



مجلة أبحاث

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن جامعة الجلفة



ISSN: 0834-2170

EISSN: 2661-734X

المجلد التاسع العدد الأول

جوان 2024

Université Zian Achour- Djelfa

جامعة زيان عاشور- الجلفة



مجلة أبحاث

مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن جامعة الجلفة

ISSN: 0834-2170

EISSN2661-734X

الرئيس الشرفي للمجلة:

أ.د. عيلاام الحاج مدير جامعة زيان عاشور بالجلفة

مدير المجلة رئيس التحرير:

د. كاس عبد القادر

السكرتارية والتنفيذ:

المختار بن سالم

هيئة التحرير

- ا.د. حارث القحطان جامعة تكريت
ا.د. فرحان المساعيد جامعة آل بيت
ا.د. أحمد محمود المساعدة جامعة المجعة
ا.د. بن لحسن بدران جامعة قطر
ا.د. سعاد هادي حسن الطائي جامعة بغداد
د. فاطمة أبو الحديد جامعة عبد الرحمن بن فيصل
د. محمد جبر السيد جامعة المدينة العالمية
د. حقي حمدي خلف وزارة التربية العراقية
ا.د. حليلة عمارة جامعة البلقاء
د. محمد طلعت وزارة العدل بمصر
د. مرتضى عبد الله جامعة عمان
ا. حيدر فليح جامعة بغداد
د. قيرع سليم جامعة الجلفة
د. عبد الواحد أسامة جامعة السودان
د. علي عباس الخميس جامعة بابل
د. رعد البياتي وزارة التعليم العالي بغداد
د. مصطفى البخيت جامعة بغداد
د. حسين زياد وزارة التربية العراقية
د. الزين أحمد محمد جامعة سلطنة عمان
د. علي الوحيشي جامعة الزاوية ليبيا
د. للا عائشة عدنان جامعة القرويين
د. العلي فاطمة جامعة مستغانم
د. زهير ظافر جامعة بشار
د. فوزية عبو جامعة سعيدة
د. أحمد بورزق جامعة الجلفة
د. سبع زيان جامعة الجلفة
د. مصطفى عوادي جامعة جامع الوادي
د. فوزية عبو جامعة سعيدة

التعريف بالمجلة وقواعد وإجراءات النشر فيها

مجلة أبحاث : مجلة علمية دورية نصف سنوية محكمة تختص بشتى فروع العلوم السياسية والإدارية والقانونية تصدر عن جامعة الجلفة بالجزائر، الاسم المختصر للمجلة : abhath، تقبل بحوث النشر للترقية ، كما تقبل بحوث الأساتذة والخبراء الميدانيين باللغة العربية أو اللغة الفرنسية والانجليزية والتي لم يسبق نشرها من قبل أو تقديمها للنشر في أي مكان آخر ، وتتضمن المجلة أبواباً ثابتة :بحوث علمية ، كما تتضمن أبواباً متغيرة متجددة : أحدث الرسائل الجامعية ، عروض الكتب ، مصطلحات علمية ، وغيرها .

قواعد تقديم البحث :

1. تقدم البحوث بإحدى اللغات العربية الفرنسية أو الإنجليزية .
2. يشترط في المقالات المقدمة أن تتسم بالحدثة وألا تكون جزءاً من كتاب أو مذكرة أو أطروحة، ودون أن يكون قد تم تقديمها سابقاً لأي جهة علمية أخرى، مع إقرار كاتبها من الباحث بذلك.
3. تُقدم المقالات مكتوبة فيما لا يتعدى 20 صفحة من حجم صفحات المجلة (17/25)، وأن يتبع في ذلك خط Arabic Transparent نموذج 14، وفي حال كتابة المداخلة بلغة أجنبية يتم استعمال خط Book Antiqua نموذج 12، ويقدم البحث في نسختين ورقيتين ونسخة على قرص CD تحت برنامج WINDOWS XP وتكتب أسماء الباحثين ورتبهم العلمية والجامعة
4. يرفق مع البحث ملخص باللغة العربية وآخر بلغة غير التي قُدم بها البحث.
5. ضرورة الإشارة إلى الهوامش أسفل الصفحة بالطريقة الالكترونية بأرقام متسلسلة، مع بيان المؤلف وعنوان الكتاب أو المجلة، العدد أو الطبعة، دار النشر، بلد النشر، سنة النشر، الصفحة؛ وبلي ذلك قائمة المراجع والمصادر المعتمدة في البحث.
6. تكون أولوية النشر للأعمال المقدمة وفقاً لأهمية الموضوع و أسلوب عرضه و تاريخ الإستلام و الإلتزام بالتعديلات المطلوبة .
7. تتعرض البحوث والدراسات المقدمة للنشر عدا بحوث الأساتذة على إثنين من المحكمين ويكون رأيهما ملزماً وفي حالة اختلاف الرأي بين المحكمين يعرض البحث على محكم ثالث يكون رأيه قاطعاً.
8. يعاد البحث إلى الباحث لإجراء التعديلات اللازمة بعد التحكيم عند قبول نشر البحث . وفي حال عدم قبوله يتم اخطار الباحث بذلك دون إبداء الأسباب .
9. ما يُنشر في المجلة يعبر عن رأي كاتبه، ولا يُمثل رأي المجلة بالضرورة.
10. كل ما ينشر في المجلة لايجوز نشره بأي طريقة في أي مكان آخر إلا بعد موافقة هيئة تحرير المجلة.
11. كافة المراسلات لهيئة تحرير المجلة ترسل على هيئة تحرير المجلة :

د. كاس عبد القادر kasse_ena2003@yahoo.fr الاتصال : 00213550443883

مكتب مدير مجلة أبحاث كلية الحقوق

الفهرس

متطلبات الرقمنة في الجامعات الجزائرية من وجهة نظر فواعل العملية التعليمية (الأستاذ-الطالب)

يحياوي حنان / كعبوش عمر، جامعة ابن خلدون تيارت.....26-5

فاعلية التنوع اللغوي في تأصيل معالم الهوية الوطنية الجزائرية من خلال الكتابة المسرحية" أبناء القصبه" لعبد الحليم الرايس أنموذجا

ط.د سهيّة سي علي / د.حفيظة بن قانة ، مخبر الثقافة الوطنية في الأدب الجزائري

الحديث والمعاصر، جامعة محمد البشير الإبراهيمي/ برج بوعرييج42-27

صناعة الفخار والخزف بتلمسان الإسلامية إلى نهاية القرن 18م

عبد الفتاح بن جدو، جامعة زيان عاشور-الجلفة.....56-43

سردية النص وسردية الصورة عند بختي بن عودة

خديجة عبد الرحيم، المركز الجامعي مغنية / علي كريم، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان

.....66-57

رهانات تنمية المجتمع الحضري والمستحدث في الجزائر وتحدياتها

نورالدين حاروش / حروش رفيقة، جامعة الجزائر 382-67

راهنية الجودة في التعليم عن بعد أثناء وبعد جائحة كوفيد-19- دراسة ميدانية بجامعة تلمسان

وهيبة بوربعين، جامعة عين تموشنت-الجزائر-96-83

دور النزاعات الحديثة في تطوير أساليب تنفيذ قواعد القانون الدولي الانساني

بن مصطفى عيسى، جامعة الجلفة104-97

توظيف القنوات التلفزيونية الجزائرية لمقاطع فيديو الريلز على مواقع التواصل الاجتماعي-دراسة تحليلية لصفحة قناة النهار على أنستغرام-

ليندة بومزير/ رانيا بومزير، مخبر دراسات الإعلام والوسائط الرقمية، جامعة العربي بن

مهبيدي، جامعة أم البواقي120-105

تفسير العلاقة بين نوعية الخدمات الصحية ودرجة الرضا لدى المرضى في المؤسسات الصحية

صباح سفاري / نزيمة خليل، مخبر التغيير والعلاقات العامة جامعة محمد خيضر،

بسكرة،138-121

النمو الحضري والأزمة السكنية في المدينة الجزائرية - جهود السلطات العمومية في مواجهة رهانات الواقع -
عبدالحق غربي/ تومي رياض، جامعة 20 أوت 1955 150-139

المعالم الأثرية في تلمسان في كتابات المستشرق إيميل جاني (دراسة تاريخية)
د. فاطمة الزهراء نجراري / د. ابن اباي أمينة (بوشناق)، المركز الوطني للبحوث
في عصور ما قبل التاريخ علم الانسان والتاريخ، تلمسان (الجزائر)..... 160-151

الكتابات الأجنبية الفرنسية عن تاريخ وآثار الجزائر القرن 19 - 20 م - مازونة أنموذجا -
د.تسكورت يمينة، المركز الوطني للبحث في علم الآثار CNRA
بتيبازة، الجزائر..... 172-161

الضوابط القانونية لشركات الاستغلال الحر في للذهب في الجزائر
بن سعدة حدة، جامعة زيان عاشور الجلفة 188-173

الضريبة على الثروة ووضع العقارات وتثمينها في القانون الجزائري
د. بوزكري سليمان، جامعة غرداية 204-189

السيناريوهات المستقبلية للمنطقة العربية في ضوء التحولات السياسية العالمية
صدراتي عبد الرحيم، جامعة البليدة 2، مخبر تحليل ودراسة السياسات العامة
بجامعة الجزائر 03 220-205

الجرائم الواقعة على الجينات الوراثية
زيان محمد أمين، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة البليدة 2 238-221

التماثل التنظيمي و علاقته بالإبداع التنظيمي لدى العمال دراسة ميدانية بالصندوق الوطني للعمال
الأجراء بوكالة الجلفة
ط/ د الأخضر رينوبة / أد. عيلان زكاري، جامعة لونيبي علي البليدة 02 254-239

التفاعل الفني وخلق آليات وانشطة لذوي الهمم العالية
شنة سليم، جامعة الجلفة (الجزائر)..... 266-255

التدقيق والرقابة الداخلية كآلية لتفعيل الأجهزة المصرفية ومواجهة المخاطر التجريبية الجزائرية
زوهري جليسة، جامعة جيلالي اليابس سيدي بلعباس 284-267

الاستدامة المالية بالجزائر: دراسة تحليلية استشرافية للقانون العضوي 18-15 المتعلق بقوانين المالية
ط.د زارع صبرينة / أ.كركار مليكة، مخبر البحث حول الابداع، جامعة البليدة -2- علي
لونيبي..... 298-285

الإيديولوجيا والهوية في الرواية الجزائرية المكتوبة بالفرنسية بين جدلية الأنا والآخر رواية أشباح الجحيم
لياسمينا خضرا أنموذجا

زياني إبراهيم الخليل / د.محمد رغميت، جامعة يحي فارس بالمدينة312-299

إشكالات تسيير القطاع العمومي في ظل العولمة والمفاهيم الإدارية المعاصرة

د. لعرايي كريمة، جامعة مولود معمري- تيزي وزو324-313

آلية الصلح مكنة قانونية اجبارية كحل بديل للنزاع بين الزوجين

بن معمرايخ، المركز الجامعي عبد الله مرسلتي تيبازة / لدغش سليمة، جامعة الجلفة

.....340-325

المرأة في فكر أبي الحسن الندوي

د.جباري مسعود كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية. جامعة الجلفة.....350-341

اختصاص القاضي الدستوري بالرقابة على المادة الانتخابية

حساين حفيظة، جامعة أحمد درايعية أدرار.....361-351

منهجية صياغة إشكالية البحوث العلمية القانونية

د- هواري صباح كلية الحقوق جامعة الجلفة369-362

**Transformation of Commercial Companies : a Legal Necessity and an
Economic Inevitability**

Bensalem AHMED ABDERRAHMAN University Centre Of

Maghnia / **Bendaoud BRAHIM** university of djelfa 370-382

Participatory democracy in Algeria: between application and obstacles

Dr.Yacine Rebbouh, Faculty of law and political sciences / **Kasdi**

Merbah University of Ouargla-Algeria 383-392

L'accident de travail dans le droit de la sécurité sociale

Rabehi Benalia, Universite Ziane Achour Djelfa..... 393-403

How Anthropology Benefits From Artificial Intelligence?

MAZARI Nacereddine, University of Ziane Achour,.....404-418

Facebook users interacted with the BBC Trending television program

Mekaoui Chirin, Ammar Theliji University - Laghouat /**Hamadi**

Ameur University of Zian Achour - Djelfa 419-430