



محنة

الآداب والعلوم الاجتماعية

مجلة دورية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

جامعة فرحات عباس
سطيف

المعد الأول
أفريل

2004

ISSN 1112 - 4776

الإيداع القانوني 2004/650

مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية

مجلة دورية علمية محكمة متخصصة في الأبحاث والدراسات الأدبية والاجتماعية
كلية الآداب والعلوم الاجتماعية
جامعة فرحات عباس - سطيف

ISSN: 1112 - 4776

الإيداع القانوني: 2004 - 650

العدد الأول

أفريل 2004

منشورات جامعة فرحات عباس

و

كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

سطيف - الجزائر

تم الطبع بشركة دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع عين مليلة

www.elhouda.com

المدير الشرفي:

أ. د إسماعيل دبش

رئيس جامعة فرحات عباس

سطيف

رئيس التحرير

أ. د لحسن بوعبد الله

عميد كلية الآداب والعلوم

الاجتماعية- سطيف

هيئة التحرير

أ. د إسماعيل دبش

أ. د لحسن بوعبد الله

د. إبراهيم صدقة

د. محمد عزوي

د. رزاق محمود الحكيم

د. علي بولنوار

د. عمارجية نصر الدين

الهيئة العلمية:

جامعة قسنطينة	د. حسان سعدي
جامعة وهران	د. محمد مزيان
جامعة الجزائر	د. عبد القادر هني
جامعة تلمسان	د. رشيد بن عبد المالك
جامعة عنابة	د. محمد عيلان
جامعة الجزائر	د. هو بوظريقة
جامعة الأمير عبد القادر-قسنطينة	د. محمد صاري
جامعة فاس - المغرب	د. الغالي أحرشواو
جامعة قسنطينة	د. يوسف معاش
جامعة دمشق- سوريا	د. عبد الله أبو هيف
جامعة باتنة	د. العربي دحو
جامعة قسنطينة	د. نبيل بوزيد
جامعة الجزائر	د. علي تعوينات
جامعة قسنطينة	د. ميلود سفاري
جامعة سطيف	د. إسماعيل دبش
جامعة البحرين	د. محمد مقداد
جامعة سطيف	د. لحسن بوعبد الله
جامعة باتنة	د. محمد الصالح نجاعي
جامعة سطيف	د. رزاق محمود الحكيم
جامعة سطيف	د. ابراهيم صدقة
جامعة سطيف	د. محمد عزوي
جامعة سطيف	د. نصر الدين عمارجية
جامعة قسنطينة	د. علي بوعنافة
جامعة سطيف	د. علي بولنوار
جامعة قسنطينة	د. محمد شلي
جامعة الجزائر	د. محمد بدرينة

قواعد وإجراءات النشر في المجلة

- تنشر مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية، الأبحاث والدراسات العلمية، الفكرية والأدبية في تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية مكتوبة باللغة العربية، الإنجليزية، أو الفرنسية.
- وتكون المقالات مصحوبة بملخصين أحدهما بلغة المقال والثاني بإحدى اللغتين.
- الملخص بالعربية ضروري في كل الأحوال.
- أن يكون المقال غير منشور من قبل ويتسم بالأصالة والإسهام العلمي.
- أن لا يتجاوز المقال عشرين صفحة - 20 ص - .
- أن يكون المقال مطبوعاً على الكمبيوتر وفق برنامج Word 2000 ومسجل في قرص مرن بحيث يكون مقاس الكتابة على حجم 21x13. بما فيه رقم الصفحة ويكتب النص بخط Traditional Arabic وبحجم 17 نقطة.
- يكتب عنوان البحث واسم المؤلف، ورتبته العلمية، والمؤسسة التي يعمل فيها على صفحة منفصلة، ثم يكتب عنوان البحث مرة أخرى على الصفحة الأولى من البحث دون ذكر الاسم.
- أن توضع المراجع في نهاية المقال مع ذكر أرقامها في المتن، إذا كان المرجع مقالاً تذكر أسماء المؤلفين، اسم المجلة، ورقمها، سنة النشر. بالنسبة للكتب يذكر في الإحالة إلى المرجع، اسم المؤلف، عنوان الكتاب، اسم الناشر، مكان النشر، سنة الطبع، رقم الصفحة.
- أن تخضع البحوث المقدمة للتحكيم العلمي قبل نشرها.
- لا ترد البحوث التي تلقتها المجلة إلى أصحابها، نشرت أو لم تنشر. الدراسات التي تنشرها المجلة تعبر عن أصحابها وحدهم.

المراسلات:

توجه جميع المراسلات إلى السيد عميد كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

جامعة فرحات عباس - سطيف

الهاتف / الفاكس: 213 36925801

البريد الإلكتروني: doylettr@univ-setif.dz

فهرس

- 7 كلمة السيد رئيس الجامعة
- 9 كلمة أسرة التحرير
- مدى استخدام التكنولوجيا التعليمية في الجامعة
- 11 د. بو عبد الله الحسن
- بين عينية أبي ذؤيب الهذلي وبوادر نشأة الشعر المغربي القديم
- 27 د. العربي دحو
- مخالفة الإعراب بين الخطأ والصواب.
- 41 د. كمال قادري
- دور القدرة الإبتكارية في حل المشكلات لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي.
- 55 د. محمد العربي بدرينة، د. سميرة ركزة
- البحث عن الله في القصص الشعبي.
- 79 د. احمد عزوي
- المواويل الشعبية وحوار الشخصيات في رواية *راس الحنة* لعز الدين جلاوجي.
- 89 د. رزاق محمود الحكيم
- اشتغال الصيغة في الخطاب الروائي الجزائري *غدا يوم جديد* لعبد الحميد بن هدوقة
- 97 أ. حسان راشدي
- صورة الجزائر في *قوت الأرض* لأندرية جيد
- 113 أ. عمار رجال

اللغة العربية وتحديات العصر

- 125.....أ. عز الدين صحراوي
دراسة لبعض الخصائص المعرفية واللغوية للأطفال المصابين بمتلازمة داون.
- 135.....أ. هدى خرباش
أثر استخدام الاستراتيجيات المعرفية المتعلقة بالفهم القرائي للمسائل الرياضية اللفظية.
- 151.....أ. السعيد عواشريه

الافتتاحية: رئيس الجامعة

أ.د. إسماعيل دبش

إن أهم مساهمة علمية للأستاذ الجامعي هي الإنتاج العلمي المنشور في دوريات (مجلات محكمة) أو كتاب يفيد به الطالب والقارئ بصفة عامة. تجسد ذلك السنة الماضية بإصدار مجلة كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير (2003)، ونشر عدة دراسات وأبحاث لأساتذة الجامعة في دوريات وطنية ودولية، وها هي الجامعة في بداية هذه السنة تنتج دورتين الأولى رسالة الجامعة، والثانية مجلة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية.

نأمل أن يتضاعف إنتاج الدوريات والمؤلفات بالجامعة خلال هذه السنة، وأدعو الزملاء الأساتذة لتقديم إسهاماتهم العلمية للمجلة بالجامعة التي تناسب تخصصهم لنشر أي مقال أو إنتاج علمي. كما أدعو المنظمين للندوات والمؤتمرات العلمية بالأقسام والكليات أن يجمعوا كل المحاضرات والمدخلات وطبعها تعميماً للفائدة. كما أدعو الباحثين من كل التخصصات بالجامعة لنشر أبحاثهم ونتائجهم العلمية بمخابر البحث، ومن جانبنا سوف يجد الجميع كل الدعم المعنوي والمادي.

وفي هذا الإطار، يسعدني أن أفتتح العدد الأول من مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية الذي اشتمل على موضوعات وبحوث متنوعة بين الآداب واللغة وبين علم النفس وعلوم التربية وشؤون المعرفة الأخرى، مما أعتبره إسهاماً "جاداً" وإضافة جديدة للجهود العلمية التي يبذلها أساتذتنا.

وكأي مشروع ثقافي يرتقي بالاجتهاد، وينمو تدريجياً بمشاركة الجميع، فإنني أمل أن تكون هذه المجلة جسراً للتواصل في جامعتنا وبين جامعات الوطن وخارجه، وحقلاً للبحث العلمي، ومخبراً للتجارب في شتى أصناف المعارف والعلوم والثقافات.

وفي الوقت الذي أبارك فيه هذا المولود الثقافي الجديد، أتمنى أن يحظى بثقة
الأساتذة والباحثين، وأن ينال رضا الطلبة والقراء، وأدعوا الجميع إلى تدعيم جهود
أسرة تحرير المجلة بأرائهم وملاحظاتهم من أجل تطويرها وترقيتها.

أ.د. إسماعيل ديش

رئيس الجامعة

كلمة أسرة التحرير

دأبت كلية الآداب والعلوم الاجتماعية على تأسيس تقاليد البحث العلمي، وإقامة الندوات الفكرية، كما أنشأت وحدات البحث، وكانت النتيجة استمرار الجهود، وتوظيف الطاقات، وتشجيع الباحثين، وبين أروقة الكلية، وفي هذا المناخ المعرفي تولدت فكرة إصدار مجلة دورية محكمة، فلقبت استحسان الأسرة الجامعية، ثم أصبحت الظروف ملائمة لتوحيد هذا الجهد العلمي الذي سيعزز بلا ريب سمعة الجامعة، ويتيح الفرصة للأستاذ والباحث لاستثمار كفاءاته، ووضعها بين أيدي الطلبة والدارسين.

إن المعرفة كقيمة حضارية وفكرية تمثل في رأينا قوة الاستمرار والتحدي في عصر يتطور فيه كل شيء وبسرعة فيقتضي ذلك منا بالضرورة البحث عن تحقيق الامتياز وإنجاز الأفضل، والدخول إلى عالم التنافس والتفاعل مع التجارب الإنسانية، وسيضيف هذا الجهد بلا ريب لبنة جديدة إلى صرح الثقافة بالجامعة، ولن يرتقي هذا العمل إلا بتضافر الجميع، ومؤازرتهم لأسرة التحرير، لتهيئة فرص العمل الجماعي بروح الواعي والمسؤولية.

إن المجلة وهي تخطو خطواتها الأولى بحاجة إلى كل الأقلام الجادة، والأفكار الهادفة، والكفاءات العلمية لتأسيس منبر ثقافي وعلمي يعكس الأصالة في البحث، والموضوعية في الطرح والتصور.