

# مجلة العلوم الإنسانية

منشورات  
جامعة محمد خيضر  
بسكرة - الجزائر

ISSN 1112-3176

الإيداع القانوني 2000/21

فيفري 2005

العدد السابع

# مجلة العلوم الإنسانية

دورية علمية محكمة

تصدرها جامعة محمد خيضر - بسكرة - الجزائر

الهيئة العلمية	مدير المجلة:
أ.د. بلقاسم سلاطنية	أ. د/ بلقاسم سلاطنية
أ.د. محمد خان	
أ.د. عبد العالي دبله	رئيس التحرير:
أ.د. خزار محمد	د/ الطيب داودي
أ.د. عبد القادر جفلاط	
أ.د. محمد كامل عمران	هيئة التحرير:
أ.د. منير السعيداني	
أ.د. نجيب معطي	
أ.د. عبد الرحمن يسري	أ.د/ صالح مفقودة
أ.د. رفعت السيد العوض	أ/ عبد المليك مزهوده
أ.د. علي الطراح	
أ.د. علي بوعناقسة	
أ.د. عبد القادر دربال	
أ.د. مسعود شيهوب-	
أ.د. حميد خروف	
أ.د. صالح مفقودة	
د. الطيب داودي	
د. نصر الدين جابر	
د. صالح صالححي	
د. محمود سحنون	
د. حسان شعبان	
د. مبارك بوعشة	

## المراسلات والاشتراك:

تبعث جميع المراسلات إلى الدكتور الطيب داودي

رئيس تحرير مجلة العلوم الإنسانية بجامعة محمد خيضر بسكرة

ص ب ق ر 145 بسكرة 07000

هاتف / فاكس 213 33 74 56 15

البريد الإلكتروني revue\_sh@université.mk-biskra.dz

## توصيات عامة للنشر

- تنشر مجلة العلوم الإنسانية الأبحاث والدراسات العلمية والفكرية في تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية وفقا للشرط التالية:
- تقدم المقالات مطبوعة على الورق في نسختين وفي حدود 15 صفحة مصحوبة بقرص مرن وفق برنامج "Microsoft Word" بالنسقين العادي وRTF.
  - تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة التابع لها (قسم، كلية وجامعة)، الهاتف و الفاكس، العنوان الالكتروني وملخصين للموضوع في حدود مائتي كلمة أو ثمانية سطور أحدهما بلغة المقال والثاني بإحدى اللغتين الأخرين على أن يكون أحد الملخصين باللغة العربية.
  - تكتب المادة العلمية العربية بخط من نوع Simplified Arabic مقاسة 12 بمسافة 21 نقطة بين الأسطر، العنوان الرئيسي Simplified Arabic 14، العناوين الفرعية Simplified Arabic 12 Gras، أما الفرنسية أو الانجليزية فتقدم بخط من نوع Times New Roman مقاسة 12.
  - هوامش الصفحة تكون كما يلي: أعلى 02، أسفل 02، يمين 02، يسار 02، رأس الورقة 1.5، أسفل الورقة 1.25، حجم الورقة مخصص (16 x 23,5).
  - تضبط الجداول والأشكال مرقمة ومعنونة وفقا لهوامش الصفحة الأتفة الذكر ويستحسن أن تعد بالطريقة الآلية أي بالبرامج المخصصة لها.
  - يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية "Note de fin" على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب التالي: المؤلف: عنوان الكتاب أو المقال، عنوان المجلة أو الملتقى، الناشر، البلد، السنة، الطبعة والصفحة.
  - المقالات المرسلة إلى المجلة لا ترجع إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.
  - المقالات المنشورة في هذه المجلة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها.
  - يحق لهيئة تحرير المجلة إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.

## الفهرس

### المقالات باللغة العربية

- 09 أصالة الخطاب في اللسانيات الخليلية الحديثة.  
د. بشير إبرير - جامعة عنابة.
- 27 واقع تعليم النحو العربي في المرحلة الثانوية.  
أ. محمد جاهمي - جامعة قالمة.
- 39 التجديد في شعر أبي تمام مطالع القصائد - أنموذجا -  
أ. علي عالية - جامعة بسكرة.
- الواقعية في الأدب.
- 55 د. الطيب بودربالة د. السعيد جابالله - جامعة باتنة
- فلسطين في النثر الجزائري الحديث من 1909 إلى 1950
- 69 د. كمال عجالي - جامعة باتنة.
- الهيمنة الاقتصادية العالمية والتنمية والأمن الإنساني (الجزء الثاني).
- 83 أ.د. علي الطراح د. عسان منير سنو - جامعة الكويت
- اضطراب الانتباه في ظل البيئة الصفية.
- 99 د. نصر الدين جابر أ. الطاهر براهيم - جامعة بسكرة
- العولمة وأثرها على قضايا العمل.
- 111 د. مصطفى عوفي - جامعة باتنة.
- المشروع التربوي الجزائري بين معوقات الأزمة وواقع العولمة.
- 121 أ. علي سموك - جامعة عنابة.
- تحويل التكنولوجيا و البعد "السوسيوثقافي" المفقود.
- 135 أ. الأزهر العقبي - جامعة بسكرة.
- البعد الاقتصادي لحرب الخليج 3 وأقول الدولة الوطنية في العالم العربي.
- 147 أ. د. صالح عمر فلاحي - جامعة باتنة.
- الدور الاقتصادي والاجتماعي للقطاع الوقي.
- 159 د. صالح صالح - جامعة سطيف.
- التغيير في المؤسسة ودور الكفاءات ، مدخل النظم.
- 177 د. رحيم حسين - جامعة الأغواط.

- 193 أوجه التقارب والاختلاف في ممارسات أنظمة محاسبة التسيير/التكلفة عبر الدول  
أ.جمعة هوام - جامعة عنابة.
- 205 المؤسسة الاقتصادية وتحولات المحيط: أهي عودة للنظرية الداروينية؟  
أ. اليمين فالتة - جامعة بسكرة.
- 213 استخدام قرض الإيجار في تمويل المؤسسات المتوسطة و الصغيرة.  
أ. مليكة زغيب - جامعة سكيكدة.
- 229 الإيرادات العامة للجماعات المحلية في الجزائر.  
أ. لخضر مرغاد - جامعة بسكرة.
- 243 دور التكوين في تثمين وتنمية الموارد البشرية.  
أ.إبراهيمي ع. الله جامعة الأغواط وأ. حميدة المختار المركز الجامعي الجلفة
- 259 ضوابط التفرقة بين العمل التجاري والعمل المدني.  
أ. حورية بورنان - جامعة بسكرة.
- 267 التفسير في المادة الجزائية وأثره على حركة التشريع.  
أ. لخميسي عثمانية - جامعة بسكرة.
- 285 المجلس الدستوري: تشكيل وصلاحيات.  
أ/ العام رشيدة جامعة بسكرة.

#### المقالات باللغة الفرنسية

- De quelle « Eco-startégie peut-on parler dans les pays en voie de développement : le cas Tunisien »  
Dr Ziadi jameleddine Université de Tunis. 07
- L'émigration des compétences vers l'Europe est-elle inévitable?  
Dr Mohamed Bouhezza & Ahmed Aghrout Université de Sétif. 23
- Quelles visions stratégiques pour la réforme bancaire en Algérie  
Dr Bouadam Kamel & Meliani Hakim Université de Sétif. 39
- La maladie : Fait biologique ou socio-culturel ?  
Dr Boumediene Slimane - Université de Skikda. 57

## الافتتاحية

على درب الاستمرارية ... العلمية... العالمية

يشهد العالم اليوم تحولات عميقة وجذرية، تمثل المعرفة فيها الطاقة التي لا تنضب لهذه التحولات و التي تجعلها تزداد سرعة وإثارة. وإذا كانت الثورة الصناعية هي التي مهدت لقيام الحضارة الغربية السائدة، فإن الثورة المعلوماتية هي التي ستؤدي في اعتقادنا إلى قيام حضارة جديدة تركز على اقتصاد المعرفة.

و من هذا المنطلق تعمل مجلة العلوم الإنسانية لجامعة محمد خيضر بسكرة لتكون رقماً إضافياً في هذا الجديد القادم. وهي بعدها السابع، الذي يحمل بين طياته الإسهامات العلمية في جميع المناهل المعرفية، تسير على النحو الذي يؤدي إلى المساهمة في البناء التركيبي المعرفي للمجتمع.

إن هذا العدد الذي نفتخر بصدوره في هذه الظروف الصعبة التي يعيشها العالم برمته، وفي مقدمتها كارثة سومترا، لهو بداية الجواب للإنذار العاجل للعقل الإنساني لكي يعمل أكثر ويتعلم أكثر ويبدع أكثر لمواجهة المجهول القادم الذي حملت إرهاباته كوارث عام 2004.

ولهذا فإننا نناشد العقول البشرية، المؤمنة بالمعرفة والمستشعرة لهذا الخطر المحدق، أن تنتهياً له بأبحاثها العلمية. وستجد مجلة العلوم الإنسانية لجامعة بسكرة فاتحة صفحاتها للنور المعرفي، وكلها عزم للمساهمة في إضاءة جوانب من هذا المجهول المحتمل.

هيئة التحرير