

مقدمات

MUQADIMET

مجلة فصلية محكمة

Quarterly Academic Journal

حمزة الزاوي الجزائر

سهيل فرح لبنان

مصطفى الكيلاني تونس

عبد الجليل الأزدي المغرب

غيفضان السيد علي مصر

عبد الرحمان مزيان الجزائر

أسعد الجنابي الجزائر

صلاح قنصوة مصر

مرجعيات وتيمات النص في الرواية الجزائرية المكتوبة بالفرنسية
أي مستقبل للكتابة الفلسفية في المدى العربي؟
نحن وراهن المواطنة والدولة والعولمة؟
الفلسفة والأدب: طلاق أم تكامل؟
القيم بين البرغماتيين والوضعيين المناطقة
الايقاع القناوي والخطاب الجسدي
المنطق غير التقليدي وأهمية تدريسه في أقسام الفلسفة
المنهج الفنونولوجي في علم النفس: سارتر نموذجاً

باللغة الفرنسية:

الجسد المحجوز بالسياسة

Text's references in the Algerian novel written in French

What future is for the philosophical writing on the Arabic world?

Ali Harb and criticism adventures: from criticism to criticizing criticism

Citizenship today, the state and the globalization

"The historical problematic of Ibnkhalidoun's political and social sciences"

Abd Elkader Djaghloul

Philosophy and literature; separation or complementarity

The theory of interpretation in the Islamic thought

Values between Pragmatics and the Logic positivism William James and Alfred Ayer

The Gnawi music and the physical discourse

The importance of teaching the unconventional logic at philosophy classes,

The phenomenology in the Psychology: Sartre's approaches

AbdElwahab El Massiri's Critics of the occidental cognitive model

The body seized by politics

يصدرها مخبر الفلسفة وتاريخها - جامعة وهران 2 -
الجزائر

Published by the Laboratory of Philosophy and its History
University of Oran 2 - ALGERIA