



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي
كلية الآداب واللغات



“علم النص”



مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية الآداب واللغات

المجلد: 08 / العدد: 01

ISSN 2353- 012X

النص - كلية الآداب واللغات - جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي - الجزائر - المجلد: 08 / العدد: 01



فهرس الموضوعات

ص : 22-6	إشكالية العبث في مسرح صمويل بيكيت مسرحية في - انتظار غودو- نموذجاً عيسى عيساوي المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار قسنطينة (الجزائر)
ص: 23- 34	المحكي الشعبي والذاكرة التاريخية دليلة مكسح جامعة باتنة 1 (الجزائر)
ص 54 - 35	التخيل التاريخي في خطاب عبد الله إبراهيم النقدي قراءة في مسوغات الإحلال وإمكانات التجريب حويشي هاجر جامعة قسنطينة 1 (الجزائر)
ص 73 - 55	مباحث البيان في الفكر الأصولي عند أبي حامد الغزالي أ/ سامي عزيزي (جامعة العقيد أحمد دراية -أدرار) - أ د/ لغزال لخضر (جامعة العقيد أحمد دراية -أدرار) .
ص 93 - 74	السياق في الدراسات القرآنية وليد بوجلال جامعة باتنة 1 (الجزائر)
ص 108 - 94	استراتيجيات تفعيل النص وتحقيق المعنى عند "محمد بوعزة" استراتيجية التأويل - من النصية إلى التفكيكية- أنموذجا مقارنة نقدية هارون لعبيدي جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي
ص 127 - 109	أسس تعليم اللغة العربية للناشئة بين التيسير والحفاظ على الأصالة من خلال جهود عبد الرحمان الحاج صالح رميسة مرداسي جامعة عباس لغرور خنشلة/ نوال بحري جامعة الحاج لخضر باتنة (الجزائر)
ص 141-128	الأنساق الثقافية في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية سلالم ترولال لسمير قسيمي أنموذجا ميلود زراي جامعة باجي مختار عنابة (الجزائر) / نجاة عرب الشعبة جامعة باجي مختار عنابة (الجزائر)
ص 164 - 142	أدب الطفل العربي بين أفول الوسيط الورقي وتجلي الحامل الرقمي حسينة حماشي المركز الجامعي سي الحواس بركة (الجزائر)/ السعيد ضيف الله المركز الجامعي سي الحواس بركة (الجزائر)
ص 182-165	المشترك اللفظي في شعر أبي تمام د. غنية تومي جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)
ص 197 - 183	الكتابة اللسانية العربية الحديثة معايير تصنيفها وعوائقها الإستمولوجية ط.د عبد الجليل ضيف جامعة باجي مختار عنابة/أ.د يوسف منصر جامعة باجي مختار عنابة
ص 216 - 198	علم أصوات العربية بين الخليل وابن جني والمحدثين د. جاب الله بايزيد (جامعة زيان عاشور بالجلفة) (الجزائر))
ص 237 - 217	الحضور الإلهي في شعر أبي مدين شعيب التلمساني حسام عروس جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي (الجزائر) / سلاف بوحلايس جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي (الجزائر)
ص 252 - 238	التشكيل الشعري في نماذج من المجموعة غير الكاملة لإسماعيل إبراهيم شتات "ابن الشاطئ" - دراسة تطبيقية في المعجم الشعري - د/ فاطمة الزهراء عطية المركز الجامعي سي الحواس - بركة -
ص 267 - 253	الرواية التاريخية السينمائية، وعي الكتابة وانفتاح النص المشهدي -مشهد "علي موث واقف" أنموذجا- موساوي عمار / جامعة بلحاج بوشعيب- عين تموشنت- (الجزائر)
ص 283 - 268	جدلية المثقف والسلطة في فكر إدوارد سعيد د. مكاحلية صورية / جامعة العربي التبيسي، تبسة(الجزائر)
ص 302 - 284	التشكيل الأسلوبي في المقامة البغدادية لابن محرز الوهرني مشري لطيفة جامعة أحمد بن بلة 1 وهران (الجزائر)/ بوقربة الشيخ جامعة أحمد بن بلة 1 وهران (الجزائر)
ص 317 - 303	تمثلات القيم الأخلاقية والثقافية في القصة الطفلية (الدجاجة الصغيرة الحمراء) لـ(كامل كيلاني) أنموذجا مصطفى بوجملين جامعة أم البواقي (الجزائر)

ص318-337	تدريس النحو العربي من منظور اللسانيات التوليدية التحويلية محمد الحسن بن يوسف جامعة محمد مولاي سعيدة / أ.د نصر الدين عبيد جامعة محمد مولاي سعيدة
ص338-355	انفتاح أفق التجريب وانفلات الرؤيا في شعر عبد القادر رابحي -ديوان فزياء أنموذجا- أمينة هلال/جامعة مولود معمري-تيزي وزو (الجزائر)
ص375-356	التَّشْكِيْلُ السَّرْدِيُّ وَأَثْرُهُ فِي حَلِّ مُتَشَابِهَاتِ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ سمير بعزيز جامعة العربي بن مهيدي -أم البواقي-(الجزائر)
ص376-396	الانحراف الأسلوبي حسن النجار عبد الرحمن بوعلي جامعة الشارقة (دولة الإمارات العربية المتحدة) جامعة الشارقة (دولة الإمارات العربية المتحدة)
ص397-412	المفارقة التصويرية في شعر أمل دنقل جليل أحمد جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر (الجزائر)
ص413-427	المضمرة المتجلى في السيرة المكانية _كتاب التبيان للأمير عبد الله بن بلقين (483هـ) أنموذجا _ ط/د كوثر بوقروز جامعة العربي بن مهيدي (أم البواقي) / أ.د شاكر لقمان جامعة العربي بن مهيدي (أم البواقي)
ص428-448	واقع مجالات الطفل العربي في ظل التقنيات الرقمية الحديثة دراسة وصفية تحليلية للمجلة الإلكترونية "أطفال" د/عبد السلام يسمينة (جامعة محمد خيضر بسكرة(الجزائر))
ص449-469	قضايا سرد "الأخر" في النصوص الروائية ذات المرجعية التاريخية - قراءة في ضوء الدراسات الثقافية والمقارنة المعاصرة - دهجيرة بوسكين (جامعة يحيى فارس المدية (الجزائر))
ص470-486	الاستعارة التصويرية في المثل الشعبي مقارنة عرفانية د. هجيرة لعور جامعة باجي مختار - عنابة (الجزائر)
ص487-508	الحضور الإنساني في السرد الكولونيالي، رواية أعالي المدينة لإمانويل روبلس أنموذجا بن عبد السلام بوبكر جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي
ص509-532	"الخطاب الصوفي وسؤال التأويل"(مقاربة تحليلية للرمز الصوفي في رواية الولي الطاهر يرفع يديه بالدعاء للطاهر وطار) مجاهد بوسكين*جامعة مصطفى اسطمبولي (معسكر)
ص533-545	عتبة التصدير في الرواية العربية المعاصرة قراءة في التعالق النصي مع ألف ليلة وليلة د/ نجاة عرب الشعبية (جامعة باجي مختار. عنابة (الجزائر))
ص546-562	حوارية الأجناس الأدبية في رواية جسد الحرائق لواسيني الأعرج مرج نادية (المركز الجامعي عبد الحفيظ بالصوف) - ميله - كاملة مولاي (المركز الجامعي عبد الحفيظ بالصوف - ميله)
ص563-575	كفاءات حديثة لممارسة التعليم وتكوين متعلم القرن الواحد والعشرين أمينة سعد الدين (مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية (الجزائر))
ص576-591	استعارة الصورة في الخطاب الأدبي الشعبي -قراءة عرفانية في الأمثال والألغاز- جعفري عواطف جامعة العربي التبسي - تبسة - (الجزائر)
ص592-612	البنية الداخلية للوحدة المصطلحية - دراسة في أهم السمات الدلالية والتركيبية. د/ لعربي سعاد جامعة باتنة 01. الحاج لخضر
ص613-630	الشعرية بين التصور الفلسفي والتصوير النقدي منال عطوي جامعة محمد بوضياف بالمسيلة (الجزائر)
ص631-645	المشتقات ودلائلها في شعر ابن قيطون د. رحيم عبد القادر جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)

ص646- 657	بلاغة الصّورة الشعرية في ديوان " أزهار البلاغة " لهاشم صالح متأع. علي معاش جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي (الجزائر)
ص658- 679	تمظهرات التجريب في رواية "فنجان قهوة وقطعة كرواسون رحلة في اتجاه واحد" للروائي ناصر سامي بومعزة غشام جامعة ابن خلدون (تيارت)
ص680- 695	صورة المرأة الجزائرية في نصوص الرحلة الأوروبية -قراءة في نماذج- د. شفيق بوطرفة (جامعة عباس لغرور-خنشلة-)
ص696- 714	لسانيات النص والمنحى الشمولي في تحليل النصوص. حكيمه حمقه (جامعة عبد الرحمان ميرة -بجاية- (الجزائر))
ص715- 732	رهانات المنهج وأطر المصطلح النقدي عند عبد المالك مرتاض سارة مسعودي (جامعة باتنة 1 (الجزائر))
ص733- 750	انزياح الرؤية الشعرية لدى محمد الفيتوريقصيدة "يأتي العاشقون إليك يا بغداد" أنموذجا بودنة بلقاسم المركز الجامعي نور البشير البيض (الجزائر)
ص751- 768	أسلوب الاستعارة في الخطاب السياسي الجزائري بين الإقناع والتأثير خطابات الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة نموذجا ط.د: إيمان جدي جامعة العربي بن مهيدي -أم البواقي- د. سامي الوافي جامعة العربي بن مهيدي -أم البواقي-
ص769- 783	النسبة وأثرها في التغير الدلالي: كتاب ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للثعالبي أنموذجا. إيمان صيام جامعة الحاج لخضر باتنة (الجزائر) أ. د مزوز دليلة جامعة الحاج لخضر باتنة (الجزائر)
ص784- 801	تجليات التجريب في قصيدة "بعيدا عنك" لعلاوة كوسة مسيكة ذيب جامعة العربي التبسي -تبسة- (الجزائر)
ص802- 818	المُعَرَّب في شعر محمد جربوعة ط.د.د عبلة بوغاغة جامعة باتنة1، الجزائر د. عيسى مدور جامعة باتنة1، الجزائر
ص819- 838	دور لسانيات النَّصِّ في اكتساب المهارات اللغوية وتعلّمها من خلال كتاب اللغة العربية للسنة الثانية متوسّط. كحلّاوي صارة جامعة عمّار ثليجي /الأغواط(الجزائر) جخدم فاطمة جامعة عمّار ثليجي /الأغواط(الجزائر)
ص839- 858	قرينة السياق وترجيح المعنى عند علماء أصول الفقه الإسلامي يحي بن امحمد بوعتو. مؤسسة الانتماء (البلد): قسم اللغة العربية وآدابها جامعة علي لونيبي البلدية-2- (الجزائر)
ص859- 877	السياق والتواصل اللساني بين دَلَالَتِي العبارة والإشارة خميسي زويدي جامعة الإخوة منتوري قسنطينة1 (الجزائر) مهدي مشته جامعة الإخوة منتوري قسنطينة1 (الجزائر)
ص878- 897	العقود الشرعية القديمة في الجزائر ومعايير ترجمتها- دراسة وصفية تحليلية لبعض النماذج - نجاه سعدون جامعة الجزائر2 (الجزائر)
ص898- 908	التشكيل اللغوي وخصوصية المفردة عند البشير الإبراهيمي حفيظة سواملية جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي، (الجزائر)
ص909- 928	دور السياق في انسجام النص القرآني سورة طه أنموذجا رحاحلة رحيمة جامعة محمد لمين دباغين سطيف محمد بوادي جامعة محمد لمين دباغين سطيف
ص929- 940	L'erreur phonique cause d'erreurs graphiques chez les apprenants SEBIANE Meriem Université ABOU BAKR BELKAID -TLEMEN-
ص941- 957	L'influence confucéenne sur le corps de la femme chinoise Dr. Maroua DAROUI, Ecole Normale Supérieure Assia Djebar

971-958ص	La continuité entre le système verbal et le système non- verbal dans le débat politique de Marine le Pen. Nousseiba ZEROUAL , Université oum el Bouaghi Amina MEZIANI Université Batna 2
985-972ص	L'enseignement du FOS au Centre d'Enseignement Intensif des Langues (CEIL) de Khenchela : Quel(s) contenu(s) pour quel(s) public(s) ? ARAICHE Dalel Université Abbès Laghrour, Khenchela
1002-986ص	Les TIC et la pédagogie universitaire : un défi pour l'enseignement à distance AMMI Chafia Université Yahia Fares de Médéa, Algérie
1022-1003ص	Plurilinguisme et écriture de l'altérité dans <i>L'Enfant du peuple ancien</i> d'Anouar Benmalek Ahlem MAMACHE Université Oum El Bouaghi Souad Benabbes Université Oum El Bouaghi
1042-1023ص	Printemps arabe et révolution sociale à travers la caricature AZZEDINE Amina Université Mustapha Stambouli-Mascara
1060-1043ص	Télé-enseigner et évaluer : une nouvelle aventure universitaire à l'ère numérique MERAD Fateh Université de Khenchele DJEBLI MohandOuali , Univrsité d'Alger2
1080-1061ص	Témoigner pour dire et dénoncer l'impardonnable BOUGHAZI Akila École Supérieure d'Economie d'Oran
1104-1081ص	The Adaptation of Arabic Loanwords in English: A Phonological Analysis Youcef Messaoudi University of Tlemcen (Algeria)
1124-1105ص	Coveted Migration in A Borderless Space: Patterns of Displacement of Algerians in The Webspac Soumia Bakezzi Oum El Bouaghi University (Algeria),
1143-1125ص	Concept Mapping and Reading Comprehension: A Qualitative Exploration of EFL Teachers' Attitudes Henouda Meriem University of Biskra (Algeria) Dr. Hoadjli Ahmed Chaouki University of Biskra (Algeria)
1164-1144ص	Investigating the Impact of Vocabulary Shortage on EFL Learners' Writing Skills: The Case of First Year Students at Badji Mokhtar University- Annaba Bouchâala Sabah , University of Annaba (Algeria) Dr. Ghaouar Nesrine University of Annaba (Algeria)
1184-1165ص	The Indigenization of the Colonial Language in Jean Rhys' <i>Wide Sargasso Sea</i>: A Rewriting of Charlotte Bronte's <i>Jane Eyr</i> MECHGOUG Lamia University of Biskra (Algeria) KERBOUA Salim University of Biskra (Algeria)
1205-1185ص	The Impact of Ethnic and Religious Diversity on Middle East and North African Stabilit Saighi Nora University of Algiers 2 (Algeria) Leila DJAFRI University of Batna 2 (Algeria)