

مخبر الدراسات الحضارية والفكرية
كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية
جامعة أبي بكر بلقايد
تلمسان

دورية علمية محكمة تعنى
بالبحوث في الحضارة والفكر بالغرب العربي



العدد التجريبي

ديسمبر 2008

ISSN 1112-993 X

إصدار وإشراف

مخبر الدراسات الحضارية والفكرية



مدير المجلة أ. د. عبد الحميد حاجيات

رئيس التحرير أ. د. بالحاج معروف جامعة تلمسان

هيئة التحرير :

- | | |
|--------------|-----------------------|
| جامعة تلمسان | د. بودواية ميخوت |
| جامعة تلمسان | د. بلحاج طرشاوي |
| جامعة تلمسان | د. لخضر عيخلي |
| جامعة تلمسان | أ. نصر الدين بن داوود |

الهيئة الاستشارية :

- | | |
|---------------|------------------------|
| جامعة تلمسان | أ.د محمد زمري |
| جامعة تلمسان | أ.د. عبد اللطيف شريقي |
| جامعة الجزائر | أ.د. محمد البشير شنيقي |
| جامعة قسنطينة | أ.د. بوية مجاني |
| جامعة الجزائر | أ.د. عبد العزيز لعرج |
| جامعة وهران | أ.د نحو فغورور |
| جامعة وهران | أ.د محمد بن معمر |
| جامعة قسنطينة | د. ابراهيم بحاز |
| جامعة معسكر | د. بوشغاله ودان |

قواعد النشر

- 1 - لا تتجاوز صفحات المقال 30 صفحة من الحجم 16,5 x 23,5
- 2 - أن يكون المقال متخصصا ومسائرا لاهتمامات المجلة ولم يسبق نشره من قبل
- 3 - أن يرفق المقال في بدايته بملخص عربي في حالة ما إذا كان المقال مدونا بلغة أجنبية .
- 4 - تكون لغة النشر إما باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية .
- 5 - أن يكون:
 - * خط العنوان الرئيسي للمقال بـ 14 Simplified Arabic gras
 - * خط العناوين الفرعية بـ 13 Simplified Arabic gras
 - * خط المتن بـ 13,5 Simplified Arabic العادي
 - * خط الهوامش بـ 10 Simplified Arabic
- 6 - يجب وضع الهوامش في نهاية المقال، متسلسلة.
- 7 - احترام تقنية المنهجية العلمية المتعارف عليها في التهميش.
- 8 - هيئة التحرير غير ملزمة برد الأعمال التي تصلها سواء نشرت، أم لم تنشر
- 9 - الآراء والأفكار الواردة في الأعمال المنشورة لا تعبر بالضرورة عن آراء المجلة ولا تعني إلا أصحابها .
- 10 - كل عمل مرشح للنشر على صاحبه إرساله في نسخة مطبوعة ونسخة في قرص مضغوط .
- 11 - بعد صدور كل عدد ترسل نسخة مجانية إلى كل من كانت لديه مساهمة منشورة في ذلك العدد .



مناوبات العموم التكميلية

- 6..... كلمة افتتاحية
هيئة التحرير
- 7..... 1. دور الثعالبية في تاريخ ناحية متيجة خلال عهد الدولة الزيانية
أ. د. عبد الحميد حاجيات (جامعة تلمسان)
- 13..... 2. مسجد أولاد مالك - دراسة أثرية معمارية -
أ. د. بلحاج معروف (جامعة تلمسان)
- 21..... 3. قراءة في أوقاف مدارس وزوايا تلمسان على العهد الزياني
د. عبيد بوداود (جامعة معسكر)
- 33..... 4. التأليف في فقه العمران.....
د. بلحاج طرشاوي (جامعة تلمسان)
- 41..... 5. أصداء الحركات الخارجية في المغرب ودور تلمسان فيها
د. عبدلي لخضر (جامعة تلمسان)
- 53..... 6. الحياة الاقتصادية بالمغرب الأوسط في العهد الزياني
د. مبخوت بودواية (جامعة تلمسان)
- 67..... 7. الإتجاه النقدي عند أبي العباس أحمد المقرئ التلمساني
أ. عبد القادر بن عزة (جامعة مستغانم)
- 73..... 8. فخر المغرب على المشرق * ابن مرزوق الخطيب *
أ. نصر الدين بن داود (جامعة تلمسان)
9. رصد أسماء وألقاب النساء من خلال الكتابات الأثرية شواهد قبور - نموذجاً -
د. نبيلة حساني (جامعة الجزائر)
- 85.....
- 105..... 10. المؤسسات التعليمية في تلمسان خلال العهد الزياني
أ. بوشقيف محمد (جامعة تلمسان)

- 117.....11. الحركة الفكرية على عهد بني زيان (633هـ-957هـ).....
أ. دالي يوسف عثمان (جامعة سيدي بلعباس)
- 131.....12. دور بنو عامر وحميان السياسي والعسكري في إحياء الدولة الزيانية.....
(عهد أبي حمو موسى الثاني) مابين 760هـ-1359م-774هـ-1373م
د. قوراري (جامعة معسكر)
- 149.....13. حركة التأليف بتلمسان في العهد الزياني 633-962هـ/1235-1554م.....
أ. قريان عبد الخليل (جامعة قالمة)
- 175.....14. جورج مارسي. تلمسان - المدينة التجارية و الحرفية -.....
أ. مبارك عبد المجيد (جامعة سعيدة)
- 181.....15. التأثيرات الثقافية والاجتماعية للسكان الوافدون على بلاد المغرب القديم.....
أ. مسعودي أحمد (جامعة سعيدة)
- 189.....16. أضرحة الأولياء في الغرب الجزائري دراسة تاريخية ومعمارية من خلال
بعض النماذج.....
د. مهتاري فائزة (جامعة تلمسان)
- 207.....17. دور يغمراسن بن زيان في تأسيس الدولة الزيانية.....
د. مكوي محمد (جامعة تلمسان)
- 217.....18. أثر الشيخ الأبلي في تطور العلوم العقلية بتلمسان الزيانية.....
أ. قدور وهراني (جامعة تلمسان)
- 227.....19. مظاهر من المقاومة السياسية لحزب الشعب الجزائري بتلمسان: 1939-1945..
أ. أو عامري مصطفى (جامعة تلمسان)
- 239.....20. نشاط الكشافة الإسلامية الجزائرية في عمالة وهران خلال
الحرب العالمية الثانية
د. جيلالي بلوفة عبد القادر (جامعة تلمسان)

الأفتتاحية

منذ إنشاء مخبر الدراسات الحضارية والفكرية حمل على عاتقه مهمة تسليط الضوء على مختلف جوانب الحضارة العربية الإسلامية. والمساهمة في تفعيل النشاط الفكري والثقافي داخل الجامعة وخارجها. وذلك من خلال اللقاءات العلمية والفكرية التي يحاول تنظيمها بصفة دورية.

واستكمالاً لهذا الجهد الحضاري في خدمة التراث الإسلامي، وإيماناً منا بضرورة بعث هذا التراث، والتعريف به، فإنّ المخبر يضع بين أيدي القراء من أسانذة وباحثين وسهّمين بالتراث لهذا الولود الجديد، مجلة قرطاس الدراسات الحضارية والفكرية، ونحرم بذلك نأمل في إثراء المكتبة الجامعية، وخدمة التراث الإسلامي.

إنّ مجلّتكم هذه نسعى أن نجعل منها منبرا لأرائكم، وميدانا لسجلّاتكم وحواراتكم العلمية، ونحرم من أجل ذلك نرحب بإسهاماتكم وندهوكم صادقين أن تكونوا أعضاء فاعلين في مجلّتنا، بمقالّاتكم ونقدكم، من أجل الاستمرار.

يطل عليكم العدد التجريبي من مجلة قرطاس بمواضيعه التي تناولت في أغلبها حضارة تلمسان في عموداتها المختلفة، يضاف إليها مواضيع في مجالات مختلفة. ونسعى أن تكون مواضيع الأعداد اللاحقة متنوعة، بحيث تغطي جوانب عديدة ومختلفة من حضارتنا الإسلامية.

لجنة التحرير