

مجلة علمية دورية محكمة تصدرها
جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2



مجلة العلوم الاجتماعية
جامعة سطيف 2
المجلد: 15 العدد: 27
2018 N°27

REVUE DES SCIENCES SOCIALES Université Sétif2



مجلة العلوم الاجتماعية
جامعة سطيف 2
المجلد: 15 العدد: 27
2018 N°27

مجلة العلوم الاجتماعية

مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية سابقا

المجلد: 15 العدد 27 - 2018

ISSN .1112-4776

EISSN:2588-1906

الإيداع القانوني: 650-2004

Revue scientifique périodique indexée éditée par
L'Université Mohamed Lamine Debaghine Sétif2

REVUE DES SCIENCES SOCIALES

Anciennement Revue des Lettres et des Sciences Sociales

Vol:15 N° 27 - 2018

Dépôt légal :650-2004

EISSN:2588-1906

ISSN .1112-4776

مجلة العلوم الاجتماعية

مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية سابقا

هوية المجلة وأهدافها

مجلة العلوم الاجتماعية

مجلة علمية دورية محكمة ، ومنبر معرفي ومنهجي ، يُسهم في إثراء البحث العلمي والحوار المنهجي الموضوعي في حقول المعرفة الاجتماعية ؛ وتهدف إلى:

- 1- الارتقاء بالبحث العلمي إلى مستويات عالية من الجودة من خلال البناء المنهجي للفكر والممارسة البحثية.
- 2- تحقيق التكامل المعرفي بين حقول المعرفة الاجتماعية ومختلف المناهج البحثية.
- 3- وصل الحركة العلمية في العلوم الاجتماعية بالتنمية الاجتماعية وقضايا المجتمع الواقعية.
- 4- إثارة الجدل العلمي في القضايا المستحدثة في مجال العلوم الاجتماعية ، وتوجيهها نحو أفق العالمية.

- مجلة العلوم الآداب والعلوم الاجتماعية سابقا -
مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2

اللجنة العلمية

جامعة سطيف 2	أ.د. نوارى سعودي
جامعة سطيف 2	أ.د. موسى بلعيد
جامعة سطيف 2	أ.د. محمد الصغير شرفي
جامعة سطيف 2	أ.د. لحسن بوعبدالله
جامعة سطيف 2	أ.د. السعيد كسكاس
جامعة سطيف 2	د. نورالدين بن الشيخ
جامعة سطيف 2	د. نصرالدين غراف
جامعة سطيف 2	د. التوفيق سامعي
جامعة سطيف 2	د. محمد قجالي
جامعة سطيف 2	د. سفيان زدادقة
جامعة سطيف 2	د. فوزية رقاد
جامعة سطيف 2	أ.د. فتيحة كحلوش
جامعة سطيف 2	أ.د. محمد بوادي
جامعة سطيف 2	د. أنور مقراني
جامعة سطيف 2	د. فارس كعوان
جامعة سطيف 2	د. رؤوف بوسعدية
جامعة سطيف 2	د. عبد السلام دعيش
جامعة سطيف 2	د. عبد السلام يحي
جامعة باتنة	أ.د. مبروك غضبان
جامعة الجزائر	أ.د. أمحمد برفوق
جامعة جيجل	أ.د. نصرالدين سار
جامعة قسنطينة 2	أ.د. فضيل دلبو
جامعة قسنطينة 2	أ.د. بوبة مجاني
جامعة الجزائر 2	أ.د. محمود بوسنة
جامعة باتنة	أ.د. الطيب بودربالة
جامعة وهران	أ.د. عبد القادر شرشار
جامعة عنابة	أ.د. بشير إيرير
جامعة تلمسان	أ.د. كروم بومدين
جامعة أدرار	أ.د. محمد بومدين
المدرسة العليا للاساتذة تونس	أ.د. محمد أحسن
مركز جمعة الماجد دبي	أ.د. عزالدين بن زغبية
فرنسا	أ.د. أرزقي مديني
الأردن	أ.د. محمد الطراونة
المغرب	أ.د. أحمد بريسول
الأردن	أ.د. اسماعيل محمود القيام
المغرب	أ.د. عبد اللطيف محفوظ
جامعة ليون 2 فرنسا	أ.د. هواري عدي
جامعة مانشيستر	أ.د. جوزيف م. كون قول
جامعة جونييف سويسرا	أ.د. جليل أ. كاري

مدير المجلة

أ.د. الخير قشقي مدير الجامعة

رئيس التحرير

أ.د. يوسف عيش

نائب مدير الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي

هيئة التحرير

أ.د. ميلود سفاري

أ.د. جازية لشهب صاش

أ.د. صلاح الدين زرال

أ.د. محمد عزوي

أ.د. عبد الملك بومنجل

د. محمد بن أعراب

د. عبد الرزاق بلعقروز

د. محمد الطاهر بلعيساوي

أمانة المجلة

مبروك صبايحي

مفيدة شريفي

شروط النشر في المجلة

تنشر مجلة العلوم الاجتماعية ، الأبحاث والدراسات العلمية ، الفكرية والأدبية في تخصصات العلوم الإنسانية ، الاجتماعية ، الحقوق والعلوم السياسية مكتوبة باللغة العربية ، الانجليزية ، أو الفرنسية .
كما ترحب المجلة بالدراسات النقدية التي تتناول المنشورات الجديدة والتعريف بها في حدود 2000 كلمة .

• **يشترط في المقالات المقدمة للنشر ما يلي:**

1/ أن يكون المقال أصيلاً وجديداً ، لم يسبق نشره في نشرات أخرى مهما كانت ، ولم يسبق عرضه أو المشاركة به في ندوة أو ملتقى علمي . وألا يكون مستلماً من رسالة أكاديمية (ماجستير أو دكتوراه) .
2/ الالتزام بأداب الحوار الهادف والنقد البناء بعيداً عن التجريح .
3/ اعتماد منهجية موحدة في ترتيب عناصر البحث والالتزام باعتماد تقسيم من التقسيمات المعروفة (مبحث ، مطلب ، فرع ، أولاً...)

4/ ألا يقل عدد صفحات المقال عن 12 صفحات ولا يزيد عن 25 صفحة ، بما فيها المصادر ، الهوامش ، الجداول والرسوم التوضيحية ، ويجب أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً .

5/ أن يكون المقال مطبوعاً على الكمبيوتر وفق برنامج "Microsoft Word" ، ومسجلاً في قرص صلب .

6/ هوامش الصفحة تكون كما يلي: يمين 03 سم ، يسار 1.5 سم ، رأس الورقة 1.5 سم ، أسفل الورقة 1.5 سم ، حجم الصفحة 29.7 cmX21 cm .

7/ تكتب المادة العلمية العربية بخطّ من نوع Traditional Arabic مقاسة 14 بمسافة 21 نقطة بين الأسطر ، العنوان الرئيسي Traditional Arabic 14 Gras ، العناوين الفرعية Traditional Arabic 12 Gras ، أما الفرنسية أو الإنجليزية فتقدّم بخطّ من نوع Times New Roman مقاسة 12 .

8/ تحتفظ المجلة عن نشر مقالين متتاليين في العدد ذاته أو في عددين متتاليين لمؤلف واحد

9/ يراعى عند كتابة المقال ما يلي:

- يجب أن يكون المقال خالياً من الأخطاء الإملائية والنحوية واللغوية والمطبعة قدر الإمكان .

- الالتزام بقواعد ضبط الكتابة من خلال:

- احترام مسافة بداية الفقرات ، وتجنب الفقرات والجمل الطويلة جداً .

- عدم ترك مسافة (فراغ) قبل علامات الضبط المنفردة كالنقطة (.) والفاصلة (،) والنقطة الفاصلة (؛) والنقطتين (:). وعلامة

التعجب (!) وعلامة الاستفهام (?) وترك مسافة بعدها إذا أتبعته بكلمة أو نص ، وعدم ترك مسافة بعد الواو (و) التي تليها كلمة .

- يُتَجَنَّب الاختزال ما لم يُشْرُ إلى ذلك .

- يُذَكَّر مرة واحدة في البحث المصطلح العلمي وأسماء الأعلام باللغة العربية وبجانبه المصطلح باللغة الإنجليزية أو الفرنسية

عند وروده أول مرة ، ويكتفى بعد ذلك بكتابته باللغة العربية .

- يجب أن يراعى في الأعمال المتضمنة لنصوص شعرية أو آيات قرآنية كريمة ، أو أسماء أعلام ضبطها بالشكل وتخريج

والأحاديث والآيات الشعرية .

10/ أن توضع الهوامش والإحالات والمراجع والمصادر في آخر المقال ، وبطريقة الإدراج الآلي مع اتباع ترقيم تسلسلي حسب

ظهورها في النص ، (مراجع المقال هي فقط المراجع والمصادر المقتبس منها فعلاً). ويراعى في طريقة التمهيش المنهج التالي:

* **الكتب:** إسم ولقب المؤلف ، عنوان الكتاب ، الجزء ، الترجمة (إن وجدت) ، الطبعة ، دار النشر (الناشر) ، مكان النشر ، وسنة النشر ، رقم الصفحة . (في حالة التأكيد من عدم وجود البيانات الجوهرية الإجبارية فقط (دار النشر ، بلد النشر ، سنة النشر) على المؤلف الإشارة إلى ذلك باستعمال مختصرات د.د.ن/د.ب.ن/د.س.ن) حسب الحالة .

* **المقالات:** إسم ولقب المؤلف ، "عنوان المقال" ، عنوان المجلة ، (الجهة التي تصدر عنها) ، العدد ، الصفحة .

* **البحوث المدرجة ضمن كتاب:** إسم ولقب المؤلف ، "عنوان المقال" ، ضمن كتاب: (العنوان) ، المنسق العام (اسم من

أشرف على تجميع مادته العلمية) ، الجزء ، الطبعة ، دار النشر (الناشر) ، مكان النشر ، وسنة النشر ، رقم الصفحة .

* **الاطروحات والرسائل الجامعية:** اسم الطالب ، عنوان الأطروحة أو المذكرة (تحت خط) ، بيان نوعها (دكتوراه ، ماجستير) ،

تحديد الكلية والجامعة التي نوقشت فيها هذه الرسالة ، تحديد السنة ، بيان حالة النشر (رسالة منشورة ، أو غير منشورة) ، الصفحة .

* **النصوص القانونية:** بيان نوع النص (دستور ، قانون عضوي ،....) ، رقمه (15/01) ، المؤرخ في (ذكر اليوم والشهر

والسنة) ، موضوع النص (المتضمن كذا:...) ، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، العدد ، تاريخ نشرها .

* **الأحكام والقرارات القضائية:** لا بد من بيان الهيئة المصدرة (محكمة ، مجلس) ، تحديد القسم أو الغرفة (رقمها ، تخصصها) ،

رقم الحكم أو القرار ، تاريخ صدوره (ذكر اليوم والشهر والسنة) ، ذكر أطراف القضية أو الحرف الأول لألقابهم ثم الاسم ، (قضية

بين ..) ، بيان حالة النشر (قرار أو حكم منشور أو غير منشور) ، المصدر (مجلة ، نشرية ، صادرة عن) ، العدد ، السنة ، الصفحة .

* **المشورات الداخلية:** بيان الجهة المصدرة ، بيان رقم التعليم أو المقرر ، تحديد موضوعه .

* **التقارير:** الجهة المصدرة للتقرير ، موضوع التقرير ، مناسبة تقديمه ، التاريخ ، الصفحة .

* **المراجع الإلكترونية:** اسم المؤلف ، أو المنظمة "عنوان المقال" ، العنوان الإلكتروني كاملاً ، (تاريخ التصفح: اليوم ، الشهر ، السنة).

* **المخطوطات:** اسم المؤلف كاملاً ، عنوان المخطوط كاملاً ، ويذكر اسم المكان المحفوظ فيه هذا الاقتباس ويشار إلى تاريخ النسخة ، وعدد أوراقها . ويذكر رقم الورقة مع بيان الوجه أو الظهر المأخوذ منه الاقتباس ، ويشار لوجه الورقة بالرمز (أ) كما يشار لظهرها بالرمز (ب).

* **الصحف:** إذا كان خبراً يكتب اسم الصحيفة ، والعدد ، والتاريخ ، ومكان الصدور . أما إذا كانت مقالة يكتب اسم الكاتب ، "وعنوان المقالة" واسم الصحيفة ، ثم تحديد نوعها (يومية ، أسبوعية ، شهرية) ، (ومكان الصدور) والعدد ، والتاريخ ، والصفحة .
* عند تكرار ذكر نفس المرجع يكتب بعد رقم الإحالة عبارة: المرجع نفسه ، ثم الصفحة ، أما في حالة ما إذا كان التكرار غير مباشر (فصل تكرار المرجع بمرجع آخر أو عدة مراجع أو بصفحة جديدة) فينبغي بعد رقم الإحالة ذكر اسم ولقب الباحث ، كتابة عبارة: المرجع السابق ، ثم بيان رقم الصفحة .

* تكون الأشكال والخرائط والرسوم البيانية على درجة عالية من الجودة مع تجنب التظليل الثقيل ، وترقم الجداول والأشكال ترقيماً متسلسلاً مستقلاً ، مع إعطاء عنوان قصير لكل منها تتم كتابته (أعلى) الشكل ، ويكون المصدر أسفله . (على الباحث إرسال الخرائط والصور في ملفات مستقلة عن النص ، أي ملف لكل خريطة أو صورة وهذا من نوع (jpeg)) لتسهيل عمل الهيئة التقنية للمجلة .

11/ ترسل أو تسلّم نسخة ورقية من المقال مرفقة بقرص مدمج (CD) فضلاً عن ضرورة إرسالها في ملف عبر البريد الإلكتروني للمجلة المدون أدناه ، مع مراعاة ما يلي:
على الباحث إخفاء شخصيته في الدراسة ، وتجنب وضع أي إشارة تكشف هويته من خلال الدراسة ، ولأجل ذلك تكتب المعلومات الشخصية (اسم المؤلف ، ورتبته العلمية ، والمؤسسة التي يعمل فيها) على صفحة منفصلة ، ثم يكتب عنوان البحث مرة أخرى على الصفحة الأولى من البحث دون ذكر الاسم .
- تقديم صورة رقمية حديثة خاصة .

- التزام الدقة عند إمضاء تعهد (عقد نشر) خطي من المؤلف أو المترجم على نموذج تعدده هيئة تحرير المجلة .

- ترك نسخة من بيان السيرة الذاتية للمؤلف أو المترجم (وفي حالة تقديم المقال من طرف باحثين ، يجب إرسال الموافقة الصريحة لكل واحد منهما بقبول النشر المشترك).

- تقديم ما يثبت موافقة الأستاذ المشرف على البحث ، بالنسبة للبحوث المقدمة من طلبة الدكتوراه (L.M.D).

- تقديم نسخة من الكتاب الأصلي إذا تعلق الأمر بعرض لكتاب .

12/ أن يرفق المقال وجوباً بملخص مُعَبَّرٍ عن محتوى المقال بصورة شاملة وصادقة (في حدود 150 كلمة) باللغات الثلاث عربي ، فرنسي وإنجليزي ، متبوعاً بالكلمات المفتاحية ذات الدلالة على محتوى المقال (Key words) والتي لا تتعدى 7 كلمات تُرتَّب حسب ورودها في المقال ، وينبغي أن تشملها الترجمة باللغات الثلاث .

تنبهات هامة:

* في حالة وجود أكثر من مؤلف يتم مراسلة الاسم الذي يرد أولاً في ترتيب الأسماء في حالة تساوي الدرجات العلمية ، والأعلى درجة في حالة اختلاف الدرجات العلمية .

* يحول المقال إلى لجنة التحكيم السرية المختصة لتحكيمه علمياً بعد التأكد من ملاءمته لقواعد النشر ، وعلى صاحب المقال إجراء التصحيحات المطلوبة منه خلال مدة زمنية تحددها هيئة التحرير .

* كل مقال يخالف شروط النشر لا يؤخذ بعين الاعتبار ، والمجلة غير معنية بإعلام صاحب المقال بذلك. كما لا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر .

* يحق للمجلة (إذا رأت ضرورة لذلك) إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة للنشر دون المساس بمضمونها ، كما تحتفظ المجلة بحقها في حذف أو إعادة صياغة بعض العبارات التي لا تتناسب مع أسلوب النشر .

* ترتب البحوث في كل عدد ، واختيار حيزها الزمني يتم وفق اعتبارات فنية تقدّمها اللجنة العلمية ولا علاقة لها باسم الباحث أو رتبته العلمية أو قيمة العمل .

* الأبحاث المنشورة في المجلة لا يعاد نشرها في جهة أخرى إلا بإذن مكتوب من مدير تحريرها ، ولا تلتزم المجلة برد المقالات غير المقبولة للنشر إلى أصحابها .

* يتحمل كاتب المقال جميع التبعات الناتجة عن خرق حقوق الملكية الفكرية المترتبة للغير.
-لا تدفع مكافآت عن البحوث التي تقبل للنشر بالمجلة ، غير أن الباحث يستفيد من نسختين من العدد الذي نُشر فيه مقاله.
- تنشر موضوعات المجلة في موقع الجامعة الالكتروني بعد صدورها.

* الدراسات التي تنشرها المجلة تُعَبَّر عن آراء أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.

المراسلة والاشتراك: ترسل جميع المراسلات إلى السيد
رئيس التحرير: مجلة العلوم الاجتماعية-جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2
الهاتف: 036661181
البريد الالكتروني:
revue@univ-setif2.dz
revue.setif2@gmail.com

الموقع الإلكتروني للمجلة: <http://revues.univ-setif2.dz>

الفهرس

صفحة	عنوان المقال	المؤلف
08	تأثير الإعلان التلفزيوني على السلوك الشرائي للشباب من مدينة العلمة - نموذجاً -	عفاف أم الرثم
23	التكريس الدستوري للحق في البيئة. دراسة مقارنة على ضوء نص المادة 68 من القانون 01-16 المتضمن التعديل الدستوري الجزائري 2016 -	مهنى وردة
38	تجليات الغياب والحضور في الرواية العربية المعاصرة مقاربة تحليلية في شعرية السرد التناوبي لرواية " مصائر " لربيع المدهون ^(*)	محمد الغزالي بن يطو
45	دور التعليم الإلكتروني في تطوير رأس المال الفكري للمؤسسات الاقتصادية - دراسة ميدانية لبعض المؤسسات بسطيف -	زواوي خالصة
61	الجانب التجديدي في الخطاب الاليسيتولوجي عند ميشال سير	تبان مصطفى مذبوح لحضر
74	"درجة إسهام أعضاء هيئة التدريس في كلية الشريعة جامعة الملك خالد في تعزيز المضامين التربوية الإسلامية المعاصرة لدى طلبتهم من وجهة نظر الطلاب "	هاني صلاح حسن سعد المقداي
92	المشاركة الإلكترونية - نحو مفهوم يتجاوز التغريد-	يوسف زدام
108	التفكيك نحو التأسيس للمختلف	حنان حطاب
117	الاستدلال البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني	شهرزاد بلعربي
129	القيم - سياق التداول والمقاربة السوسولوجية -	فتيحة حنفوف
151	دراسة تحليلية لكتاب "مرأت الجزائر" لعلي رضا باشا الجزائري -من العهد العثماني إلى الاحتلال الفرنسي-	خيرالدين سعدي
164	الحوار الشعري عند أحمد عبد المعطي حجازي.	حنان بومالي
174	معايير السواء ومؤشرات الصحة النفسية -دراسة نظرية تحليلية	ناجية دايلي
193	الهوية التنظيمية وآليات تفعيلها في المؤسسة	صونية براهيمية
208	اللغة العربية: من المنطق الرياضي إلى الحوسبة	نبيلة قدور
225	الأساليب الاقناعية الموظفة من قبل المنظمات الارهابية لاستقطاب الشباب عبر الميديا الجديدة -تنظيم داعش أمودجا-	أمينة بكار
237	Contribution à l'amélioration des pratiques scolaires d'écriture. Cas des élèves de 3 ^{eme} A S « Je pense en fait avec ma plume car ma tête bien souvent ne sait rien de ce que. ma main écrit »Wittgenstein	Naima Dembra