



University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed  
Faculty of Foreign Languages  
جامعة وهران 2 أحمد بن أحمد الجزائر  
كلية اللغات الأجنبية



**Revue IMAGO Interculturalité et Didactique**  
**IMAGO Interculturality and Didactics Journal**

**Volume : 22, Numéro : 01 / 01 July 2023**

**Volume: 22, Issue: 01 / July 1st, 2023**

**ISSN: 1111-3936**

**EISSN: 2661-7722**

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543s>

***Revue IMAGO Interculturalité et Didactique***  
***IMAGO Interculturality and Didactics Journal***

**Volume: 22, Numéro: 01 / 01 Juillet 2023**

**Volume: 22, Issue: 01 / July 1st, 2023**

**<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543s>**



**ISSN: 1111-3936**

**EISSN: 2661-7722**

Université d'Oran2 Mohamed Ben Ahmed  
جامعة وهران2 محمد بن أحمد



**IMAGO**  
Interculturalité et Didactique

Volume	Issue	Year
22	01	2023

*Revue IMAGO Interculturalité et Didactique*  
*IMAGO Interculturality and Didactics Journal*

**Volume : 22, Numéro : 01 / 01 Juillet 2023**  
**Volume : 22, Issue : 01 / July 1st, 2023**

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543>



**ISSN: 1111-3936**  
**EISSN: 2661-7722**



**Web site: [www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543](http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543)**

The IMAGO journal (ISSN: 1111-3936 - EISSN: 2661-7722) is a biannual international journal, free with open access peer review, published by the Faculty of Foreign Languages, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed, Oran, Algeria since 1998.

The journal accepts research under the double-blind mode of review. The main objective of IMAGO journal is to contribute significantly to the body of knowledge by providing an intellectual platform for national and international scholars, including doctoral students, professors and researchers operating in academic circles, government departments or socio-economic institutions in order to promote interdisciplinary studies in the humanities, languages and social sciences.

The journal focuses on Foreign Literature and Civilization, Contrastive Linguistics, Language Didactics and covers many areas of research such as language and linguistics, translation and interpretation, discourse analysis and religious studies. The journal is committed to publishing in a variety of languages including Arabic, English, French, Spanish, German, Russian, Italian, Turkish.

The journal is published in print and online. The online version is free to access and downloadable. It seeks to publish original articles, reports and book reviews, and welcomes outstanding research. Special issues devoted to important topics in the humanities and social sciences will be published occasionally.

All researchers wishing to submit their articles to the IMAGO Interculturality and didactics journal are requested to download the journal template from the author's instruction box. As well as the download of the author's guide respecting the formal conditions, procedures and rules of publication.

La revue IMAGO (ISSN : 1111-3936 - EISSN : 2661-7722) est une revue internationale Bisannuelle, gratuite à comité de lecture en libre accès, publiée par la Faculté des Langues Etrangères, Université d'Oran 2 Mohamed Ben Ahmed. Oran, Algérie depuis 1998.

La revue accepte des recherches selon la modalité de révision en double aveugle. L'objectif principal de la revue IMAGO est de contribuer de manière significative au corpus de connaissances en fournissant une plate-forme intellectuelle pour les universitaires nationaux et internationaux, y compris les étudiants de troisième cycle, les professeurs et les chercheurs opérant dans les cercles universitaires, les départements gouvernementaux ou des institutions socio-économiques afin de promouvoir les études interdisciplinaires en sciences humaines, langues et sciences sociales.

La revue s'intéresse à la Littérature et Civilisation Etrangères, Linguistique contrastive, Didactique des langues et couvre maints domaines de recherche tels que la langue et la linguistique, la traduction et l'interprétation, l'analyse du discours et les études religieuses.

La revue s'engage à publier dans une variété de langues, dont l'arabe, l'anglais, le français, l'espagnol, l'allemand, le russe, l'italien, le turc La revue est publiée en version imprimée et en ligne, la version en ligne est libre d'accès et téléchargeable. La revue cherche à publier des articles originaux, des rapports et des critiques des ouvrages, et accepte favorablement les recherches exceptionnelles. Des numéros spéciaux consacrés à des sujets importants en sciences humaines et sociales seront publiés occasionnellement.

Tous les chercheurs souhaitant soumettre leurs articles à la revue IMAGO Interculturalité et didactique sont priés de télécharger le modèle de revue dans la boîte d'instructions de l'auteur. Ainsi que le téléchargement du guide de l'auteur respectant les conditions formelles, procédures et règles de publication.

## EDITOR IN CHIEF/ EDITRICE EN CHEF

**Dr TALEB Wafaa**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

## ASSOCIATE EDITORS/ EDITEURS ASSOCIES

**BENAFRI Chakib**

*Université Alger 2, Algérie*

**ABI AYAD Réda**

*Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle*

*(CRASC), Oran, Algérie*

**ADEN Menno**

*Université de Bremen, Allemagne*

**ALHAKKAK ZAID**

*Université Kufa, Iraq*

**ALI RAHMANI Khadidja**

*Université de Laghouat, Algérie*

**AZZOUZ Benamar**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**BELBACHIR Rafiaa**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BELMEKKI Belkacem**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BENMOUSSAT boumediène**

*Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen, Algérie*

**BLEICHER THOMAS**

*Université Johannes-Gutenberg de Mayence, Allemagne*

**BOUMEDDANE Larbi**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BOURI Zine-Eddine**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**BOUTALEB Djamilia**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**CHAMI Nidhal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**CHORFI FATIMA**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**DEHMOUNE Amal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**EL BACHIR Hanane**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**EL CORSO Kamal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**GHENIM Neema**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMANE Soraya**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMMOUCHE-BEY OMAR Rachida**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMZAOUI Hafida**

*Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen, Algérie*

**KAMAL Abdelkader**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**KARA MOSTEFA-BOUSSENA Leila**

*Université Hassiba Ben Bouali-Chlef, Algérie*

**KESKES said**

*Université Mohamed Lamine Debaghine- Setif 2, Algérie*

**KHELIL Nasreddine**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**LABED Zohra**

*École Normale supérieure (ENS), Oran, Algérie*

**LANGONE ANGELA**

*Université de Cagliari, Italie*

**LOMBEZZI Letizia**

*Université de Piazza, Bolzano, Italie*

**MARJANE Driss**

*Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès, Maroc*

**MION Giuliano**

*Université de Cagliari, Italie*

**REMON Joséphine**

*Université Lyon 2, France*

**ROGGERO Caterina**

*Université Degli Studi di Milano-Bicocca, Italie*

**SH'HADEH YOUSEF**

*Université de Cracovie, Pologne*



<b>SOLA Emilio</b>	<i>Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales, Espagne</i>
<b>ULUSAHIN Esra</b>	<i>Université Haci Bayram Veli, Ankara, Turquie</i>
<b>VENTURA Annamaria</b>	<i>Université de Rome, Italie</i>
<b>VICENTE Angeles</b>	<i>Université de Zaragoza, Espagne</i>
<b>VOLOBUEF KARINE</b>	<i>Université Estadual Paulista, Sao Paulo, Brezil</i>
<b>ZOUAOUI Choucha</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>
<b>BAHOUS Abbas</b>	<i>Université Abdelhamid Ibn Badis- Mostaganem, Algérie</i>
<b>MEBERBECHE SENOUCI Faiza</b>	<i>Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen</i>
<b>TOUATI Mohamed</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>

### **SECRETARIES/ SECRÉTAIRES:**

<b>SAAID Younes</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>
<b>TALEB Wafaa</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>

## SUMMARY – SOMMAIRE – الفهرس

Nom, Prénom & Université	Titre	Page
<b>MENNO Aden</b> Essen/Ruhr, Germany	<b>Konstantin der Große – der illegitime Vater des Abendlandes</b>	<b>08- 17</b>
<b>Narimane ACHOUR</b> Université d’Alger 2, Bouzaréah, Algérie	<b>Zu den Fremdwörtern in der deutschen Jugendsprache</b>	<b>18-27</b>
<b>REZIGA Fatima</b> Universität Ahmed Ben Mohamed Oran 2, Oran, Algérien	<b>Zum Beitrag der Rolle des Lehrers bei der Unterrichtsmotivation der germanistischen Studenten an der Uni Oran 2 Als Beispiel L1 G.D und L 2 G.A des Jahres 2021</b>	<b>28-32</b>
<b>BELOUD Warda</b> Université Djilali Liabes de Sidi Bel Abbes, Faculté des Lettres, Langues et Arts, Algérie	<b>Ein Anti-Macht-Wort zur Didaktik der Progressive Form</b>	<b>33-40</b>
<b>Albert RAASCH</b> Romanistisches Institut, Universität des Saarlandes, Saarbrücken, Germany	<b>Sprachen lernen und lehren = sprachpolitisch handeln Gedanken und Informationen zum UNESCO-Projekt “LINGUAPAX”</b>	<b>41-53</b>
<b>Kheira BEDEB</b> Universidad Mohamed Ben Ahmed, Orán2, Argelia	<b>Teoría y análisis del discurso dramático de una obra aurisecular</b>	<b>54-65</b>



<b>Reda ABI AYAD</b> Centro de Investigación Crasc. Universidad de Orán2, Alergia	<b>El elemento árabe en el Quijote y el Persiles de Cervantes</b>	<b>66-74</b>
<b>CHAABANI Mohamed</b> Université Sidi Bel Abbas, Sidi Bel Abbas, Algérie	<b>Das Epos im fremdsprachigen Literaturunterricht. Eine empirische Untersuchung</b>	<b>75-82</b>
<b>MOKDAD Zohra Karima</b> Université Oran2- Mohamed Ben Ahmed, Oran, Algérie	<b>Aproximación histórica del cine argelino (1962-2000)</b>	<b>83-96</b>
<b>Ahmed Moawad Abd- Elhadi ,</b> Université d'El-Arich, Le Caire, Egypte	<b>Les stratégies de la narration créative dans la sourate Youssef</b>	<b>97-120</b>
<b>DAGMAR Veselá</b> Université Matej Bel, Banská Bystrica, Slovaquie	<b>L'enseignement des langues- cultures spécialisées par rapport aux anglicismes</b>	<b>121- 136</b>
<b>الرحمان عبد قادي الجزائر - بلعباس سيدي جامعة</b>	<b>نظرية في للتداولية الفلسفي التأسيس فتغنشتاين عند اللغة ألعاب Philosophical foundation of pragmatics in Wittgenstein's language games Theory</b>	<b>137- 145</b>

*The views and ideas expressed in these papers published in the IMAGO Interculturality and Didactics Journal are those of their authors and they do not necessarily reflect the views of the editor - in-chief, the associate editors, or the members of the editorial board. Nor do they necessarily reflect the publishers' views.*