

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
- تلمسان - جامعة أبي بكر بلقايد



مجلة الآداب و اللغات

مجلة دورية محكمة تصدرها كلية الآداب و اللغات

مجلة الآداب و اللغات

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Abou Bekr Belkaid tlemcen



Revue des lettres et des langues

Revue Périodique, Scientifique, Indexée Réalisée par
Faculté des Lettres et des Langues



العدد
numéro 26-2019-26



ردمك: SSN 1112-3494
2001-1590 الإيداع القانوني:
ISSN 2676-1963

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان

المجلد : 24
العدد
السادس و العشرون
جوان 2019

revue
des lettres et des langues

Volume N 24
Numéro : 26
Juin:2019

SSN 1112-3494
Dépôt légal : 1590-2001
ISSN 2676-1963

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان

- 3- يتأكد الباحث من سلامة لغة البحث، وخلوه من الأخطاء اللغوية والنحوية.
- 4- تكون أبعاد جميع هوامش الصفحة الأربعة (العليا، والسفلى، واليمنى، واليسرى) (3) سم، والمسافة بين الأسطر مفردة.
- 5- يكون نوع الخط في الجداول للبحوث العربية (Traditionnel Arabic)، بحجم (12)، وللبحوث باللغات الأجنبية (Times New Roman)، بحجم (10).
- 6- يكون ترقيم صفحات البحث في منتصف أسفل الصفحة.
- 7- توضع قائمة بالمراجع بعد المتن مباشرة، مرتبة حسب ورودها في المقال.
- 8- تخصيص الصفحة الأولى من البحث لذكر: عنوان البحث، واسم الباحث(الباحثين)، وجهة العمل، والبريد الإلكتروني.
- 9- تعتمد المجلة نظام رابطة السيكولوجيين الأمريكيين (American Psychological Association (APA) لأغراض التوثيق للمراجع والاقتباس وإخراج الأشكال والجداول وأخلاقيات البحث.

مراجع البحث (Références):

تكون الإشارة للمرجع في النص بوضع رقم المرجع بين قوسين، مثال (1).

الكتب:

(1) المؤلف، العنوان، الناشر، البلد، الطبعة، السنة، الجزء إن وجد، الصفحة.

المجلات:

(2) المؤلف، "عنوان المقال"، عنوان المجلة، المجلد، العدد، المؤسسة، والسنة.

الملتقيات:

(3) المؤلف، "عنوان المقال"، عنوان الملتقى، السنة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -

مجلة الآداب و اللغات

أسرة المجلة

المدير المسؤول : أ.د. بومدين كروم - عميد الكلية

هيئة التحرير:

رئيس التحرير : د. محمد ملياني

مساعد رئيس التحرير: د. والي دادة عبد الحكيم

سكرتير: هشام خالدي أ.د. عبد الجليل مصطفىاوي (جامعة تلمسان)

جامعة تلمسان	أ.د. صليحة زروقي
جامعة تلمسان	د. فؤاد بن معمر
جامعة تلمسان	أ.د. فاطمة براهيم
جامعة تلمسان	د. شمس الدين العمري
	د. بن سهيلة ثاني سيدي محمد (جامعة تلمسان)
	د. نصيرة بن ديمراد (جامعة تلمسان)
جامعة تلمسان	أ.د. فائزة سنوسي مبريش
المركز الجامعي مغنية	أ.د. بن مالك سيدي محمد
جامعة مستغانم	أ.د. محمد سعدي
	أ.د. عبد الرحمن مزيان (جامعة بشار)
جامعة سيدي بلعاس	أ.د. مصطفى منصور
جامعة ابن خلدون تيارت	أ.د. أحمد بوزيان
	أ.د. شريف حسني عبد القادر جامعة ابن خلدون تيارت
جامعة مسيلة	أ.د. لخضر بولطيف
المغرب	أ.د. خالد اليعودي
المغرب	أ.د. عبد العزيز الحميد
المغرب	أ.د. سراج عبد العالي
تركيا	أ.د. شعبان ابراهيم
تركيا	أ.د. عمر اسحاق أغلو
السعودية	أ.د. أحمد علي القم
العراق	أ.د. عدنان قحطان
العراق	أ.د. محمد صالح ياسين الجبوري

الهيئة الاستشارية للمجلة	
أ.د. عبد الجليل مرتاض (جامعة تلمسان)	
أ.د. محمد زمري (جامعة تلمسان)	
أ.د. محمد طول (جامعة تلمسان)	
أ.د. محمد عباس (جامعة تلمسان)	
أ.د. محمد مرتاض (جامعة تلمسان)	
أ.د. عبد اللطيف شريفي (جامعة تلمسان)	
أ.د. سيدي محمد غيتري (جامعة تلمسان)	
أ.د. بشير عبد العالي (جامعة تلمسان)	
أ.د. محمد بلقاسم (جامعة تلمسان)	
أ.د. زين الدين مختاري (جامعة تلمسان)	
أ.د. ديدوح عمر (جامعة تلمسان)	
أ.د. حجوي غوثي. (جامعة تلمسان)	
أ.د. عبد القادر سلامي	جامعة تلمسان
أ.د. لطيفة عبو	جامعة تلمسان
أ.د. سيدي محمد طوشي	جامعة تلمسان
أ.د. أمينة بن جماعي	(جامعة تلمسان)
د. عبد الكريم لطفي	جامعة تلمسان
د. قدوسي نور الدين	جامعة تلمسان
د. وردة محصر	جامعة تلمسان
د. شيادي نصيرة	جامعة تلمسان
د. حليلة بن عزوز	جامعة تلمسان

فهرس العدد

الصفحة	جامعة الانتساب	المؤلف	الموضوع	العدد
06	جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	رئيس التحرير	الافتتاحية	01
51-07	جامعة الجزائر 2	عمر طرافي	كونية القصيدة و رحلة البحث عن الهوية عند فاتح علاق قصيدة " في طريقي إلى " أنموذجا	02
65-52	جامعة وهران 01 أحمد بن بلة	دحمان إبراهيم	سيمائية العنونة للقصيدة المعاصرة دراسة أسلوبية لديوان التراويح وأغاني الخيام	03
79-66	جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	عبد الوحيد بوشرة عبد القادر بن عزة	الرواية النسوية صوت الآخر في مواجهة التصور الذكوري تجربة أحلام مستغانمي في الميدان النقدي	04
92-80	جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	محمد ملياني مناد عمارية	تجليات النزوح الأسطوري في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية "كتاب الماشاء" لسمير قسيمي - أنموذجا-	05
107-93	المركز الجامعي تيسمسيلت	علي علوش	المنهج التيسيري لدى الشلوبين في كتابه التوطئة	06
121-108	جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	سارة حفاف	مفهوم البحث العلمي ومراحل إعداده	07
131-122	Algiers 2 University	Rim BOUGHERARA	Creativity in Teaching: between Theory and Practice	08
150-132	Université de Tlemcen	BENLADGHEM Fatima Zahra Asma	Les immigrés personnages de fictions et vecteurs dans la construction identitaire : étude du roman un « Homme ça ne pleure pas » de Faiza Guène	09

الافتتاحية



د. محمد ملياني
رئيس التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وبعد،
ينجلي العدد السادس والعشرون (26) من مجلة الآداب و اللغات عن
أضمومة متفتحة من أباديع الفكر والروح والوجدان ، ومشكلة من ألوان
المعارف والاهتمامات والمرجعيات ، والمتنوعة المشارب والأجناس...
والمتعددة المناهج والرؤى والتصورات ..
والجني يسعى لتوفير الفائدة والمتعة للناظر والسامع والقارئ ..
نتمنى أن تكون الأضمومة في مستوى الطموح والمقاصد ، وأن يسعد بشذاها
وبمنظرها المتنسم والمتأمل ...