

مقدمات

مجلة فطوية محكمة

سلطة المفكر وثقافة الاختلاف

في شروط إمكان الاختلاف

الدين عند إريك فروم

الترجمة بين تكريس الغرابة وفائض التأويل

القراءات الحدائية للنص القرآني في نظر طه عبد الرحمن محاولة
في نقد الأسس والمرتكزات

الفن والتاريخ: جولة مع المعروضات النقدية بالمتحف الوطني...

بالفرنسية:

شروط الكتابة عن السكن... المعمار والفلسفة

يصدرها مخبر الفلسفة وتاريخها - جامعة وهران 2 - الجزائر

لبنان سهيل فرح

لبنان باسل ف. صالح

مصر حسن حماد

الجزائر احمد إبراهيم

الجزائر خديجة بلخير

الجزائر رشيدة سي الطيب

فرنسا ماجد شاشور

الجزائر محمد شوقي الزين



مدير النشر: منير بهادي
رئيس التحرير: أحمد رليمة

الهيئة العلمية الاستشارية

محمد موللي - جامعة وهران 2	سهيل فرح - الجامعة اللبنانية وجامعة موسكو
أنور حماده - جامعة وهران 2	رشيد الحاج صالح - جامعة الكويت
حسين فسيان - جامعة وهران 2	إدريس بلحسن - جامعة باريس 8
حمزة الزاوي - جامعة وهران 2	فريدريك معتوق - الجامعة اللبنانية
بن عمر سواريت - جامعة وهران 2	ماهر عبد القادر - جامعة الإسكندرية

هيئة التحرير
الصادق أولعربي
محمد يفصح
وهيبة يحيياوي
أيوب عماري
عبد الناصر مجاهد

كاتبة التحرير
عائشة سامي

حقوق النشر محفوظة لمخبر الفلسفة وتاريخها - جامعة وهران 2 - الجزائر



مقدمات

مجلة فصلية محكمة

العدد الثالث - جوان 2017

باللغة العربية:

- 9 سلطة المفكر وثقافة الاختلاف 1
بروفسور سهيل فرح
- 19 في شروط إمكان الاختلاف 2
د. باسل ف. صالح
- 57 43 الدهن عند إريك فروم 3
د. حسن حماد
- 22 - 59 الترجمة بين تكريس الغرابة وفانوس التأويل 4
د. براهيم أحمد
- 84 - 73 القراءات الحدائبة للنص القرآني في نظر طه عبد الرحمن محاولة في نقد الأسس والمرتكزات 5
د. خديجة بلخير
- 96 - 85 الفن والتاريخ: جولة مع المعروضات النقدية بالمتحف الوطني الأثار القديمة والفنون الإسلامية بالجزائر. 6
أ.د. رشيدة مي الطيب

باللغة الفرنسية:

- 13 - 29 شروط الكتابة عن السكن - المعمار والفلسفة 7
ماجد شامور ومحمد شوقي الزين