في آليات نظام التعامل الجديد الذي بادر به القطاع، و القائم على تمويل مشاريع الحركة الجموعية.

ستمكن هذه المعارف إطاراتنا من التعامل مع كل مكونات المحيط المباشر لمؤسسات الشباب، قصد بعث ديناميكية، تسمح للشباب بالتفتح و المشاركة في المعالجة الهادئة للمشكلات التي تعترضهم يوميا، عن طريق الوساطة.

في الختام، إنني على يقين أنكم تدركون حجم المسؤولية الملقاة علينا جميعا، و أنكم متيقنون بضرورة تغيير هذه الوضعية للإستجابة لحاجات الشباب المتزايدة، و الذي يجب أن يتحول من مستهلك إلى منتج فاعل، و سنعمل جميعنا لإعادة الأمل لشبابنا.

➤ شكرا على كرم الإصغاء،

➤ أعلن رسميا عن افتتاح أشغال الدورة الأولى للتكوين المتواصل للإطارات البيداغوجية الدائمة.

يسعدني أن ارحب بكم خلال هذا الشهر المعظم و اشكركم على حضوركم هذا التبرص الذي يعد فاتحة للسياسة الجديدة إتجاه الشباب الجزائري، التي نعتزم إنجازها بمساعدتكم.

تعتبر مؤسسة الشباب التي تسييرنها، النواة و الهيكل القاعدي لنشاطنا المتنوع إتجاه الشبيبة، و هي بالتالي واجهة القطاع، بها تعرف حالته الصحية و أثره في الوسط الشباني و عمله نحو محيطه المباشر.

ينبغي أن تحتل مؤسسة الشباب مكانة مرموقة ضمن النسيج الإجتماعي، بوصفها هيكلا إجتماعيا و تربويا، يقدم للشباب قاعدة متنوعة من النشاطات الثقافية و الفنية و العلمية و الرياضية الترفيهية.

و انطلاقا من المهام المخولة لها، كان على مؤسسة الشباب أن تصبح مركز إشعاع على محيطها و فضاء لالتقاء مختلف فئات الشباب، و منبعا لمبادراتهم و ترقيةهم بكل أبعادها.

لكن الواقع مخالف لذلك في الكثير من مؤسساتنا، التي كثيرا ما تشكو من قلة التأطير القادر على إعطاء دفع لابتكارات الشباب. لهذا السبب، نجدهم يندون هذه الفضاءات، حيث لا يجدون أي فرصة للتعبير و ملاقة أقرانهم، قصد تبادل الآراء و التجارب و الترويح و التعرف على ثقافتهم و تاريخهم المجيد، و الاطلاع على التطورات العلمية و التقنية و أهم الأحداث في العالم.

أدت هذه الوضعية بالشباب للجوء على المقاهي و الشوارع، معرضين أنفسهم بذلك لمختلف الأفات الاجتماعية، كالمخدرات و الجنوح و الاستسلام للخمول، و فقدان المل في مستقبلهم و الثقة في قدراتهم.

امام هذه الوضعية المزرية، و استجابة لنداء الضمير، بدأ من الضروري الشروع فورا في إصلاحات عميقة، تشمل كل مجالات نشاط وزارة الشباب و الرياضة، بهدف استرجاع هيبة الدولة و استحضار الضمير في تسييرنا اليومي و الجرأة على الاعتراف بالأخطاء.

لقد أكدت منذ تعيينني على راس القطاع، أن اولى الأولويات هي استرجاع الثقة لدى الشباب في قدراتهم و نحو وطنهم الجزائر. لهذا، نحن اليوم عازمون على إعادة مكانة مؤسسات الشباب في المجتمع، مساهمين بذلك في مصالحه الشباب مع ثقافتهم و مع تاريخهم.

يجب أن تصبح هذه الفضاءات الأماكن التي يتدرب فيها الشباب على المواطنة، و يتعرف على خصال العمل و يشارك في تسيير يومياته، مع تفتح على العلوم و العولمة.

إن بلوغ هذا الهدف كما هو معلوم، يمر حتما على الإستثمار في العنصر البشري، بوصفه العامل الأساسي لنجاح أي مشروع للتنمية الدائمة و التطور.

الفهرس

1- أهمية الدافع للانجاز في تحسين أداء الأفراد.
- بوطاف مسعود: 03 – 06.

2- العلوم الإنسانية والاجتماعية وثقافة الشباب.
- عبورة محمد: 07 – 09.

3- دراسة تشخيصية لحالة إصلاح التكوين في قطاع الشباب: واقع وآفاق.
- بوكابوس أحمد: 10 – 14.

4- نظرة الشباب إلى المؤسسات الشبانية.
- وهبية جيتلي & بوعلام عرار: 18 – 21.

5- المنشط والتقنيات البيداغوجية للتنشيط.
- بن زعموش- بوظياف نادية: 22 – 35.

6- جولة في داخل الحظيرة الوطنية للقالا (P.N.E.K.)
- بوزغينة أمال: 36 – 40.

7- من مهارات التمثيل "الخيال" (Imagination).
- العروسي ميسوم: 41 – 43.

8- Aperçu sur la flore de la région de Tixeraine (Alger).

- HAMADI Kamel : 59 – 68.
