



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان

كلية الآداب واللغات



# مجلة الفضاء المغاربي

## Maghrebian space journal

مجلة دورية محكمة يصدرها

مخبر الدراسات النقدية والأدبية وأعلامها في المغرب العربي



فبراير 2021م

رجب 1442هـ

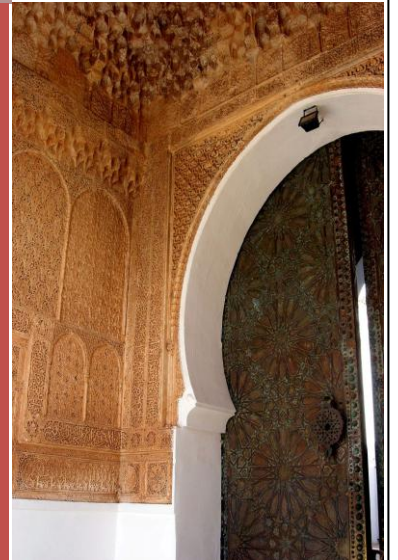
العدد الثاني

المجلد الرابع



رقم الإيداع القانوني: 2003 - 508

الترقيم الدولي: 1112-4067 ISSN



Journal edited by : the laboratory of critical and literary studies in the Arab Maghreb  
(University of Tlemcen)

# افتتاحية العدد

## التفاته لشعر ثورة نوفمبر

احتفلت الجزائر ومعها الشعوب العالمية المناهضة للاستعمار بذكرى اندلاع ثورة نوفمبر 1954م، وكان طبيعياً أن تحلّد مجلّتنا هذه الذكرى الغالية بإصدار مستقطب للنظر، وقد وجدت المجلة إقبالاً كبيراً من لدن الباحثين الأفاضل الذين وافوها بعدد من المقالات يصبّ معظمها في هذه المناسبة.

وبقراءة عجلى للموضوعات التي توصلت بها هيئة التحرير، يستبين أنّها تمحورت حول الإبداع الشعريّ الذي جادت به قرائح الشعراء الجزائريين الذين لم يألوا جهداً في تسجيل مآثر الثورة وانتصاراتها المتتالية على الصّاعدين السياسيّ والعسكريّ، كما تناولت هذه البحوث جوانب مّا اجترحه جيش المحتلّ الفرنسيّ البغيض من جرائم فظيعة لم يشهد لها التاريخ نظيراً.

وإذا كان الشاعر مفدي زكرياء قد تبوّأ مكانة عليّة في التّعني بالثورة والتأريخ لمراحل كفاحها بديوان وديوان، فإنّ شعراء آخرين تذكّرهم الكاتبون في هذا العدد على غرار محمد العيد آل خليفة، وصالح خرفي، ومحمد الصّالح خبشاش، وصالح خباشة، ومحمد الأخضر السائحي، وحمود رمضان، ومحمد الصّالح باوية، وعبد القادر السائحي، وهلمّ جرّاً...

والقمين ذكره، أنّ تنوّع المقالات قد أرّخ لكثير من الأحداث الدّامية التي ابتدأت مع انفجار الثورة المجيدة ولم تنته إلا مع التحرير النهائيّ لكلّ شبر من أشبار الجزائر، كما أبانت عن التعريف بأوّل شهيد بالمقصلة وهو أحمد زبانه (رحمه الله)، وأبرزت مساهمة المرأة في الثورة المباركة مجاهدةً إلى جانب أخيها الرّجل في قمم الجبال، وممرّضة في علاج الجرحى،

ومتحمّسة إلى الدّفْع بابنها أو زوجها إلى ساحة الوغى للانضمام إلى أفواج المجاهدين في الجبال، وقد كانت أسماء «الجميلات» فيما صاحب بعض المقالات رمزاً لكلّ «جميلة» جزائريّة، ولكلّ اسم من أسمائهنّ: فاطمة، وخديجة، وعائشة، وفريدة، وغيرهنّ.

ومجمل القول إنّ اهتمام مجلّتنا بثورة نوفمبر إنّما مرّده إلى التذكير بالتضحيات الجسام التي قدمها جيل الثورة لبلده والأوبة قليلاً إلى أسماء الذين كانوا مشاعل بأقلامهم لإضاءة معالم هذه الثورة..

إنّ تخصيص هذا العدد هو أقلّ شيء تقوم به هيئة التحرير لتخليد هذه الذّكري، ولاسترجاع بعض أحداثها لتظلّ عبرة للأجيال الجديدة حتى لا تنسى أو تتواكل.

ذلك، ويتشرّف هذا العدد بإسهام عربيّ تمثّل في باحث من جامعة منيسوتا (الولايات المتحدة الأمريكية) هو الأستاذ محمود محمد السيد خلف آملين أن نتلقّى منه مزيداً من الإسهامات، وشاكرين له اهتمامه ومتابعه لمجلّتنا، كما تُهيب بقرّائنا من مختلف الجامعات الجزائرية والعربية والمراكز الثقافية أن يوافونا بمساهماتهم لتصل دوريتنا إلى مصافّ المجلّات العالمية بمشيئة الله.

وإلى اللقاء في عدد آخر إن شاء الله..

رئيسة التحرير

د. نجلاء مرتاض

## الفهرس

الصفحة	العنوان
31-5	ثورة نوفمبر في الشعر الجزائري الحديث .....أ.د. محمد مرتاض
41-32	الثورة الجزائرية في الشعر العراقي علي الحليّ أنموذجا.....ستي بوكليخة
54-42	الثورة الجزائرية بعيون عربيّة (الشعر المصريّ أنموذجا) ..... خديجة برودي- أ.د محمد مرتاض
70-55	دلالة الرمزين التاريخي والطبيعي للثورة التحريرية في الشعر العربي الحديث ..... خالد خليفة
91 -71	أثر المبالغة في الخيال الشعري عند مفدي زكريا -الثورة التحريرية أنموذجا..... سليم مزهود
105 -92	تجليات الثورة الجزائرية في شعر الأديب الفلسطيني " راشد حسين" .....فاطمة قلال
119 -106	الاسهامات العلمية للعلماء المغاربة في الحياة الثقافية المشرقية في القرنين م 19 م والنصف الأول من القرن 20 م .....وليد موحن
150-120	النساءُ المُجاوِراتُ في بيتِ الله الحرام منذ فجر الإسلام حتى العصرِ العباسيِّ الأول - دراسةٌ تاريخيةٌ.....شارف محمد