

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور - الجلفة



مجلة

تنوير

للدراسات الادبية والانسانية

مجلة تنوير للدراسات الأدبية والانسانية * العدد الاول * جامعة زيان عاشور - الجلفة

مجلة تنوير مجلة دولية علمية ، أدبية ، محكمة تصدر وفي شكل ورقي بجامعة
الجلفة وبإشراف هيئة علمية من مختلف الجامعات من داخل الوطن وخارجه.

المراسلات :

توجه جميع المراسلات والاقتراحات والموضوعات المقترحة للنشر على البريد

الالكتروني :

revuetanwir@gmail.com

أو العنوان التالي :

الهاتف : 05.50.77.66.96

الفاكس : 027.90.25.62

– مدير المجلة مسؤول النشر

الدكتور : محمد قراش

هيئة المجلة

مدير المجلة مسؤول النشر

د. محمد قراش

رئيس التحرير

د. محمد قراش

رئيس هيئة التحرير

د. كمال بن عطية

الهيئة العلمية للمجلة

- د. كمال بن عطية - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة-
- د. فرحات موساوي - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة-
- د. عيسى أخضري - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة-
- د. حسين غريب - قسم علم النفس - جامعة الجلفة-
- د. عبد القادر بوزيدة - قسم الادب العربي - جامعة الجزائر
- د. بن العربي أحمد - قسم علم الاجتماع - جامعة الجلفة
- د. طه حسين نوي - قسم العلوم الاقتصادية - جامعة الجلفة
- د. عطاء الله فشار - قسم التاريخ - جامعة الجلفة
- د. دليوح عبد الحميد - قسم التاريخ - جامعة الجلفة
- د. صدارة محمد - قسم الحقوق - جامعة الجلفة
- د. رويح كمال - قسم النشاطات البدنية - جامعة الجلفة

تنوير

مجلة دولية علمية ، أدبية محكمة تصدر بجامعة بالجلفة

مجالات النشر بالمجلة :

تعنى هذه المجلة بنشر البحوث والدراسات القانونية والسياسية والشرعية والدراسات الإنسانية والاجتماعية والأدبية والدراسات الاقتصادية وعرض الكتب والرسائل الجامعية والتقارير العلمية عن الندوات والمؤتمرات العلمية والتعليق على القوانين والأحكام القضائية وتحقيق المخطوطات .

كما تنشر المجلة الدراسات والأبحاث الأدبية والعلمية الأصيلة للباحثين في هذه التخصصات كافة من داخل الجامعات الجزائرية ومن خارج الجزائر مكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية.

ضوابط وشروط النشر بالمجلة:

مراكز البحوث ، المؤسسات العلمية الى نشر مثالاتهم العلمية بالمجلة مراعين قواعد وشروط النشر التالية :

1/ ألا تكون الدراسة أو البحث المقدم للنشر قد سبق نشره بمجلة أخرى، أو يكون جزءاً من كتاب منشور أو رسالة جامعية أعدها الباحث .

2/ نوع الخط (Simplified Arabic) ، حجم 16 تحت برنامج Word2003 أو 2007 و times

New Roman باللغة الاجنبية ويراعى أن يكون مصححاً لغوياً ومستوفياً الشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها.

3/ في حالة ما اذا كان البحث يجوي أشكالاً يرجى استعمال طريقة التجميع او طريقة التصوير.

4 / تكتب الهوامش بالتفصيل في آخر البحث بحسب تسلسلها في المتن ويليها قائمة بالمصادر والمراجع مرتبة هجائياً بحسب اسم الشهرة.

5 / يرفق البحث بملخصين أحدهما باللغة العربية والثاني باللغة الانجليزية وتكتب بعد الملخص الكلمات الدالة

المفتاحية (keywords) للبحث باللغتين أيضا .

6 / على الباحث أن يرفق ببحثه بنبذة تعريفية موجزة عن مؤهلاته وإسهاماته العلمية (السيرة الذاتية V C) بالإضافة الى تعهد بعدم نشر المقال في مجلة اخرى.

7 / يقصى من النشر تلقائيا كل مقال أحل بأحد الشروط المذكورة

تقدم ببحوث أو مقالات للنشر الى العنوان التالي :

على الباحث أن يرفق ببحثه بنبذة تعريفية موجزة عن مؤهلاته ومصدرها، فضلاً عن إسهاماته العلمية (السيرة الذاتية V C).

بالإضافة الى ارفاقه لتعهد بعدم نشر المقال في مجلة اخرى.

البحوث المقدمة للنشر بالمجلة لا ترد إلى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.

تحتفظ المجلة بحقوقها في طلب رسوم مقابل النشر والتحكيم وتحتفظ المجلة بحقوقها في عدم نشر أي بحث دون إبداء الأسباب وتعتبر قراراتها نهائية.

تنبيه:

- إن البحوث والدراسات التي تنشر بهذه المجلة تعبر عن رأي أصحابها فحسب وليس بالضرورة أن تكون معبرة عن رأي المجلة.

- لا يسمح بطبع أو نسخ أو إعادة نشر للمجلة أو لجزء من الأبحاث المنشورة بها إلا بإذن خطي من مدير المجلة.

و كل مخالفة لذلك يتحمل صاحبها مسؤولية المتابعة القضائية.

فهرس المحتويات

01	السّيق والتواصل: من العمومية إلى الفاعلية قراءة في المقاربة السّوسيو- تداولية عند كلارك ثروت محمد مرسي أكاديمي في التداوليات مصر
14	الواقع الإعلامي للغة الضاد في القنوات الجزائرية الخاصة د. العربي بوعمامة الباحثة خيرة مكرتار جامعة مستغانم
24	دراسة تشخيصية لبلاطات الزليج في قصر رياس البحر بالجزائر العاصمة أ. سو كحال محمد المهدي د. قبوب خضر سليم جامعة الجزائر 2
36	بنية الحوار في المجموعة القصصية (أعتقني من جنتك) لآسيا رحاحلية د. طيبون فريال جامعة سيدي بلعباس
45	" المذهب الوجودي عند عبد الرحمن بدوي " أ. عبد العزيز سليمان جامعة الجزائر 02
62	اتجاهات الشباب نحو التطرف الأيديولوجي وعلاقته بمجائم النفسية -دراسة ميدانية- أ. عيشة علة جامعة الجلفة أ. نوري الود جامعة قسنطينة 02
83	عبادة الأسلاف في إفريقيا جنوب الصحراء : الجذور و الطقوس أ. وردة لواتي المركز الجامعي بتمنراست أ. مراد بن قيطة جامعة عنابة
96	مخبر التمثلات الثقافية والفكرية؛ إبداع، نقد، تواصل. آليات التواصل في رواية " ذاكرة الجسد " لـ أحلام مستغانمي أ. مولود بوزيد جامعة تيزي وزو
110	الترابط المفهومي في رسائل محمد البشير الإبراهيمي دراسة لآلية السياق ونظرية الأفعال الكلامية أ. جليخي بلقاسم جامعة الجلفة
124	الريع البترولي ديناميكية ومفارقة د. سمية بلقاسمي أ. بولعواد نوال جامعة باتنة 1