

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة زيان عاشور - الجلصنة



مجلة دولية محكمة

للدراستات الأدبية والإنسانية

العدد 11 مارس 2021



ISSN 2573-9381

افتتاحية العدد :

يسر هيئة تحرير مجلة تنوير للدراسات الأدبية والانسانية وكافة طاقم عملها في التحكيم والتحرير أن يتقدم الى الباحثين بإصدار العدد الحادي عشر من المجلة ، وهو العدد الثاني ضمن المجلد الرابع على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية المحكمة وقد تأخر صدور هذا العدد عن مواعده الافتراضي وهو نهاية سنة 2020 بسبب تأخر بعض الباحثين بإدراج مراجع مقالاتهم وربما تكون هذه الوضعية من العوامل التي تعيق عمل طاقم تحرير المجلة خاصة عمل رئيس التحرير ومسؤولي امانة المجلة .

اشتمل العدد الجديد على مجموعة من المقالات في فروع النقد الأدبي والتحقيق ، والنقد الثقافي في أحد محاوره الأساسية المتعلقة بالنسوية ، ودراسة الشعر في بعده التاريخي والجمالي أو في العلاقة بينهما فضلا عن دراسة الموقف من التراث في النقد المعاصر من خلال بعض النماذج ولعل الموضوع المغاير في هذا العدد هو ذلك المتصل بانتشار اللغة العربية في افريقيا .

انها قضايا متعددة تستجيب لاهتمام الباحثين في المحاور المذكورة وتقدم تنوعا مهما في بعض جوانبها البحثية لتبقى ثمار النشر كلها مرتبطة بالتقييم الذي يراكمه التفاعل الذي تنجزه عمليات القراءة بين الباحثين والقراء من جهة وبين توجهات واسهامات هذه النصوص وإعادة توظيفها ضمن اغراضها العلمية والمنهجية المختلفة . وتلك هي دورة الكتابة التي تتحقق عبرها ثمار النشر العلمي الذي نتوخاه جميعا كباحثين .

اذا كان لنا من توجيهه يقدمه فريق المجلة العلمي للباحثين فهو ضرورة الاجتهاد في التزام الشروط الفنية للنشر وتحديدنا قالب المجلة بوصفه العتبة المنهجية الأولى في تحصيل القبول العلمي للمقالات المقدمة ثم العناية بالشرط العلمي اللغوي في كل مستوياته لأنه هو ما يحفظ مصداقية الكتابة والتحرير ويتيح النظر في البنيات المعرفية والمنهجية والمنطقية بعد استيفاء صحة الشرط

اللغوي الحاسم ،

على أن الالتزام الذي نؤمد عليه يشمل خاص في هذا العدد ونتطلع الى تجاوزه نهائيا هو ضرورة وعي الباحثين بأن اخراج اي عدد من المجلة يتوقف في نهاية المطاف وبعد استكمال كل عمليات التحكيم إنما هو ادراج مراجع ومصادر الابحاث المقدمة عند مرحلة القبول النهائي للنشر لأن التأخر في هذه العملية يؤدي الى تأخر صدور العدد نفسه ولذلك نوجه الباحثين الذين يقدمون بحوثهم الى مجلة تنوير الانتباه الى هذه الخطوة بشكل فوري بعد قبول النشر .

يصدر هذا العدد بفضل جهود الباحثين المشاركين كما بفضل أسرة تحرير المجلة الذين نتوجه لهم جميعا بالشكر والتقدير التامين راجين أن يتكلل عملهم بالنجاح والاستمرارية على طريق البحث العملي الجاد والمثمر والله بالله التوفيق



فهرس المحتويات

مؤسسة المسجد - رؤية تأصلية حول المفهوم-

01 عدنان مهنديس - المغرب

الكتابة النسوية وسؤال الخصوصية

20 ط. د / خالد قدروز-ا. د / مارية البحصي-جامعة ابن الطفيل - القنيطرة المغرب

المزج بين البعدين الجمالي والتاريخي في الشعر الشعبي الجزائري :

نص "من وحي الونشريس" للشاعر مقدود يوسف أنموذجا.

36 طيبي بوعزة - جامعة ابن خلدون- تيارت

التراث النقدي العربي في سياق الازدواجية والاعتراب الثقافي للنقاد العرب

مقاربة في نماذج نقدية مختارة

47

ط/د بلبركي فطيمة د/السعيد ضيف الله المركز الجامعي - بركة

استراتيجية تحقيق المخطوطات: الخطوات والمنهج

64 د/ فتيحة بلحاجي - المركز الجامعي مغنية - تلمسان

تاريخ اللغة العربية في إفريقيا

78 د/حفيظة بشارف- جامعة مولاي الطاهر - سعيدة