

Revue N°04

I
M
A
G
O

Interculturalité
et
Didactique

Etudes Germanique:
Perspectives Interculturelles



IMAGOLOGIE
INTERCULTURALITÉ
ET
DIDACTIQUE

N°4 Janvier 2001

publiée avec le concours de l'association IMAGO

Université d'Oran

Conseil Scientifique

***T.Bleicher (Mainz), M.Benouazani , (Oran),
A.Raasch (Saarbruck), A.Wierlacher (Bayreuth),
C.Schwerdtfeger (Bochum), M.Miliani (Oran)
K.El Korso (Oran), U.Müller (Salzburg)***

Directeur de la Publication
Kamel El Korso

Directeur de la Rédaction
Mohamed Miliani

Comité de Lecture
***M.Dekkak (Anglais) , M.Boukifane (Allemand) ;
N.Ouhibi (Français), A.Cherifi (Arabe)***

Adresse
***121 Coop. En Nor 31100 Es Senia Algérie
Fax : 00 213 6 36 56 24
Tél : 00 213 6 32 68 58
e-Mail : el_korso@yahoo.com***

IMAGOLOGIE

INTERCULTURALITE ET DIDACTIQUE

N°4

SOMMAIRE

Présentation et programme Kamel El KORSO	13
Die Frau in deutschen und arabischen Sprichwörtern und sprichewörtlichen Redensarten Nassiba ACHAB	21
Überblick über das Türkenbild in der österreichischen Kinder – und Jugendliteratur Hikmat UYSAL	33
Images et stéréotypes socioculturels dans l'enseignement des langues étrangères Mohamed MILIANI	41

Kritische Anmerkungen zur Interkulturalität der deutschen Außenpolitik im Nahen Osten Roland KÜHNEL	47
De l'Aryen à l'Etre Humain Une approche socio-culturelle de l'Allemagne contemporaine Fewzia BEDJAOUI	55
Ossis, Wessis, dix ans après la Réunification de l'Allemagne Malika BOULKIFANE	71
Vom Wort zum Ort, eine Topographie des Schreibens und des Körpers im Text „Kassandra“ von Christa Wolf Rafika BEGHOUL	81
De l'influence du romantisme Allemand sur le romantisme français Nadia OUHIBI GHASSOUL	99
Le rôle des représentations et des métaphores dans l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère Dalila BRAKNI	107
Kultur, Übersetzung und Fremdsprachenunterricht Kamel EL KORSO	115
Die Erfahrungen mit einer interkulturell orientierten Konzeption der Auswahl der slowakischen Germanistik-DaF Studenten für einen Studienaufenthalt an den deutschen und österreichischen Universitäten	
Aktivitätsfördernde Faktoren im Fremdsprachenunterricht Arbeit mit authentischen Texten Darina PALLOVA	121

L'influence de Léo Frobenius, (1873-1938) Ethnologue Allemand sur les Pères de la Négritude Amina BEKKAT	129
Der Gebrauch des Positionsadverbs da in Fersehdiskussionen Andrea Jahnel	145
