

جامعة ابن خلدون - تيارت
كلية العلوم الانسانية والاجتماعية



الإسلام والعلوم الإنسانية والاجتماعية

للعلوم الإنسانية والاجتماعية

مجلة أكاديمية تعنى بالدراسات والبحوث
في التاريخ والمجتمع



ردمك: 1112-5896

العدد الحادي عشر 2017

الخلدونية

للعلوم الإنسانية والاجتماعية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

جامعة تيارق

العدد الحادي عشر 2017

الإيداع القانوني 718-2005 Dépôt légal

ردمد: ISSN1112-5896

	حميدة نسيمه	"قراءة منهجية لكتاب دفاتر تيارت"
149	برحو بوسيف	عمار بلخوجة والتأريخ لقضية حمداني عدة قراءة في مؤلف "قضية حمداني عدة 1926 - 1962"
159	غوزي مصطفى	على الحمامي المفكر الثائر قراءة لمؤلف عمار بلخوجة: "علي الحمامي من الريف إلى كراتشي، السيف والقلم"
173	عسال نور الدين	الثقافة في نصوص الثورة عيون أبي القاسم سعد الله
183	بلعالية ميلود	الاستعدادات العسكرية العربية قبيل حرب 1948 (الحقيقة والوهم)
197	دوبالي خديجة	إسهامات الكراغلة في بناء الجزائر العثمانية
215	بن نعمية عبد الغفار	بين الإمام الرازي والعلامة الألوسي - دراسة في مناهج الفكر والتأليف
239	ملوكي جميلة	دور العلوم الاجتماعية في تحقيق التنمية
01	Larbi Mehdi	Amar Belkhodja : Une âme éveillée, un esprit rétif

كلمة العدد

بقلم الأستاذ الدكتور اج محمد، مدير المجلة

لعل من أهم الواجبات التي تقوم بها المؤسسات العلمية والتي منها الجامعة، الكشف عن قدرات العاملين في الابتكار والإبداع، إذ ترعى هذه المؤسسة العلمية الأكاديميين المنتمين لها، وكذلك تبارك العصاميين في مبتكراتهم وتقديرها وتقييمها. من هذا المنطلق ارتأى فريق الخلدونية هذه المرة، إيماناً منه بأداء هذه المهمة النبيلة في الكشف عن الطاقات العلمية تخصيص جلّ هذا العدد لقامة كبيرة، ومثقف جدير، بأن أستطاع أن يحمل تاريخ منطقته وتاريخ وطنه على كاهله. وكان وفيًا في أداء مهمته فأخلص للشخصيات التي تناولها والأحداث.

وكانت الخلدونية وفيه لشخصه، فأنجز فريقها من الأساتذة باقة من الورود ممثلة في دراسات حول كتابات الأستاذ عمار بلخوجة، سيجد فيها القارئ إجابات عن أسئلة كثيرة عن عمار وهي شرح وتدعيم وتقديم لأعماله التي تجاوزت الثلاثين، وهي -أي المقالات- مداخل لعالم بلخوجة الذي رسم كتبه عبر الزمان والمكان، انطلق من المحلية الى الوطنية الى العالمية.

كما ازدان هذا العدد بمشاركة مخبرين هما:

- مخبر الدراسات التاريخية والأثرية في شمال افريقيا.

- مخبر الخطاب الحجاجي.

كما فتحت المجلة بابها لمديرية الثقافة بأن تضع ختمها لتبارك عملا كهذا حين تكرمت بطبعه على نفقتها الخاصة.

فشكرا لهؤلاء وغيرهم لأهم بهذا العمل يؤسسون لقاعدة ثقافية متينة وتقليد مبني على الاعتراف بالكفاءة.