



جامعة الوادي
كلية الآداب واللغات
لغات وآداب



القفارى

للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية
مفلة علمية محكمة



للدراسات الأدبية واللغوية والنقدية

ISSN: 2602-8018

مجلة القارئ

للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية
دَوْرِيَّةٌ أَكَادِيمِيَّةٌ، مُحَكَّمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ كُلِّيَّةِ الْأَدَابِ وَاللُّغَاتِ بِجَامِعَةِ
الْوَادِي

ISSN: 2602-8018



الرئيس الشرفي للمجلة

أ. د. عمر فرحاتي مدير الجامعة

مدير المجلة

أ. د. يوسف العايب



كلية الآداب واللغات

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي

مجلة القارئ

للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية

رئيس التحرير

د. علي كرباع

هيئة التحرير

د. علاء مدني	د. محمد عطا الله
د. فريد خلفاوي	د. العيد حنكة

الهيئة العلمية للمجلة

د. بشير تاويرت بسكرة	د. نور الدين مهري الوادي	أ.د. لزهر كرشو الوادي
د. نجاح مدلل الوادي	د. المتقدم الجابري باتنة	د. هناء سعداني الوادي
د. العيد حنكة الوادي	أ.د. عادل محلو الوادي	د. علي ملاحى الجزائر
د. عمار ربيح بسكرة	أ.د. البشير مناعي الوادي	د. شفيقة العلوي الجزائر 02
د. حرزولي العزوزي الوادي	د. عبد الرزاق بن سبع باتنة	أ.د. يوسف العايب الوادي
د. أحمد قيطون ورقلة	د. هاجر مدقن ورقلة	عيساني عبد المجيد ورقلة
أ.د. عمار سامي البليدة	د. ناصر بركة المسيلة	أ.د. علي حميداتو البليدة
د. لزهر فارس تبسة	أ.د. طارق ثابت باتنة	د. فطيمة براهيمى س بلعباس
د. كمال بن عمر الوادي	د. عمار لعويجي بركة	د. عبد الرزاق علاعن تومشن

نوصيات وقواعد عامة للنشر



"القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية" مجلة علمية أكاديمية محكّمة تُعنى بنشر الدراسات والبحوث في ميدان الأدب والنقد واللغة، باللغات الثلاث: العربية والانجليزية والفرنسية على أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:

- أن تكون المادة المرسلّة للنشر أصيلة، لم ترسل للنشر إلى أي جهة أخرى.
- أن لا يتجاوز المقال ستة عشر صفحة، بما في ذلك المراجع والجداول والأشكال والصور.
- أن يتبع المؤلف الأصول المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
- يجب أن تتضمن الورقة الأولى البيانات الآتية:
 - ✓ العنوان الكامل للمقال باللغة العربية.
 - ✓ ترجمة عنوان المقال باللغة الانجليزية
 - ✓ اسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة التابع لها.
 - ✓ الهاتف الفاكس والبريد الإلكتروني للباحث.
- ملخصين في حدود مائتي كلمة للملخصين مجتمعين أحدهما بلغة المقال والثاني باللغة الإنجليزية على أن يكون أحدهما باللغة العربية.
- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية في آخر المقال.
- المقالات المرسلّة لا تعاد إلى أصحابها سواء أُنشرت أم لم تُنشر.
- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها.
- كل مقال لا تتوفر فيه الشروط لن يُؤخذ بعين الاعتبار ولن يُنشر مهما كانت قيمته العلمية.
- يحق لهيئة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.
- تخضع جميع المقالات المرسلّة إلى المجلة للتحكيم من قبل أعضاء اللجنة العلمية للمجلة ويبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.
- ترسل المقالات وجوبا إلى حساب المجلة على منصة المجلات الجزائرية.

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/498>



افتتاحية العدد

تحية طيبة لكل الباحثين والقراء. . .

يسر هيئة التحرير لمجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية أن تضع بين أيديكم العدد الخاص من إصداراتها كما وعدتكم ملتزمة بالنشر في كل فصل من فصول سنة

هذه المجلة فصلية تعنى بالبحوث الأكاديمية في حقل اللغة والأدب والنقد مواكبة تطور الحركة الأدبية والنقدية .

ولذلك كما ترون تنوعا ثريا في تلك البحوث المقدمة للقراء , مهتمة بالشعر والنثر والدراسات القديمة والحديثة والمعاصرة

شكرا على ثقافتكم التي منحتموها للمجلة والطاغم العامل بها من أجل أن ترقى إلى مصاف المجلات المصنفة قريبا إن شاء الله تعالى ونجدد دعوتنا في كل عدد لجميع الباحثين، إذ نرحبُ بكل أعمالهم الجادة التي تتوافق وشروط المجلة؛ مما يدور في فلك الأدب والنقد واللغة ونتمنئها من أجل تقديم الإضافة للباحثين والمهتمين. والله من وراء القصد

رئيس التحرير

د. علي كرباع

الصفحة	عنوان المقال	
23-07	آليات التناس في الشعر العربي المعاصر ديوان صلاح عبد الصبور أنموذجا	01
33-24	التداولية والتعليمية) نقاط التلاقي وحدود المصطلحات والمفاهيم).	02
47-34	إشكالية الأدب الإسلامي والمذاهب الأدبية	03
59-48	اللغة والتكنولوجيا بين جودة الكلمة وبلاغة الصورة الإشهارية" واقع وأفاق"	04
74-60	جمالية الصورة الفنية في جمهرة اشعار العرب للقرشي	05
101-75	نظرية النص المقولات والمقاربات	06