



EX PROFESSO



Université Hamma Lakhdar - El-Oued

ISSN : 2543-3512 ISBN : 2016-856

Volume 06 Numéro Spécial
Novembre 2021

Revue académique dédiée aux Lettres et Langues

EXPROFESSO

Président d'honneur :

Pr Omar FERHATI (Recteur de l'université)

Rédactrice en chef :

Dr Dalal MESGHOUNI

Comité de rédaction :

Lettres arabes :

Pr. Hamza HAMADA

Langue française :

Dr. Mounir Miloudi

Langue anglaise :

Dr Asma NESBA

Adresse e-mail :

Exprofessoeloued.univ@yahoo.fr

ISSN:2543-3512

ISBN:2016-856

Comité de lecture

Éditeur en chef :

Dalal Mesghouni mesghounidalal@yahoo.fr Université d'El Oued

Éditeurs associés :

- Salih Ashraf (Faculty of Arts and Humanities -University of Ibn Rushd-Netherlands
Ana-Marina Pitesti ana_marina_tomescu@hotmail.com Université de Pitești, Roumanie
جامعة الأهرموك - إربد - الأردن mmobeidat@yu.edu.jo محمد عبيدات محمد محمود
BARAKE Rima barake_rima@hotmail.com Université Libanaise-Liban
جامعة المنيا- مصر munir_fawzy@hotmail.com منير عبد المجيد فوزي أبو الحمد. بروفييسور
denis legros legrosdenis@yahoo.fr Paris 8 (France)
OUAJIH Ayed ouajihayed@gmail.com University of Sousse. Tunisia
Jean Claude Abada Medjo abadamedjo@yahoo.com Université de Maroua - Cameroun
Laurențiu Bălă lbala@central.ucv.ro Université de Craiova, Faculté des Lettres, Département de
Communication, de Journalisme et des Sciences de l'éducation
جامعة رازي، ايران Poorheshmati@gmail.com د. حامد پورحشماني
Halima Bouari bouariasid@yahoo.fr Université Kasdi Merbah de Ouargla
Claude Cortier claude.cortier@gmail.com Université de Lyon-Fance
جامعة نزوى alshatter@gmail.com غسان بن حسن الشاطر د
Pierre Schoentjes pierre.schoentjes@ugent.be Ghent University-Belgique
ANGELA LANGONE langone@unica.it
Université de Cagliari
Ioana Maria Marcu ioana.marcu@e-uvr.ro Université de l'Ouest de Timisoara, Roumanie
Bigirimana Clément clembig2007@yahoo.fr Université du Burundi
Moufida Aliou moufida.aliou@gmail.com Institut Supérieur des Etudes Appliquées en Humanités de Tozeur.-
Université de Gafsa (Tunisie)
Rachid Yahiaoui ryahiaoui@hbku.edu.qa université quebec canada
رشدي جواد jrouchdi@gmail.com université el jadida maroc
Foudil DAHOU foudil.dahouogx@gmail.com Université Kasdi Merbah de Ouargla
Salah Bouregbi salihbourg@yahoo.fr Université Badji Mokhtar de Annaba
Djamel KADIK djamelkadik@gmail.com Université Yahia Farès de Médéa
Aini BETOUCHE betouche16@yahoo.fr Université Mouloud Maameri de Tizi Ouzou
Laid Djellouli djellouli47@gmail.com Université Kasdi Merbah de Ouargla
Sihem Guettafi guetfsihem@yahoo.fr Université Mohamed Khider de Biskra
عبد المالك جدوعي djediai-abdelmalek@univ-eloued.dz Université d'El Oued
وقاد مسعود ouggad1971@gmail.com Université d'El Oued
يوسف العايب laib.youcef207@gmail.com Université d'El Oued
حمزة حمادة hamada-hamza@univ-eloued.dz Université d'El Oued
كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل - جمهورية العراق dr.alialzadee@gmail.com د. علي عبد المهر عباس الخريسي كلية
الفنون الجميلة - جامعة بابل - جمهورية العراق dr.zainabrihda@gmail.com د. زهبة رضا حمودي الجويد

***E**x**P**ROFESSO*

VOLUME 06 Numéro Spécial Année 2021

Editorial :

« Que chacun raisonne en son âme et conscience, qu'il se fasse une idée fondée sur ses propres Lectures et non d'après les racontars des autres. »

Albert Einstein

Comme tous les projets d'édition précédents, la revue *Ex Professo* ambitionne de réunir des textes à vocation tant analytique que critique. Entre herméneutique de textes et discours méta-didactique, la teneur des réflexions tient aux empreintes personnelles des contributeurs dans leurs façons d'aborder les thèmes traités : l'appréhension des écrits littéraires sur le plan langagier qu'idéal, la réécriture de *l'Histoire en Littérature*, la recatégorisation des écrits littéraires, et la reconception des attitudes dans la tâche d'enseignement.

A vrai dire, une prise de recul méthodologique en faisant appel à des écoles de pensées distinctes en la matière est en soi une richesse épistémologique. **B**ref, l'objectif ultime de la revue est d'étayer les mécanismes de la curiosité intellectuelle tout en respectant dans la mesure du possible la même ligne éditoriale.

Rédactrice en chef

Dr Dalal MESGHOUNI

SOMMAIRE

Editorial

<i>Analyse de grilles d'évaluation des compétences linguistiques et grammaticales en FLE : cas de la classe de 4ème année du cycle moyen</i> Kamel SAYAD – Amir MEHDI	09-19
<i>Apport de la classe inversée à l'autonomisation des étudiants du FLE : le point sur l'enseignement-apprentissage de la grammaire.</i> M^{ed}-Taha NID-Mounir DAKHIA	20-32
<i>Aspects préliminaires du romancier algérien dans l'écrit littéraire de Malek Bennabi</i> Salah FAID	33-43
<i>Culture Teaching in Foreign Language Education : Theoretical Foundations and Pedagogical Implications</i> Brahim Mohamed GEDEIR	44-53
<i>Exploring the Supervisor-Supervisee Communication Gap : The Case of Second-year Master Students of English, University of 8 May 1945-Guelma</i> Mounya ABDAOUI	54-70
<i>Jouer la lexiculture en classe du FLE : Pour une approche ludico-interculturelle dans le secondaire algérien.</i> Cherifa ZiDOURI – Dr. Sihame KHAROUBI	71-89
<i>La culture en classe de langue : De l'utilité d'un concept opératoire pour la formation des enseignants en contexte algérien</i> Mohamed Amine BELKACEM	90-99
<i>La nomination glottophobe en interaction : négation et dérision</i> Mounir Ahmed Tayeb	100-111
<i>La traduction de la polyphonie dans le roman postcolonial : le tournant dialogique</i> Walid DAHMANE - Tayeb BOUDERBALLA	112-122
<i>L'homme et le désert par le prisme de la bête dans On dirait le Sud, les élucubrations d'un esprit tourmenté de Djamel Mati</i> Mehdi HAMDİ	123-133
<i>Metafiction and Claustrophobia in Paul Auster's City of Glass</i> Nassireddine DIDA-Hocine MAOUI	134-146
<i>Teachers' Perceptions on Teaching Cohesion to EFL Graduate Students At Mohamed Lamine Debaghine Setif 2 University</i> Hamza AIS	147-162
<i>The Conception of Language Errors from the Perspective of Structural Linguistics: A Descriptive-analytic Study</i>	163-172

Mohammed NAOUA	
<i>The Shadow of Representations The New Orientalistic Tenets in Khaled Hosseini's The Kite Runner</i> Yasser SEDRATI- Hocine MAOUI	173-189
<i>Étude interprétative des représentations du français algérien chez les étudiants de master 2, Département de français, Université de Biskra</i> Nawel HAMEL-Nadjiba BENNAZOUZ	190-206
الاختلاف في متعلق حروف الجر في القرآن الكريم وأثره في الوقف والابتداء د. محمد الصالح بوعافية، كوثر عطوات	207-222
-تصور التداولي عند الكلاعي -دراسة تحليلية في مقاصد المتكلم حسين، دحو -وردة، مزابية	223-239
القرية فضاء وطن ومعتزك إيديولوجيا في رواية "الملحمة" لعبد الملك مرتاض فاطمة الزهرة ناصر	240-256
-المضمرة النسقية في النقد المغربي قبل القرن الخامس الهجري -مقاربة من منظور النقد الثقافي فريال بن جدو	257-272
حجاجية المجاز المرسل في مقامات بديع الزمان الهمداني علي أحمد عمران	273-288
شعرية توظيف الشخصية في رواية مملكة الموز - يسقط الملك - لبوعلام بطاطاش سمية مرغني، أ.د حمزة حمادة	289-319
قضايا السرد وأبعاده في الأعمال الأدبية للكاتب أحمد رضا حوحو نوال بومعزة	320-332

ARTICLES DU NUMERO SPECIAL

