



Revue académique dédiée aux Lettres et Langues

Ex Professo



Volume 06 / 3101 / 2021

ISSN : 2543-3512

ISBN : 2016-85



Revue académique dédiée aux Lettres et Langues

EX PROFESSO

Président d'honneur :

Pr Omar FERHATI (Recteur de l'université)

Rédactrice en chef :

Dr Dalal MESGHOUNI

Comité de rédaction :

Lettres arabes :

Dr Salim SAADANI

Dr Hamza HAMADA

Langue française :

Oum El Kheir RETMI

Rokia BALI

Langue anglaise :

Asma NESBA

Adel DJERIBI

Adresse e-mail :

Exprofessoeloued.univ@yahoo.fr

ISSN : 2543-3512

ISBN : 2016-856

Comité de lecture

Éditeur en chef :

Dalal Mesghouni mesghounidalal@yahoo.fr Université d'El Oued

Éditeurs associés :

- Salih Ashraf (Faculty of Arts and Humanities -University of Ibn Rushd-Netherlands
Ana-Marina Pitesti ana_marina_tomescu@hotmail.com Université de Pitești, Roumanie
جامعة اليرموك - إربد - الأردن mmobeidat@yu.edu.jo محمد عبيدات محمد محمود
BARAKE Rima barake_rima@hotmail.com Université Libanaise-Liban
جامعة المنيا- مصر munir_fawzy@hotmail.com منير عبد المجيد فوزي أبو الحمد. بروفييسور
denis legros legrosdenis@yahoo.fr Paris 8 (France)
OUAJIH Ayed ouajihayed@gmail.com University of Sousse. Tunisia
Jean Claude Abada Medjo abadamedjo@yahoo.com Université de Maroua - Cameroun
Laurențiu Bălă lbala@central.ucv.ro Université de Craiova, Faculté des Lettres, Département de
Communication, de Journalisme et des Sciences de l'éducation
جامعة رازي، إيران Poorheshmati@gmail.com د. حامد پورحشمتمی
Halima Bouari bouariasid@yahoo.fr Université Kasdi Merbah de Ouargla
Claude Cortier claudcortier@gmail.com Université de Lyon-Fance
جامعة نزوى alshatter@gmail.com غسان بن حسن الشاطر د
Pierre Schoentjes pierre.schoentjes@ugent.be Ghent University-Belgique
ANGELA LANGONE langone@unica.it
Université de Cagliari
Ioana Maria Marcu ioana.marcu@e-uvr.ro Université de l'Ouest de Timisoara, Rumanie
Bigirimana Clément clembig2007@yahoo.fr Université du Burundi
Moufida Aliou moufida.aliou@gmail.com Institut Supérieur des Etudes Appliquées en Humanités de Tozeur.-
Université de Gafsa (Tunisie)
Rachid Yahiaoui ryahiaoui@hbku.edu.qa université quebec canada
رشدي جواد jrouchdi@gmail.com université el jadida maroc
Foudil DAHOU foudil.dahouogx@gmail.com Université Kasdi Merbah de Ouargla
Salah Bouregbi salihbourg@yahoo.fr Université Badji Moktar de Annaba
Djamel KADIK djamelkadik@gmail.com Université Yahia Farès de Médéa
Aini BETOUCHE betouche16@yahoo.fr Université Mouloud Maameri de Tizi Ouzou
Laid Djellouli djellouli47@gmail.com Université Kasdi Merbah de Ouargla
Sihem Guettafi guetfsihem@yahoo.fr Université Mohamed Khider de Biskra
عبد المالك جديعي djediai-abdelmalek@univ-eloued.dz Université d'El Oued
وقاد مسعود ouggad1971@gmail.com Université d'El Oued
يوسف العايب laib.youcef207@gmail.com Université d'El Oued
حمزة حمادة hamada-hamza@univ-eloued.dz Université d'El Oued
كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل - جمهورية العراق dr.alialzadee@gmail.com علي عبد الامير عباس الخميس
كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل - جمهورية العراق dr.zainabrihda@gmail.com زينب رضا حمودي الجويد

EX PROFESSO

VOLUME 06 N 01 ANNEE 2021

Editorial:

« Que chacun raisonne en son âme et conscience, qu'il se fasse une idée fondée sur ses propres lectures et non d'après les racontars des autres. »

Albert Einstein

Comme tous les projets d'édition précédents, la revue *Ex Professo* ambitionne de réunir des textes à vocation tant analytique que critique. Entre herméneutique de textes et discours méta-didactique, la teneur des réflexions tient aux empreintes personnelles des contributeurs dans leurs façons d'aborder les thèmes traités : l'appréhension des écrits littéraires sur le plan langagier qu'idéal, la réécriture de l'Histoire en Littérature, la recatégorisation des écrits littéraires, et la reconception des attitudes dans la tâche d'enseignement.

A vrai dire, une prise de recul méthodologique en faisant appel à des écoles de pensées distinctes en la matière est en soi une richesse épistémologique. Bref, l'objectif ultime de la revue est d'étayer les mécanismes de la curiosité intellectuelle tout en respectant dans la mesure du possible la même ligne éditoriale.

Rédactrice en chef

Dr Dalal MESGHOUNI

Sommaire

Editorial

Dre MESGHOUNI Dalal

De la forme du brouillon en contexte universitaire algérien : scripteurs novices ou experts ?

Nour El Houda HARDI

7-18

La carte heuristique au service de l'apprentissage des modes et des temps du verbe en classe de FLE

19-29

Les représentations de l'erreur : un tremplin ou un obstacle à l'apprentissage de l'expression orale ?

Mohammed Taha NID

Mounir DAKHIA

30-39

Le roman africain migrant aux aveux du cosmopolitisme

Feyrouz SOLTANI

40-49

La prise de notes en contexte universitaire algérien

Safia HARDI

50-59

Art for Africa's Sake : The African Novel and Literary Criticism

Nassireddine DIDA

59-66

THE RISE OF ALGERIAN NATIONALISM AFTER THE GREAT WAR

Amel KHIREDDINE

67-74

<u>من أنماط الخطاب في النصّ الصوفي/ النَّفْرى (ت354 هـ) أنموذجا</u>	75-97
الساسى بن محمّد ضيفاوى	
<u>الرمز في النثر الصوفي - مفهومه وإشكالاته -</u>	98-117
خليفة خليفة	
البروفيسور ر يوسف عبد اللاوى	
<u>الدعاء في النثر الصوفي وخصائصه. أمثلة وتحليل</u>	118-134
محمد مدور	
<u>بنية الرمز وجمالياته في النثر الصوفي نص " روىا أبى زيد للبسطامى " أنموذجا</u>	135-147
أحمد خضرة	
<u>"لنثر الصوفي وفنونه الأدبية بين التقليد والتجديد" نماذج مختارة</u>	148-162
أمينة تجاني	
