

المحتوى

الافتتاحية

الصلات الثقافية بين تلمسان وفاس

ص 3 - 11 الدكتور محمد مرتاض . (الجزائر)

تراث ابن مرزوق الخطيب مصدرا لتاريخ المجاورين

ص 12 - 27 الدكتور حسن الوراكلي . (المغرب)

العلماء التلمسانيون ودورهم في بعث الحركة الأدبية جنوب الصحراء

ص 29 - 40 الدكتور أحمد جعفري . (الجزائر)

أثر جهود علماء الحديث النبوي في تلمسان على المشرق الإسلامي

ص 41 - 83 الدكتورة شفاء الفقيه (الأردن)

المصطلحات البلاغية في كتاب العمدة

ص 84 - 96 الدكتور محمد محيي الدين (الجزائر)

النص الشعري الجزائري في كتاب نفح الطيب

ص 97 - 111 الدكتور محمد زمري (الجزائر)

وصف المعارك في الشعر الزياتي . السلطان أبو حمو موسى أنموذجا .

ص 112 - 126 الباحثة نورية بن عدي (الجزائر)

أثر المولديات في الشعر الشعبي للأطفال

ص 127 - 138 الدكتورة. زهرة خواني (الجزائر)

أبو مدين شعيب دفين تلمسان . غياب المعالم الزمنية وأثرها في غموض سيرته .

ص 139 - 152 الدكتور عبد الحكيم مرتاض (الجزائر)

قراءة في مخطوطة معالم الاستبصار بتفصيل الأزمان والأمصار لمحمد الزواوي الشلاطي

ص 153 - 169 الباحث زهري وليد (الجزائر)

La traduction juridique .Aspects théoriques et pratiques

Rachid BENKHENAFUO / Amina CHOULTI (ALGERIE)

ص 170 - 185