

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية واللغوية  
باللغة العربية واللغات الأجنبية  
كلية الآداب واللغات والفنون / جامعة سيدي بلعباس / الجزائر

ديسمبر 2017



العدد 15

منشورات  
كلية الآداب واللغات والفنون  
جامعة سيدي بلعباس - الجزائر

لصباغة

مكتبة ريشة للطباعة والنشر والتوزيع - الجزائر

ISSN 1112-4229  
2003-515



# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون / جامعة سيدي بلعباس / الجزائر

ديسمبر 2017

العدد 15

رمد ISSN 1112-4229

الإيداع القانوني 2003-815

منشورات

كلية الآداب واللغات والفنون

جامعة سيدي بلعباس

كسباعة

مكتبة الرسا و الطباعة والنشر - الجزائر

سيدي بلعباس

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون / جامعة سيدي بلعباس / الجزائر

## شروط النشر في المجلة

- للنشر في مجلة الآداب والعلوم الإنسانية يشترط ما يلي:
  - الجدة والجدية ولم يسبق لصاحب البحث أن نشره من قبل أو استله من مصدر مشهور.
  - التقيد بمنهج علمي والالتزام بالموضوعية والتوثيق ومراعاة علامات التقييم والوقف.
  - أن تتحقق في البحوث السلامة اللغوية
  - الأبحاث والمقالات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء أصحابها. ولا تعبر بالضرورة عن آراء المجلة أو أعضاء المخبر.
  - توثيق المعلومات ينبغي أن يكون في أسفل الصفحة أو في آخر المقال
  - المقالات التي لا تنشر في المجلة لا تعاد إلى أصحابها
  - ترتيب المقالات داخل المجلة يخضع لاعتبارات فنية ولا علاقة له بمكانة الباحث وشهرته.
  - يبعث المقال موثقاً بخط بحجم 18 مصحوب بقرص.
  - يرفق البحث بملخص لا يتجاوز أربعة أسطر.

## فهرس البحوث إلى العنوان الألفي

رئيس التحرير: أ.د. قروج نور الدين  
جامعة جيلالي لباس - سيدي بلعباس - الجزائر

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون/جامعة سيدي بلعباس/الجزائر

ديسمبر 2017

العدد 15

## مدير المجلة

أ.د. عقاق قادة

## نائب مدير المجلة

أ.د. رفاص سميرة

## رئيس التحرير

أ.د. قروح نور الدين

## هيئة التحرير

أ.د. سعيد عكاشة

أ.د. بركة لخضر

أ.د. دويك فتيحة

أ.د. مدغر عبد الكريم

أ.د. ميسوري بلعباس

أ.د. ملاك جيلالي

د. خرواع توفيق

د. دين الهناني أحمد

د. شرقي نورية

أ.د. وراڊ بلعباس

أ.د. ملوك محمد

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون/جامعة سيدي بلعباس/الجزائر

## الهيئة العلمية

- د. سعداني يوسف (جامعة سيدي بلعباس) أ.د منصورى عبد الوهاب (جامعة سيدي بلعباس).  
رابعى عبد القادر (جامعة سعيدة) أ.د منصورى مصطفى (جامعة سيدي بلعباس).  
د. خطاب محمد (جامعة مستغانم) د. عمارة بوجمعة (جامعة سيدي بلعباس).  
د. شعيب خليفى (المغرب) أ.د. رفاس سميرة (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د. كاملى بلحاج (جامعة سيدي بلعباس). أ.د صبار نور الدين (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د بلشير لحسن (جامعة سيدي بلعباس) أ.د. لحرر الحاج (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د ملاح بناجى (جامعة سيدي بلعباس) د شعيب سلمة (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د طيبي امينة (جامعة سيدي بلعباس) أ.د بودالى التاج (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د بلوحي محمد (جامعة سيدي بلعباس) أ.د منقور عبد الجليل (م.ج - عين تموشنت)  
د بوخاتم مولاي علي (جامعة سيدي بلعباس) أ.د فرعون بخالد (جامعة سيدي بلعباس).  
د. جلال عبد القادر (جامعة سيدي بلعباس) د. تيرس هشام (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د بجاوى فوزية (جامعة سيدي بلعباس) د. منزله نادية (جامعة سيدي بلعباس).  
د. حلوش نجوية (جامعة سيدي بلعباس) أ.د بحوص عباس (جامعة مستغانم).  
أ.د وزاد بلعباس (جامعة سيدي بلعباس) أ.د مريوح زواوي (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د ملوك محمد (جامعة سيدي بلعباس) أ.د بولنوار محمد يمين (جامعة سيدي بلعباس).  
أ.د قايد فتيحة (جامعة وهران) أ.د بن عيسى فوزية (جامعة سيدي بلعباس).  
د عثمان يحيى (جامعة سيدي بلعباس) أ.د مقدم خديجة (جامعة سيدي بلعباس).  
د. مالك جيلالي (جامعة سيدي بلعباس) د. بنبراهيم حميد (م.ج. عين تموشنت).  
أ.د. بوترفاس عباس (م.ج. عين تموشنت) د. دويك فتيحة (جامعة سيدي بلعباس).  
د. شعباني محمد (جامعة سيدي بلعباس). د. مدغر عبد الكريم (جامعة سيدي بلعباس).  
د. دين الهناني أحمد (جامعة سيدي بلعباس). د. خرواع توفيق (جامعة سيدي بلعباس).  
د عيسى رأس الماء (جامعة وهران) أ.د سعيد الناجي (جامعة فاس المغرب).  
أ.د كمال عبود (جامعة البصرة العراق).

### أعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة العربية:

أ.د سعيد عكاشة      أ.د لخضر بركة

#### الهيئة العلمية

أ.د منصور عبد الوهاب      أ.د منصور مصطفى  
د عمارة بوجمعة      أ.د رفاس سميرة  
أ.د كامل بلحاج      أ.د صبار نور الدين  
أ.د بلشير لحسن      أ.د لحرر الحاج  
أ.د ملاح بناحي      د سعيداني يوسف  
د جلال عبد القادر      د . شعيب سليمة  
أ.د طيبي أمينة      أ.د بودالي التاج  
أ.د بلوحي محمد      أ.د منقور عبد الجليل  
أ.د بوخاتم مولاي علي      أ.د فرعون بخالد

### أعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة الألمانية:

د. دويك فيحة      د. بلود وردة

#### الهيئة العلمية

د. مدغار عبد الكريم      د. بلود وردة  
د. شعباني محمد      د. دويك فيحة

### أعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة الفرنسية

د. ملاك جيلالي      أ.د. ميسوري بلعباس

#### الهيئة العلمية

أ.د مقدم خديجة      أ.د ميسوري بلعباس  
أ.د ملاك جيلالي      أ.د عثمان يحيى  
أ.د بن حدو خيرة      أ.د بن براهيم حميد  
أ.د بوترفاس بلعباس

### أعضاء هيئة التدريس في قسم الفنون

د. خرواع توفيق      د. دين الهناني أحمد  
د. شرقي نورية

#### الهيئة العلمية

أ.د قرقوة ادريس      د. شرقي نورية      د. دين الهناني أحمد  
أ.د عيسى راس السماء      أ.د سعيد الناجي ( المغرب

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون/جامعة سيدي بلعباس/الجزائر

## كلمة مدير المجلة

تريد مجلة كلية الآداب واللغات والفنون أن تواصل مسارها المعرفي في مواكبة الجديد في النظريات اللغوية والأدبية وأن تحرص ككل مرة على منح الأساتذة والطلبة الباحثين مساحة محددة ترتقي فيها المعارف وتبنى فيها التصورات ويتشكل فيها الحوار المعرفي الذي هو شرط كل معرفة إنسانية صحيحة ومفيدة.

لقد جاء هذا العدد الجديد من المجلة أمينا للرؤية التي تبنتها المجلة في المزاوجة بين التراث والحداثة من أجل تحقيق التأصيل الجيد للمعرفة والانفتاح الوعي عليه منجزات الثقافة الإنسانية المعاصرة. فبقدر ما يشكل التراث الفني واللغوي والأدبي دعامة أساسية للمعرفة تشكل الثقافة الإنسانية الجديدة رافدا لتطور المعرفة ومسيرة الحاصل في التجارب الإنسانية المختلفة.

و على هذا الأساس جاءت المقالات المنشورة في هذا العدد غنية في طرحها ، جادة في مآبرتها، و هي على الرغم من تنوعها في الرؤية والطرح جاءت مشتركة في المقاصد العلمية الناجعة التي ترفع من الأداء العلمي و تسهم في إرساء مساحة جديدة للتفكير في كل ما تطرحه الساحة الأدبية والفنية من أسئلة وتثيره من قضايا.

أ. د. عقاق قادة

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون/جامعة سيدي بلعباس/الجزائر

## كلمة رئيس التحرير

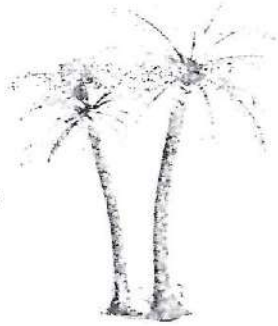
يصدر العدد الجديد لمجلة كلية الآداب واللغات والفنون في ظروف استثنائية تمر بها الجامعة، حيث تتسارع خطى الإصلاح والتجديد بشكل متسارع ووفق مسار يحمل العديد من المفاجآت وي طرح الكثير من الأسئلة أمام البحث العلمي. ورغم تلك الجهود المبذولة فإن مظاهر الإخفاق قد تكون أكثر مما هو متوقع. مما يعني أن هناك حاجة ماسة لإعادة النظر من جديد في مختلف برامج التعليم العالي والبحث العلمي ووفق خطة شاملة تؤسس لمشروع حضاري متكامل. وبأسلوب آخر فالبحث العلمي يفتقر اليوم إلى مراجعات جذرية لتقييم مساره ثم تقويمه من خلال توجيه جهود الباحثين واستثمارها على نحو أنسب. حتى لا تبقى اسهاماتهم أعمالا متناثرة لا يجمعها رابط ولا يوحدتها هدف وحتى لا تظفي لغة الكم فيما ينجز من بحوث ويغيب الكيف.

أمام هذا الوضع فإن المسؤولية تقع بالدرجة الأولى على عاتق الباحثين أنفسهم لتقديم دراسات في مستوى الطموحات خاصة تلك التي يمكنها أن تنهض بالبحث العلمي كي يتجاوز ما يعترضه من عوائق. وكلما كانت اسهامات هؤلاء أكثر جدية وأصالة والتزاما بالراهن كلما



كانت نتائجها أعمق أثرا وأعم نفعا. وسعيا لتحقيق ذلك فإن هيئة التحرير تجدد دعوتها للأساتذة والطلبة الباحثين وذلك للإسهام في إثراء محتوى المجلة. ولا بأس في هذا السياق أن نذكر بضرورة التزام مختلف معايير الكتابة الأكاديمية، سواء العامة منها كالموضوعية والدقة والنسقية والوضوح وما إلى ذلك أو المعايير الخاصة كتلك التي ترتبط بقواعد الكتابة والتراكيب المميزة لهذه اللغة أو تلك. كما يرجى منهم إعطاء الأولوية للقضايا التي ترتبط بالراهن أو التي لها علاقة أكثر بالتحويلات أو المشاكل التي تطفو على السطح والتي يمكن لكل حسب اختصاصه أن يسלט الضوء عليها، وذلك تأكيدا للدور الفاعل والمحوري الذي لا يمكن لغير الأكاديميين القيام به. لكن هذا الدور لا يكتب له النجاح إلا إذا تم على الوجه المطلوب علميا وفي الوقت المناسب بما يخدم الجامعة والمجتمع

أ. د. قروج نوردين



# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

مجلة أكاديمية علمية محكمة تعنى بالدراسات النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية  
تصدر عن كلية الآداب و اللغات و الفنون/جامعة سيدي بلعباس/الجزائر

المحتويات  
العدد 15 ديسمبر 2017

لغات	
11	مستلزمات الأمن اللغوي د. حنية عزاز
19	التصوف في الثقافة العربية الإسلامية الباحثة تحيبي أم الخير
27	مظاهر التجديد في القصيدة العربية، قراءة في الشعر العربي المعاصر بدر شاكر السياب نموذجا. أ.سوزف فريدة
39	ملامح التجديد في أدب أبي العلاء. علي عبو إلياس
53	الرمزية في شعر أدونيس أ.باقي أحمد
61	الجانب الإنساني في أدبيات جبران خليل جبران د.جدي فاطمة الزهراء
69	الأسلوب ونظرياته الأدبية د.سعدوني عتيقة
81	إيقاع العبارة في الثائية الكبرى لابن الفارض قليل يوسف
فنون	
89	السينما الجزائرية من سينما المجتمع إلى مجتمع السينما د. رحو قادة
97	المتلقي الجزائري وتجربة عبد القادر علولة في مسرح الحلقة براهيمي نعيم
105	البعد الإنساني في المسرح الاحتفالي: د مجري قادة