

# ASJP

Algerian Scientific Journal Platform

مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب

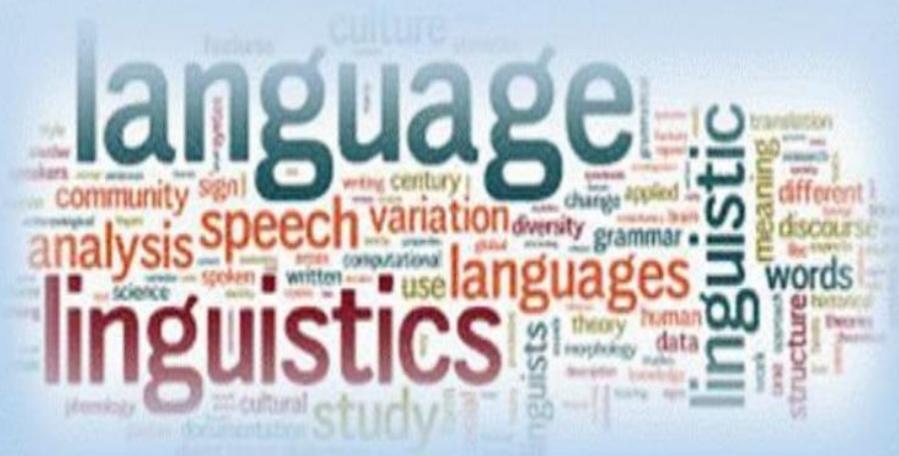
Issn: 2572-0058/E-issn: 1969-2676

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/485>



# العمدة

في اللسانيات وتحليل الخطاب



# العمدة

مجلة علمية، دولية، محكمة – نصف سنوية –  
تصدر عن كلية الآداب واللغات

مصنفة "ج" وفق القرار 442 / 22 أفريل 2021

جامعة محمد بوضياف - المسيلة - الجزائر



المجلد 08 – العدد 01، جانفي 2024

البريد الإلكتروني للمجلة:

[SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ](mailto:SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ)

- الموقع الرسمي للمجلة -

<http://www.univ-msila.dz/rev-alomda/>

موقع المجلة في بوابة الكلية

<http://virtuelcampus.univ-msila.dz/fl/>

موقع المجلة في بوابة المجلات الجزائرية

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/485>

*Issn: 2570- 0058*

*E-Issn: 1969-2676*

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د. عمار بودلاعة

مدير جامعة محمد بوضياف- المسيلة-

مدير النشر

أد، عمار بن لقريشي

رئيس التحرير

أد. صالح غيلوس

هيئة التحرير

الاسم اللقب	البلد
محمد بن صالح	الجزائر
آسيا بغداداي	الجزائر
ربيحة الرفاعي	الأردن
عبد الله محمد غلام	موريتانيا
علي عمر أحمد	تركيا
عماد عبد اللطيف	قطر
ذكرى بن صالح	تونس
عطية سليمان	مصر
علي عبد الامير عباس الخميس	العراق
France	Étienne CLÉMENT
France	Claude Cortier
ZARAGOZA (SPAIN).	Bárbara Arizti Martín
MALAYSIA	MadhubalaBavaHarji,

## الهيئة الاستشارية للعدد

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	أد، ارفيس بلخير
الجزائر	د، عماري عز الدين
الجزائر	د، أحمد جوير
الجزائر	د، شيهان رضوان
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، شنان قويدر
الجزائر	د، رقيق أمينة
الجزائر	د، بلقاسم حاج لعروسي
الجزائر	د، زعيتري محمد
الجزائر	أد، دلوم محمد
الجزائر	د، محمود فتوح
الجزائر	د، عبد الكريم بن محمد
الجزائر	د، ياسين بغورة
الجزائر	أد، بوشاللق عبد العزيز
الجزائر	أد، الربيع بوجلال
الجزائر	أد، عبد العزيز بوشاللق
الجزائر	د، شتوح خضرة
الجزائر	أد، محمد بن صالح
الجزائر	أد، محمد دلوم
الجزائر	د، كمال سليتان
الجزائر	د، عمر جادي
الجزائر	د، آسيا بغداداي
الجزائر	د، نسيمة بغداداي
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، أحمد لعويجي

# شروط النشر

مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، مجلة علمية دولية محكمة متخصصة في اللسانيات وتحليل الخطاب، تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة محمد بوضياف، نصف سنوية، لها شروط محددة للنشر كباقي المجلات العملية الدولية والوطنية، يجب على الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم الالتزام بها وهي:

- أصالة المادة المقدمة للنشر، باللغة العربية أو الفرنسية، أو الإنجليزية، ويجب أن يكون البحث أصيلا غير مستل من بحث منشور في أي مجلة .  
- يتراوح حجم البحث بين (10) و(20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق. ولا يقبل أكثر من ذلك.

- يكتب البحث ببرنامج (WORD) بخط sakkalMajalla، حجم (14) للمتن و(12) للهوامش، كل العبارات أو الأسماء الواردة باللاتينية في البحث تكتب بخط Times New Roman حجم 10.

- ترد المراجع والهوامش في آخر صفحة من البحث.
- تقديم نص المقال عن طريق المنصة 485 asjp
- الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.
- التقيد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال بالبيبلوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة أبجديا.
- تعرض البحوث الواردة على الخبرة العلمية.
- يقدم الباحث تعهدا بعدم نشر المقال .
- يكون للبحث ملخصا بالعربية والفرنسية، بالإضافة إلى مستخلص باللغة الإنجليزية، وكل بحث لا يتبع هذه المعايير لا يأخذ بعين الاعتبار.
- المقالات التي تنشر تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقارير المحكمين.
- لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

# محتويات العدد

N°:	Theme	page
01	<i>A Critical Analysis of the Translation of 1816 Peace Treaty between Britain and the Regency of Algiers through the lens of Skopos Theory</i> <i>WeidSalmi . The High Arab Institute for Translation, (Algeria)</i>	<b>P08/ P21</b>
02	<i>A Paratextual Semiotic Reading of Aissa Cheriet's La rocade Souici Nacera .University of M'sila, (Algeria)</i> <i>Senoussi Mohammed University of M'sila, (Algeria)</i>	<b>P22/ P32</b>
03	<i>Training Needs of Teachers of Integrated Hearing-Impaired Children in Regular Schools (Field Study in Some Elementary Schools of the M'sila Province)</i> <i>Abdelkarim yahiaoui . University of Algiers 2, Abu Al-Qasim Saadallah, (Algiers)</i> <i>FATTOUM WALI . UNIVERSITY MOHAED BOUDIAF, (M'sila)</i>	<b>P33/ P48</b>
64 / 49	الاتصال بين التراث والحداثة. The connection between heritage and modernity معزوز خيرة ، جامعة تيسمسيلت ( الجزائر)	<b>04</b>
74 /65	التفكير الأنطولوجي عند نزار قباني قصيدة "كتاب الحب" أنموذجا The Ontological thinking of Nizar Qabbani, the poem "The Book of Love" as a model سارة سكيو ، جامعة الحاج لخضر باتنة مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة (الجزائر)	<b>05</b>
90 /75	التقنيات الحجاجية في القرآن الكريم سورة الأعراف أنموذجا سناء زايدي ، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2 (الجزائر)، مخبر المقاربة	<b>06</b>

	<p>التداولية واستراتيجية الخطاب</p> <p>صلاح الدين زرال، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2 (الجزائر)، مخبر المقاربة التداولية و استراتيجية الخطاب</p>	
101 / 91	<p>التنوع اللغوي واللهجي في المجتمع الترقى وعلاقته بالتنوع الثقافي في منطقة الهقار.</p> <p>Linguistic and dialectical diversity in Targi society and its relationship to cultural diversity in the Alhoggar region</p> <p>بشرى عجايلية ، المركز الجامعي مغنية(الجزائر)، سعيد بن عامر، المركز الجامعي مغنية(الجزائر).</p>	07
111 / 102	<p>التجربة الشعريّة والتّجلي الصّوفي في ديوان "مواسم الشّرق" لمحمّد بنّيس</p> <p>Poetic Experience and Sufi Manifestation in the Diwan "Seasons of the East" by Mohamed Bennis</p> <p>غنية عوادي، المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف ميلّة (الجزائر)</p> <p>مخبر الدراسات التراثية جامعة قسنطينة، 01 ، محمد رضا مغربي، جامعة علي كافي تندوف (الجزائر)</p>	08
123/112	<p>الجمالي من منظور القراءة الأدبية و القراءة الثقافية في رواية " نزيف الحجر"</p> <p>لإبراهيم الكوني</p> <p>Aestheticism from the perspective of literary and perspective cultural reading in the novel "Bleeding Stone " by Ibrahim Al-Koni</p> <p>ط / د : يوسف بن علال ، جامعة البليدة 02 علي لونيبي ( الجزائر)، أ.د شطاح عبد الله، جامعة البليدة 02 علي لونيبي ( الجزائر)</p>	09

131/124	الجهود الصرفية التعليمية في العصر الحديث Educational morphological efforts in the modern era د، خيرة غربي، جامعة الأغواط (الجزائر).	10
144/132	الجوازُ النحوي في ما لم يرد في القراءات القرآنية Grammatical Permissibility in what is not mentioned in the Syntax of the Quranic Readings د. رضا رافع جامعة محمد بوقرة، بومرداس، الجزائر	11
160/145	منهجية ضبط تعليمية الخط (رسم الحروف) في المدارس القرآنية إبان الاحتلال الفرنسي في منطقة تيديكلت سيدي الحاج محمد عبد القادر البرمكي – أنموذجا. د. محمد بن عبوا، أ. العايش برمكي جامعة أحمد دراية. أدرار (الجزائر)،	12
172 / 161	اللغة بين شعرية الفصحى ولغة التداول اليومي (سردية لقبش لعياش يحيوي أنموذجا). د/ باية بن مساهل، جامعة محمد بوضياف المسيلة (الجزائر)، د/ سهيلة علي صوشة ، المدرسة العليا للأساتذة المسيلة، (الجزائر)	13
184/173	المستوى الصوتي بين العامية الجزائرية واللغة العربية الفصحى (الحذف والإبدال) Phonetic level between Algerian slang and Standard Arabic (elimination and replacement) فاطمة سويح، أبو بكر زروقي، جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)	14
191/185	النص الصوفي قبلة العصيان الفكري ، بين تمرد النص وفضول المتلقي Sufi text Qibla intellectual disobedience Between the rebellion of the text and the curiosity of the recipient جليل فاطمة الزهرة، شريفي فاطمة، جامعة بن خلدون (تيارت)	15
200/192	تجليات الحروب الطائفية في الرواية النسوية العربية، رواية حلم وردي فاتح اللون – أنموذجا Manifestations of sectarian wars in the Arab feminist novel, the novel A Light Pink Dream is an Arabic model سالمي أسماء، عامر رضا، لمركز الجامعي عبد الحفيظ بوصوف ميله (الجزائر)	16

218 /201	<p>تداخل الخطابات في رواية المجانين لا يموتون لأمنة حزمون</p> <p>Overlapping discourses in the novel crazy ones do not die by AmnaHazmoun</p> <p>عائشة عبد النوري، كريمة بورويس، جامعة محمد الصديق بن يحي جيجل(الجزائر)</p>	17
232 /224	<p>تعليمية المنطوق والمكتوب وفق المقاربة الحديثة</p> <p>- نص عمر ورسول كسرى أنموذجا -</p> <p>Teaching texts to understand the spoken and written according to the competencies approach- the text of Omar and the Messenger of Khosrau as a model-</p> <p>زيان الصادق، بلقاص جياب، جامعة محمد بوضياف المسيلة(الجزائر)،</p>	18
244 /233	<p>جمالية التكرار وعلاقته بعلم البديع في الشعر الحديث</p> <p>The relationship of repition and the Budaiya science in modern poerty</p> <p>عبد المؤمن عجاج، مجمد طول، جامعة تلمسان (الجزائر)</p>	19
259 /245	<p>جمالية المفارقات الزمنية في رواية " ابن الفقير " لمولود فرعون .</p> <p>مقاربة بنيوية</p> <p>The aesthetic beauty of temporal paradoxes in the novel "The Son of the Poor " by Mouloud Faroun, through a structural approach</p> <p>عيسى بكوش، جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف (الجزائر)</p>	20
268 /260	<p>حجاجية الخطاب الجغرافي في النص القرآني</p> <p>The argumentation of geographical discourse in the Qur'anic text</p> <p>د، بختي العياشي، جامعة : خميس مليانة، الجزائر</p>	21
282 /269	<p>طبيعة توجهات المسؤولية التحصيلية لدى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الثانوي</p> <p>بثانوية عثمان بن عفان بمدينة المسيلة</p> <p>رقيق برة علي، عبد الحفيظي يحي، المركز الجامعي أفلو(الجزائر)</p>	22
295 /283	<p>فلسفة أصولي النحو والفقه وعلاقتها بالمنجزات اللسانية</p> <p>يوسف قسوم، جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي (الجزائر)</p>	23

362/296	فلسفة الفكاهة في شعر محمد الهياوي بين الاستراتيجيات والآليات أ.د. نبيل بهجت، جامعة حلوان (القاهرة، مصر)	24
372/363	قراءة في المشروع التأسيسي للقصة العرفنية العبثية للتأقد والمبدع صالح غيلوس A reading of the foundational project of the absurd cognitive story of the critic and creator Salah Ghilous  خالد وهاب ، جامعة المسيلة	25
383/373	قراءة نافع المدني في بلاد المغرب الأوسط-الجزائر-بين النظرة التاريخية والاستشراف المستقبلي د.زغاد لزهري، جامعة باتنة 01 (الجزائر)	26
396/384	مدارات رمزي الليل والنخلة في شعر إقليم الكثبان المعاصر. سليمة عباس، علي دغمان ، جامعة الوادي (الجزائر)	27
411/397	مستوى الإحساس بالرفاهية في العمل لدى الأكاديميين الجامعيين دراسة ميدانية على عينة من أساتذة قسم علم النفس بجامعة المسيلة نقيبيل بوجمعة، جامعة المسيلة ، الجزائر	28
419 /412	مستوى الضغط النفسي لدى الممرضين العاملين بالقطاع الصحي دراسة ميدانية بالمركز الاستشفائي الجامعي بن بولعيد و بفرع قطاع صحي جوارى بمدينة بوقرة - البلدية د. بن عباد فتحي / د. قاسمي إيمان ، جامعة البلدية 02 (الجزائر)	29
431/420	مظاهر حضور السارد في الرواية الجزائرية - روايات بشير مفتي نموذجاً- مهوبي خديجة جامعة عمار ثليجي، بالأغواط (الجزائر) ، زارقة الوكال المركزالجامعي بافلوا (الجزائر)	30
440/432	مكانة التعليم الرقمي كإستراتيجية بيداغوجية للأستاذ الجامعي أ.د تومي الطيب ط د، معتوق فضيلة - جامعة المسيلة	31

<b>449/441</b>	نظرات في الشعر الجزائري الحديث (الشعر الإصلاحي والسياسي نماذجا عقبة جلول بن سلطان، صالح الدين ملفوف جامعة خميس مليانة، الجزائر	<b>32</b>
<b>459 /450</b>	واقع استعمال اللغة العربية في وسائل الإعلام والتواصل الحديثة دراسة في أسباب التراجع وسبل النهوض د.باديس لهويميل، د. نور الهدى حسني جامعة محمد خيضر بسكرة(الجزائر)	<b>33</b>
<b>506/500</b>	The Early Puritan Tradition of the American Cinematography's Animosity toward Muslim Rachid MEHDI Adderrahmane Mira University, Bejaia, (Algeria)	<b>34</b>

# كلمة العدد:

مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب الصادرة عن كلية الآداب واللغات جامعة المسيلة، منذ نشأتها عام 2017 إلى يومنا هذا، دأبت لتكون ضمن أهم أوعية المعرفة العلمية التي تتسم بالأصالة والجدة، بغية مواكبة المستجدات العلمية لدعم وتنشيط البحث العلمي في مجالات تخصصها، حيث توفر للباحثين فرصا لتقديم وتقييم بحوثهم وأوراقهم العلمية ونشرها عبر صفحاتها.

تتبنى المجلة وتلتزم بالمعايير العلمية الرصينة المعمول بها في عالميا في مختلف فروع المعرفة الاجتماعية والإنسانية، وذلك بإشراف هيئة تحرير مكونة من أساتذة وباحثين وهيئة علمية واستشارية ذات صيت علمي. لتكريس قواعد البحث الأكاديمي الرصين، واستقطاب الكفاءات والطاقات العلميّة الواعدة، فإن مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، تفتح الباب واسعا، وترحب بجميع الباحثين والمهتمين من داخل الوطن وخارجه.

وسوف تتوالى إصدارات المجلة بصورة دورية نصف سنوية بإذن الله.

رئيس التحرير

أد، صالح غيلوس