

Université d'Oran2 Mohamed Ben Ahmed  
جامعة وهران2 محمد بن أحمد



*Revue IMAGO Interculturalité et Didactique*  
*IMAGO Interculturality and Didactics*  
*Journal*

**Volume : 21, Numéro : 01 / 29 Décembre 2022**

**Volume: 21, Issue: 01 / December 29th, 2022**

**<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543s>**

**ISSN: 1111-3936**

**EISSN: 2661-7722**

Université d'Oran2 Mohamed Ben Ahmed  
جامعة وهران2 محمد بن أحمد



Volume	Issue	Year
21	01	2022

*Revue IMAGO Interculturalité et Didactique*  
*IMAGO Interculturality and Didactics Journal*

**Volume : 21, Numéro : 01 / 29 Décembre 2022**  
**Volume : 21, Issue : 01 / December 29th, 2022**

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543>



**ISSN: 1111-3936**  
**EISSN: 2661-7722**



**Web site: [www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543](http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/543)**

The IMAGO journal (ISSN: 1111-3936 - EISSN: 2661-7722) is a biannual international journal, free with open access peer review, published by the Faculty of Foreign Languages, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed, Oran, Algeria since 1998.

The journal accepts research under the double-blind mode of review. The main objective of IMAGO journal is to contribute significantly to the body of knowledge by providing an intellectual platform for national and international scholars, including doctoral students, professors and researchers operating in academic circles, government departments or socio-economic institutions in order to promote interdisciplinary studies in the humanities, languages and social sciences.

The journal focuses on Foreign Literature and Civilization, Contrastive Linguistics, Language Didactics and covers many areas of research such as language and linguistics, translation and interpretation, discourse analysis and religious studies. The journal is committed to publishing in a variety of languages including Arabic, English, French, Spanish, German, Russian, Italian, Turkish.

The journal is published in print and online. The online version is free to access and downloadable. It seeks to publish original articles, reports and book reviews, and welcomes outstanding research. Special issues devoted to important topics in the humanities and social sciences will be published occasionally.

All researchers wishing to submit their articles to the IMAGO Interculturality and didactics journal are requested to download the journal template from the author's instruction box. As well as the download of the author's guide respecting the formal conditions, procedures and rules of publication.

La revue IMAGO (ISSN : 1111-3936 - EISSN : 2661-7722) est une revue internationale Bisannuelle, gratuite à comité de lecture en libre accès, publiée par la Faculté des Langues Etrangères, Université d'Oran 2 Mohamed Ben Ahmed. Oran, Algérie depuis 1998.



La revue accepte des recherches selon la modalité de révision en double aveugle. L'objectif principal de la revue IMAGO est de contribuer de manière significative au corpus de connaissances en fournissant une plate-forme intellectuelle pour les universitaires nationaux et internationaux, y compris les étudiants de troisième cycle, les professeurs et les chercheurs opérant dans les cercles universitaires, les départements gouvernementaux ou des institutions socio-économiques afin de promouvoir les études interdisciplinaires en sciences humaines, langues et sciences sociales.

La revue s'intéresse à la Littérature et Civilisation Etrangères, Linguistique contrastive, Didactique des langues et couvre maints domaines de recherche tels que la langue et la linguistique, la traduction et l'interprétation, l'analyse du discours et les études religieuses.

La revue s'engage à publier dans une variété de langues, dont l'arabe, l'anglais, le français, l'espagnol, l'allemand, le russe, l'italien, le turc La revue est publiée en version imprimée et en ligne, la version en ligne est libre d'accès et téléchargeable. La revue cherche à publier des articles originaux, des rapports et des critiques des ouvrages, et accepte favorablement les recherches exceptionnelles. Des numéros spéciaux consacrés à des sujets importants en sciences humaines et sociales seront publiés occasionnellement.

Tous les chercheurs souhaitant soumettre leurs articles à la revue IMAGO Interculturalité et didactique sont priés de télécharger le modèle de revue dans la boîte d'instructions de l'auteur. Ainsi que le téléchargement du guide de l'auteur respectant les conditions formelles, procédures et règles de publication.

## EDITOR IN CHIEF/ EDITRICE EN CHEF

Dr TALEB Wafaa

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

## ASSOCIATE EDITORS/ EDITEURS ASSOCIES

**BENAFRI Chakib**

*Université Alger 2, Algérie*

**ABI AYAD Réda**

*Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle*

*(CRASC), Oran, Algérie*

**ADEN Menno**

*Université de Bremen, Allemagne*

**ALHAKKAK ZAID**

*Université Kufa, Iraq*

**ALI RAHMANI Khadidja**

*Université de Laghouat, Algérie*

**AZZOUZ Benamar**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**BELBACHIR Rafiaa**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BELMEKKI Belkacem**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BENMOUSSAT boumediène**

*Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen, Algérie*

**BLEICHER THOMAS**

*Université Johannes-Gutenberg de Mayence, Allemagne*

**BOUMEDDANE Larbi**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**BOURI Zine-Eddine**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**BOUTALEB Djamilia**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**CHAMI Nidhal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**CHORFI FATIMA**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**DEHMOUNE Amal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**EL BACHIR Hanane**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**EL KORSO Kamal**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**GHENIM Neema**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMANE Soraya**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMMOUCHE-BEY OMAR Rachida**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**HAMZAOUI Hafida**

*Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen, Algérie*

**KAMAL Abdelkader**

*Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie*

**KARA MOSTEFA-BOUSSENA Leila**

*Université Hassiba Ben Bouali-Chlef, Algérie*

**KESKES said**

*Université Mohamed Lamine Debaghine- Setif 2, Algérie*

**KHELIL Nasreddine**

*Université Oran 1- Ahmed Ben Bella, Algérie*

**LABED Zohra**

*École Normale supérieure (ENS), Oran, Algérie*

**LANGONE ANGELA**

*Université de Cagliari, Italie*

**LOMBEZZI Letizia**

*Université de Piazza, Bolzano, Italie*

**MARJANE Driss**

*Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès, Maroc*

**MION Giuliano**

*Université de Cagliari, Italie*

**REMON Joséphine**

*Université Lyon 2, France*

**ROGGERO Caterina**

*Université Degli Studi di Milano-Bicocca, Italie*

**SH'HADEH YOUSEF**

*Université de Cracovie, Pologne*



<b>SOLA Emilio</b>	<i>Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales, Espagne</i>
<b>ULUSAHIN Esra</b>	<i>Université Haci Bayram Veli, Ankara, Turquie</i>
<b>VENTURA Annamaria</b>	<i>Université de Rome, Italie</i>
<b>VICENTE Angeles</b>	<i>Université de Zaragoza, Espagne</i>
<b>VOLOBUEF KARINE</b>	<i>Université Estadual Paulista, Sao Paulo, Brezil</i>
<b>ZOUAOUI Choucha</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>
<b>BAHOUS Abbas</b>	<i>Université Abdelhamid Ibn Badis- Mostaganem, Algérie</i>
<b>MEBERBECHE SENOUCI Faiza</b>	<i>Université Abou Bakr Belkaid- Tlemcen</i>
<b>TOUATI Mohamed</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>

### **SECRETARIES/ SECRÉTAIRES:**

<b>SAAID Younes</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>
<b>TALEB Wafaa</b>	<i>Université Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</i>



## Contents/Sommaire/ Inhalt/ Sumario/ Оглавление/ الفهرس

<b>Nom, Prénom &amp; Université</b>	<b>Titre</b>	<b>Page</b>
<b>MEZIANI Somia University of Oran 2- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>An Online EST Course Through Stakeholders' Lenses in The University of Tlemcen, Algeria</b>	<b>08- 23</b>
<b>SEFIANE Fatima Université Oran 02- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Die kulturellen Hintergründe bei algerischen Germanisten</b>	<b>24- 28</b>
<b>BAHOUS Abbes Université de Mostaganem, Algérie</b>	<b>Empowered Wives: Albee's America in the Early 1960s</b>	<b>29- 38</b>
<b>BESSEDIK Fatima Zahra Université Oran 02- Mohamed Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Louis' Journey to Reason: A New Age Analysis of Anne Rice's Interview with the Vampire (1976)</b>	<b>39- 49</b>
<b>YAHIAOUI Zoubir Université de Batna 2, Algérie</b>	<b>L'emprunt et les conditions de son acceptabilité en langue française</b>	<b>50- 59</b>

<b>CHAHROUR Nabila</b> <b>Université Oran 2-Mohamed</b> <b>Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Teaching Technical language</b> <b>using Algerian textbook</b> <b>“Wirtschaftsdeutsch ” /Lehren der</b> <b>Fachsprache mit dem algerischen</b> <b>Lehrwerk „Wirtschaftsdeutsch ”</b>	<b>60- 71</b>
<b>BERREFAS Manel</b> <b>Université Oran 02- Mohamed</b> <b>Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Образ женщины в рассказе Л.</b> <b>Улицкой « Дочь Бухары »</b>	<b>72- 76</b>
<b>DJILALI Houria</b> <b>Université Oran 02- Mohamed</b> <b>Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Отношение повести «Прощание</b> <b>с Матерой» к пласту</b> <b>литературы, как одна из самых</b> <b>известных деревенской прозы В.</b> <b>Г.Распутина</b>	<b>77- 82</b>
<b>BOUHEROUYA Aicha</b> <b>Université Oran 02- Mohamed</b> <b>Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Рекламный текст и его</b> <b>особенности</b>	<b>83- 89</b>
<b>DINE Miloud</b> <b>Université Oran 02- Mohamed</b> <b>Ben Ahmed, Algérie</b>	<b>Употребление научных</b> <b>терминов для расширения</b> <b>знания русского языка</b> <b>(например математических)</b>	<b>90- 96</b>

*The views and ideas expressed in these papers published in the IMAGO Interculturality and Didactics Journal are those of their authors and they do not necessarily reflect the views of the editor - in-chief, the associate editors, or the members of the editorial board. Nor do they necessarily reflect the publishers' views.*