

مجلة النص

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر النص المسرحي الجزائري، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس / الجزائر

ديسمبر 2015

العدد الثاني

ردم ISSN2353-0219

منشورات

مخبر النص المسرحي. جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية و الجمالية

عدد خاص باليوم الدراسي

التجارب المسرحية العربية الرائدة، و استلام التراث الشعبي

مجلة النص

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر النص المسرحي الجزائري، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس / الجزائر

المدير الشرفي

أ.د. عفاق قادة

مدير المجلة

أ.د. قرقوي ادريس

رئيس التحرير

أ.د. قرقوي ادريس

مسؤول النشر

د. خرواح توفيق

د. دحو محمد أمين

أمانة المجلة

حمداني قدور

نزار محمد

اللجنة العلمية للمجلة

د. دين هناني أحمد

جامعة سيدي بلعباس

د. منصور عبد الوهاب

جامعة سيدي بلعباس

مجلة النص

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر النص المسرحي الجزائري، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - جامعة جيلالي ليايس، سيدي بلعباس / الجزائر

د. رمضان محمدان حديق جامعة سيدي بلعباس

د. صلاي عباس جامعة سيدي بلعباس

د. بحري قادة جامعة سيدي بلعباس

د. كريم خيرة جامعة سيدي بلعباس

د. فرعون بخالد جامعة سيدي بلعباس

د. شرقي نورية جامعة سيدي بلعباس

أ. د عيسى راس الما جامعة وهران

أ. د بلقاسم محمد جامعة تلمسان

د. حميد تابو المملكة المغربية

أ. د عبد الكريم خنجر كنيمر دولة العراق

د. سيف الدين عبد الودود عثمان دولة العراق



مجلة النص

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر النص المسرحي الجزائري، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - جامعة جيلالي ليايس، سيدي بلعباس/ الجزائر

ديسمبر 2015

العدد الثاني

شروط النشر في المجلة

يشترط في المقالات و الأبحاث المراد نشرها في مجلة النص ما يلي:

- 1- أن تكون أصيلة و لم يسبق نشرها.
- 2- أن يتميز الموضوع بالجدية و العلمية.
- 3- أن يستوفي الموضوع للشروط العلمية و الأكاديمية، من حيث سلامة اللغة و الضوابط المنهجية.
- 4- أن ترج الهوامش بطريقة آلية، و بضبط منهجي متعارف عليه.
- 5- أن تكون الرسومات و الصور و البيانات و الجداول و الملاحق منفصلة عن النص المكتوب.
- 6- أن لا يكون البحث قد نشر أو أرسل للنشر في جهة أخرى.
- 7- تنشر المجلة الموضوعات باللغة العربية و للانجليزية و الفرنسية، مع ملخص لا يتجاوز 100 كلمة
- 8- تخضع الموضوعات المرسل للتحكيم قبل النشر، و تخبر الإدارة أصحاب الأبحاث بنتيجة التقويم.
- 9- يرفق البحث المقدم بالسيرة الذاتية للباحث، مع رقم الهاتف و البريد الإلكتروني.

مجلة النص

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر النص المسرحي الجزائري، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس / الجزائر

ديسمبر 2015

العدد الثاني

المحتويات

07	توظيف التراث في المسرح العربي بين التأصيل والتجريب بدار عبد الإله...د. عزوز بن عمر
23	تحليلات التراث التاريخي في المسرح الجزائري- مسرحية الأجواد لعبد القادر علولة أمودجا د. هدي جلول
39	توظيف أساطير التراث الشعبي في مسرح توفيق الحكيم مسرحية "يا طالع الشجرة" أمودجا أ. غفار محمد
55	المعطيات التراثية في المسرح المغربي _ البحث في الأصول السوسيوثقافية لنماذج من المسرح الجزائري والمغربي أمودجا _ أ. نجمة بركانه
72	الاقْتباس في المسرح الجزائري عثمان مرهم...أ. د. أحريص قرقوي

الافتتاحية:

يتشرف فريق البحث لمخبر النص المسرحي الجزائري ، جمع ودراسة في الأبعاد الفكرية والجمالية - أن يقدم للباحثين والقراء هذا العدد الخاص الذي يتمحور حول التجارب المسرحية حول التراث ، آمليين أن يكون إضافة متميزة إلى الأبحاث العلمية المنشورة في مجال التراث العربي والجزائري .

وهو مجهود متواضع يضاف إلى الجهود العلمية المنشورة في هذا الباب والذي يهدف إلى الاهتمام بجانب التراث باعتباره موروث ثقافي وفكري وحضاري يثري الأدب والمسرح العربي على وجه العموم والجزائري على وجه الخصوص.

كما نأمل من هذا العدد الخاص بمحور التراث أن يكون لبنة مهمة في صرح المسرح و الفن والابداع الذي يرتبط أيما ارتباط بعنصر التراث باعتباره عامل مهم من عوامل تطور الوعي المجتمعي العربي والمحلي والرقمي بفكره وحضارته الضاربة في أعماق التاريخ وجذوره.

وبالله التوفيق

الأستاذ محمد غفار ، عضو أمانة المجلة