

# قراءات

العدد الرابع (04) جوان 2014.

مجلة أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات والبحوث النقدية والأدبية واللغوية باللغة العربية وباللغات الأجنبية

تصدر عن كلية الآداب واللغات

منشورات جامعة معسكر

العنوان:	-قراءات: للدراسات والبحوث النقدية والأدبية واللغوية باللغة العربية وباللغات الأجنبية ، تصدر عن كلية الآداب واللغات
السلسلة:	-المجلة ، العدد الرابع (04) جوان 2014
الناشر:	منشورات جامعة معسكر
مدير المجلة:	-الدكتور خالد عبد القادر رئيس الجامعة
مدير التحرير:	-الدكتور صدار نور الدين
هيئة التحرير:	أ.د. محمد بشير بويجيرة ، أ.د. ناصر اسطمبول ، د. سنوسي شريط ، د. عبد القادر بلي د. فويدر قيداري، د. حبيب يحيوي ، سمية شنتوف ، رقية جرموني، جميلة عشاب
هيئة الإشراف والتحكيم	-أ.د. رجائي رشيد الخانجي (الأردن) ، أ.د. عبد الله الشناق (الأردن) ، أ.د. محمد الصرايرة (الأردن) ، أ.د. محمد احمد القضاة (الأردن) ، أ.د. سوزان محمد السعيد الرمضان (الأردن) ( سلطنة عمان ) أ.د. سلطان صبار (الأردن) ، أ.د.سناء الشعلان (الأردن) ، أ.د. عبد القادر فيدوح (قطر) ، أ.د. حبيب بوهورور ( قطر) ، أ.د. مها خيربك ناصر (لبنان) ، أ.د. رياض مصطفى (لبنان) ، أ.د. محمد خرماش (المغرب) ، أ.د عمار ساسي (الجزائر) ، أ.د. علي خدري (الجزائر) ، أ.د. قادة عقاق (الجزائر) ، أ.د. حبيب مونسسي (الجزائر) ، أ.د. كاملي بلحاج (الجزائر) أ.د. محمد بلوحي (الجزائر) ، أ.د. فهد الراشد (الكويت) ، أ.د زين الدين مختاري (الجزائر) ، أ.د.عبد الجليل منقور (الجزائر) ، أ.د. عبد القادر سلامي (الجزائر) ، لخضر بركه (الجزائر) ، أ.د. بشير بويجيرة محمد ، أ.د. مختار حبار (الجزائر) ، أ.د. عزالدين مخزومي (الجزائر) ، أ.د. حسين صديقي (الجزائر) أ.د. عبد القادر غلال (الجزائر) ، أ.د. بلقاسم بلمكي (الجزائر).
حقوق النشر:	محفوظة لمنشورات جامعة معسكر
الطبع:	الرشاد للطباعة والنشر/ سيدي بلعباس/ الجزائر
رمد ISSN:	
رقم الإيداع القانوني:	
العنوان: مجلة قراءات، كلية الآداب واللغات الهاتف/فاكس:	البريد الإلكتروني:
واللغات، جامعة معسكر، ص.ب. 305 ، 045.80.18.35	kiraatrev@gmail.com
طريق المأمونية، معسكر. الجمهورية الجزائرية.	

## قواعد النشر في مجلة 'قراءات'

ترحب المجلة بمشاركة الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الجزائرية والأجنبية وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في قضايا الأدب والنقد واللغة وفقا للقواعد الآتية:

- أن يتسم البحث بالأصالة النظرية والحدائث والإسهام العلمي الجاد باللغة الوطنية واللغات الأجنبية؛  
- أن يكتب على آلة الكمبيوتر بخط AL-Mohanad 13 ويحمل في قرص مضغوط ويرفق بنسخة على الورق؛  
- أن تكون المادة المرسله للنشر أصلية ومحترمة لكل القواعد اللغوية، **لم يسبق نشرها ولم ترسل إلى جهات أخرى، وعلى الباحث أن يقدم إقرارا خطيا موقعا بعدم تقديم بحثه للنشر في مجلة أخرى.**  
- أن لا يتجاوز عدد الكلمات 6000 كلمة.

- أن يكتب ملخص للبحث باللغة العربية وآخر باللغة الإنجليزية بما لا يزيد على 150 كلمة لكل واحد منهما .  
- يكتب في أعلى الصفحة عنوان البحث واسم الباحث من ثلاثة مقاطع مع العنوان ( البريد الإلكتروني ) والرتبة العلمية .

- تكتب كلمات مفتاحية في أسفل الصفحة بما لا يزيد على سبع كلمات تعبر عن المحتوى الدقيق للمخطوط.  
- أن يكون التمهيش وفق أسلوب APA، أي مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد أو الإحالة، يكتب بين قوسين (اسم شهرة صاحب النص، والحرف الأول من الاسم الثاني. سنة نشر النص:الصفحة)، مثال: (سعيدوني، ن. 2007: 23)، ثم في نهاية المقال تكتب القائمة الكاملة والمرتبة أيجديا للمراجع المستعملة وفق أسلوب APA دائما على الشكل التالي:

**كتاب:** اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). عنوان المؤلف، ط2. المدينة: دار النشر.  
**بحث منشور في دورية علمية:** اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). "عنوان البحث". اسم المجلة، المؤسسة التي تصدر المجلة، رقم المجلد(العدد)، ص.ص(صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).  
**فصل من كتاب:** اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). "عنوان الفصل". في كتاب اسم المنسق (محرر)، عنوان المؤلف، ط2. المدينة: دار النشر. ص.ص(صفحة بداية البحث و صفحة نهاية البحث).  
**بحث في أعمال مؤتمر أو ملتقى:** اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). "عنوان البحث". ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملتقى اسم ورقم الملتقى، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد.  
**رسالة ماجستير أو دكتوراه:** اسم شهرة المؤلف، الاسم الثاني. (السنة). عنوان الرسالة. رسالة دكتوراه/ماجستير غير منشورة لنيل شهادة... في (التخصص)، الجامعة، الدولة؛  
- أن تخضع الأوراق المقترحة للتكسيك العلمي قبل نشرها وتحتفظ المجلة بحقها في إدخال تعديلات أو إرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات اللازمة، أو رفضها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية؛  
- لا ترد البحوث التي تتلقاها المجلة لأصحابها نشرت أو لم تنشر.  
- كل المراسلات توجه إلى السيد مدير التحرير على العناوين المشار إليها أعلاه.

الدراسات المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها وحدهم ولا تلزم مجلة قراءات بأية حال

## المحتويات

الصفحة	الكاتب	العنوان
04	د. خالد عبد القادر، مدير الجامعة	كلمة مدير المجلة
05	د. صدار نور الدين، مدير التحرير	افتتاحية العدد

### ملف الدراسات الأدبية والنقدية

09	د. سنوسي شريط	01- الراوي وتقنية السرد في رواية "موسم الهجرة إلى الشمال" للطيب صالح
29	د. حبيب بوزادة	02- الشعر الجزائري القديم والذاكرة المشرقية بحث في تداول المعاني
53	د. مريم جبر فريحات، د. فوزية علي القضاة، د. حسين يوسف قزق	03- بين المتنبّي وابن جنّي نظرات في كتاب الفسر
77	عماد علي سليم الخطيب موفق رياض نواف مقدادي	04- تلقّي النقاد لصورة الموت في الشعر العربي الحديث " دراسة تحليلية ونموذج تطبيقيّ من شعر عبد الرزاق عبد الواحد "
115	د. ياسمين فيدوح	05- الأدب التفاعلي والطفرة المعلوماتية

### ملف الدراسات اللغوية

131	د. عثمان مصطفى الجبر	01- التراكيب الصوتية في اللغة العربية
149	احمزة دحماني	02- ضوابط التحكم في رتبة الجملة الاسمية
169	أ. بالطير تاج	03- الدلالة اللغوية عند ابن العربي في كتابه أحكام القرآن
185	د. طرشي سيدي محمد	04- الصورة الاستعارية بين التكثيف الزمكاني والفضاء الإبداعي
201	أ. رمضان يوسف	05- اللغة والتباين الاجتماعي

## كلمة مدير المجلة

مدير الجامعة

الأستاذ الدكتور/ عبد القادر خالدي

ها هي مجلة " قراءات " تحل علينا هذه السنة في عددها الرابع بحلتها الجديدة على مستوى الشكل والمضمون، وهي بذلك تعبر عن وفائها لالتزاماتها الأدبية التي حددتها منذ صدور عددها الأول..

إننا اليوم نعتز أيما اعتزازاً بإنجازات التي حققتها هذه المجلة العلمية الواعدة، التي أصبحت منتدى جميع الباحثين الجادين من مختلف أقطار العالم العربي،... وها نحن اليوم تغمرنا فرحة كبيرة .. لسبب بسيط ، أن "قراءات" ما تزال – إلى يوم الناس هذا – وفيه لفسفتها وتوجهاتها ومبادئها العلمية وأهدافها المعرفية..

إن مجلة " قراءات " هي تعبير صادق و برهان ساطع لإرادة الباحثين الشباب الذين قطعوا العهد على أنفسهم من أجل أن تظل حية مستمرة ... ووفاء واعد من المسؤولين الساهرين على بقائها يحدوهم في ذلك أمل كبير في أن تصبح مجلتهم... المجلة الرمز في الوطن العربي ... أمل ما فتئ يتجسد كل سنة بخطى واعدة .

و ليسعنا اليوم إلا أن نثني الشاء الحسن على أعضاء هيئة التحرير و الإشراف والقراءة لما بذلوه من جهود نعجز عن تثنيتها وتقديرها ، فالإيكم يرجع الفضل ، و لولاكم لما عرفت " قراءات " هذه الاستمرارية المنتظمة... فهنئنا لكم جميعا بهذا النجاح الباهر و مزيدا من العطاء العلمي المثمر .  
وفقنا الله إلى ما فيه خير البلاد و العباد

والله ولي التوفيق

## كلمة رئيس التحرير

الدكتور /صدار نور الدين

تواصل " قراءات " مسيرتها الثقافية والعلمية بخطى ثابتة وفق منظورها ومنهجها والابستمولوجي الذي حددته بدقة منذ نشأتها في سنة 2008 ، و ها هي اليوم وفية للموعد الذي ألفت أن تضربه لباحثيها وقرائها لتطلعهم كل سنة بما جد من أبحاث و دراسات محكمة .

يتضمن العدد الرابع من هذه المجلة أبحاثا ثرية تمتاز بمعالجتها لإشكاليات نقدية ولغوية: تطرح أسئلة مشروعة تطمح إلى البحث عن أجوبة للقضايا التي تخص النقد واللغة . و يلحظ القارئ أن "قراءات" تعرف تطورا يحمل معه خبرة السنوات السابقة، وباحترافية مقتدرة مكنتها من أن تتال احترام الباحثين في الوطن العربي كله ، و يشهد على ذلك مساهمة أقلام جادة من الجامعة الجزائرية وخارجها، ساهمت في إثراء هذا العدد بأبحاث ودراسات نعتز بقيمتها المعرفية والمنهجية .

و لا شك أن سر هذه الاستمرارية مرده إلى كثير من العوامل و لعل أبرزها الدعم اللامحدود الذي تتلقاه المجلة من الساهرين على هذه الجامعة ومؤسساتها ، و الذي جاء ليجسد السياسة الرشيدة التي تنتهجها وزارة التعليم العالي و البحث العلمي التي ما فتئت أن توفر كل ما يجب توفيره من أجل ترقية البحث العلمي في الجزائر وعلى جميع المستويات . ومن هنا فإن المسؤولية ستبقى على عاتق الباحثين لتقديم إسهاماتهم وإنتاجاتهم البحثية .